

Bibliothèque universitaire d'Angers

Répertoire numérique détaillé

Fonds Michel Manoll  
R 200 001

par Marie Bretault

Sous la direction de  
France Chabod

Angers  
2008

# TABLE DES MATIÈRES

<b><u>INTRODUCTION</u></b> .....	<b>6</b>
<u>Zone d'identification</u> .....	<u>6</u>
<u>Zone du contexte</u> .....	<u>6</u>
<u>Zone du contenu</u> .....	<u>8</u>
<u>Zone des conditions d'accès et d'utilisation</u> .....	<u>9</u>
<u>Zone des sources complémentaires</u> .....	<u>9</u>
<u>Zone des notes</u> .....	<u>14</u>
<u>Zone du contrôle de la description</u> .....	<u>14</u>
<b><u>PLAN DE CLASSEMENT</u></b> .....	<b>15</b>
<b><u>RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE</u></b> .....	<b>16</b>
<b><u>OEUVRE LITTÉRAIRE</u></b> .....	<b>16</b>
<u>Manuscrits</u> .....	<u>16</u>
Poésie, recueils de poèmes.....	16
R 200 001.....	16
R 200 002.....	16
R 200 003.....	16
R 200 004.....	16
R 200 005.....	16
R 200 006.....	16
R 200 007.....	16
R 200 008.....	16
R 200 009.....	17
R 200 010.....	17
R 200 011.....	17
R 200 012.....	17
R 200 013.....	17
R 200 014.....	17
R 200 015.....	17
Essais.....	17
R 200 016.....	17
R 200 017.....	17
R 200 018.....	17
<u>Textes imprimés</u> .....	<u>18</u>
R 200 019.....	18
R 200 020.....	18

<u>R 200 021</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 022</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 023</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 024</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 025</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 026</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 027</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 028</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 029</u> .....	<u>18</u>
<u>R 200 030</u> .....	<u>19</u>
<u>R 200 031</u> .....	<u>19</u>

*Critiques*..... 19

Correspondance reçue par les Manoll concernant les oeuvres de Michel Manoll..... 19

<u>R 200 032</u> .....	<u>19</u>
<u>R 200 033</u> .....	<u>19</u>
<u>R 200 034</u> .....	<u>19</u>
<u>R 200 035</u> .....	<u>19</u>
<u>R 200 036</u> .....	<u>19</u>
<u>R 200 037</u> .....	<u>19</u>
<u>R 200 038</u> .....	<u>19</u>
<u>R 200 039</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 040</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 041</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 042</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 043</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 044</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 045</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 046</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 047</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 048</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 049</u> .....	<u>20</u>
<u>R 200 050</u> .....	<u>21</u>
<u>R 200 051</u> .....	<u>21</u>
<u>R 200 052</u> .....	<u>21</u>
<u>R 200 053</u> .....	<u>21</u>
<u>R 200 054</u> .....	<u>21</u>
<u>R 200 055</u> .....	<u>21</u>

Articles de Presse et Récompenses..... 21

<u>R 200 056</u> .....	<u>21</u>
<u>R 200 057</u> .....	<u>21</u>
<u>R 200 058</u> .....	<u>21</u>

**OEUVRE RADIOPHONIQUE**..... **22**

*Productions et Co-productions*..... 22

<u>R 200 059</u> .....	<u>22</u>
<u>R 200 060</u> .....	<u>22</u>
<u>R 200 061</u> .....	<u>23</u>
<u>R 200 062</u> .....	<u>23</u>
<u>R 200 063</u> .....	<u>23</u>

<u>Littérature</u> .....	<u>24</u>
<u>Émissions documentaires</u> .....	<u>24</u>
R 200 064.....	<u>24</u>
R 200 065.....	<u>24</u>
<u>Portraits de poètes et d'écrivains</u> .....	<u>24</u>
R 200 066.....	<u>24</u>
R 200 067.....	<u>24</u>
R 200 068.....	<u>25</u>
R 200 069.....	<u>25</u>
R 200 070.....	<u>25</u>
R 200 071.....	<u>25</u>
R 200 072.....	<u>25</u>
R 200 073.....	<u>25</u>
<u>Hommages</u> .....	<u>25</u>
R 200 074.....	<u>25</u>
R 200 075.....	<u>26</u>
R 200 076.....	<u>26</u>
<u>Adaptations d'oeuvres littéraires</u> .....	<u>26</u>
<u>Adaptations pour la radio de Michel Manoll</u> .....	<u>26</u>
R 200 077.....	<u>26</u>
R 200 078.....	<u>26</u>
R 200 079.....	<u>26</u>
R 200 080.....	<u>26</u>
R 200 081.....	<u>26</u>
R 200 082.....	<u>27</u>
R 200 083.....	<u>27</u>
R 200 084.....	<u>27</u>
R 200 085.....	<u>27</u>
R 200 086.....	<u>27</u>
R 200 087.....	<u>27</u>
R 200 088.....	<u>27</u>
R 200 089.....	<u>28</u>
R 200 090.....	<u>29</u>
R 200 091.....	<u>29</u>
R 200 092.....	<u>29</u>
R 200 093.....	<u>30</u>
R 200 094.....	<u>30</u>
R 200 095.....	<u>31</u>
<u>Adaptation pour la radio de Michel Manoll et Claude Aveline</u> .....	<u>31</u>
R 200 096.....	<u>31</u>
<u>Adaptations pour la radio de Arthur Adamov</u> .....	<u>31</u>
R 200 097.....	<u>31</u>
<b><u>INDEX DES AUTEURS ET DES TITRES</u></b> .....	<b><u>32</u></b>
<b><u>ANNEXES</u></b> .....	<b><u>36</u></b>
<u>Changements de cotation</u> .....	<u>36</u>
<u>Documents sur Michel Manoll conservés à L'ina</u> .....	<u>41</u>

<u>Émissions radiophonique</u> .....	<u>41</u>
<u>Complément d'information</u> .....	<u>69</u>

# INTRODUCTION

## ZONE D'IDENTIFICATION

**Référence** : R 200 001

**Intitulé** : Fonds Michel Manoll.

**Dates extrêmes** : 1937-1998.

**Importance matérielle et support** : 1,40 ml. Le fonds comprend 97 articles conditionnés dans 14 boîtes. Il est composé de textes manuscrits et imprimés.

## ZONE DU CONTEXTE

**Nom du producteur** : Michel Manoll

Notice biographique :

Michel Manoll, (1911-1984), Michel Laumonier pour l'état civil, est né au Coudray-Plessé (Loire-Atlantique). Durant ses études secondaires, il lit P.J. Toulet, Nerval, Verlaine, Rimbaud, Vigny, Baudelaire. Cette période de l'adolescence voit naître sa vocation poétique. À 17 ans, alors que, malade, il est en cure au Croisic, il s'abreuve de lecture et se laisse porter par l'inspiration que lui insuffle l'air du large. « *Toute cette période fut un éblouissement et cette singulière thérapeutique qui consiste à dorer l'âme et le corps au soleil de la poésie fut sans doute excellente puisque je guéris* »<sup>1</sup> déclara Michel Manoll. Plus tard il rencontre Max Jacob et Pierre Reverdy. Amitiés déterminantes. Il correspond avec l'auteur d'*Épaves du ciel*, qui en 1926, a choisi Dieu et s'est retiré près de l'abbaye de Solesme. Michel Manoll lui rend visite. C'est dans ce même village « *chargé de spiritualité et de poésie* »<sup>2</sup> qu'il épouse, en 1935, Thérèse, femme artiste et grand amour du poète qui lui inspira tant de vers. Elle même écrit de la poésie. Marie-Ange (1937) et Jean-Daniel (1948) naissent de leur union. A Nantes, il monte une librairie de livres neufs et d'occasion qui lui permet de connaître et de faire connaître les publications poétiques les plus récentes. Il se lie avec Jean Rousselot, alors que Thérèse collabore à la revue "Le dernier carré" dont ce dernier est co-directeur avec Fernand Marc. Dans le numéro 9 de décembre 1935, on peut trouver *Climat d'autrefois*, l'unique poème publié de Thérèse Manoll. C'est à cette époque que Michel entre en contact avec Jean Bouhier, qui publie un de ses poèmes dans "La bohème". En 1936 il rencontre également René Guy Cadou, cet adolescent avec qui il entretint toute sa vie une amitié profonde et féconde. En 36-37, il fonde lui-même une revue, "Le pain blanc" qui eut seulement deux numéros (qui réunissent, entre autres, Saint-Pol Roux, Reverdy, Jean Follain, Max Jacob, avec lequel il est en correspondance assidue). Il commence de plus à être publié. En 1936, paraît aux feuillets de "Sagesse", un long poème : *À perdre coeur*. L'année suivante, son premier recueil de poésie *La première chance* est publié aux éditions de "La Hune". De telles préoccupations ne sont guère favorables au commerce et il doit abandonner la librairie pour l'enseignement des lettres au collège Stanislas à Saint-Calais. Il écrit alors tous les deux jours à René Guy

---

1 J. TAURAND, *Michel Manoll ou l'envol de la lumière*, Paris, l'Harmattan, 1997, p. 45.

2 J. TAURAND, *Michel Manoll ou l'envol de la lumière*, Paris, l'Harmattan, 1997, p. 56.

Cadou, rencontre souvent Jean Rousselot qui est commissaire de police à Vendôme, et de temps à autre Pierre Reverdy à Solesmes. Pendant la période noire de la France de Vichy, il rejoint régulièrement ses amis poètes chez Jean Bouhier, le fondateur de "l'École de Rochefort". Il évoque cette période par ces mots « *Rochefort a signifié et signifiera une immense saison d'amitié, un soleil de communion fraternelle qui n'est pas près de s'éteindre. Jamais la poésie ne fut plus effervescente, plus à fleur de peau que dans cette bourgade où l'on amorçaient les lignes pour les après midi au bord du Louët, ou les martins-pêcheurs nous disputaient nos capture. Le car d'Angers déversait, de semaine en semaine, de pleines cargaisons de poètes séduits d'emblée par ce pays blond, clair chantant ou les barriques s'entassaient, comme les trésors d'Ali Baba au fond des caves creusées de tuffeau* »<sup>3</sup>.

En 1945, il s'installe à Paris où il rencontre Paul Gibson, directeur des services artistiques de l'ORTF depuis 1946, qui le lance dans une longue carrière radiophonique. Michel Manoll fait une carrière radiophonique remarquable. Pourtant ses débuts dans la sphère parisienne sont un peu difficiles. Parce que les obligations d'un père de famille s'imposent à lui, alors que Thérèse trouve un emploi à l'Université, il est employé comme journaliste à Francs-jeux, un bimensuel pour enfant. Il y écrit des contes jusqu'en 1947. Puis, il rencontre Pierre Emmanuel, alors directeur au service « Amérique du Nord » à l'O.R.T.F et entreprend une fructueuse collaboration avec celui-ci. Il devient ainsi journaliste littéraire à l'O.R.T.F en 1948. Il interview nombreuses personnalités : Blaise Cendrars, Pierre Jean Jouve, Paul Fort, Francis Carco, Alexandra David-Néel, T'sertevens, Robert Garric, Germaine Taillefer, Marie Noël. Grâce à une édition de ses entretiens avec Blaise Cendrars<sup>4</sup>, on peut entendre la voix rauque de Michel Manoll, pour laquelle Jacques Taurand a ces mots : « *Sa voie au timbre si rare et aux riches inflexions, était révélatrice, non seulement de son exceptionnel tempérament de poète, mais, également, de sa grande distinction d'âme* »<sup>5</sup>. Elle avait, selon Pierre Reverdy: « *Cet accent qu'elle n'aurait jamais eu si vous aviez trouvé, devant vous, le chemin ouvert et facile [...], vous le savez, rien ne vaut d'être écrit d'une main non jaillie d'une source de sang* »<sup>6</sup>. Il adapte aussi nombreuses oeuvres littéraires pour la radio, dont les *Mémoires d'Outre-tombes* de François-René de Chateaubriand en 1968 ou encore les *Buddenbrooks* de Thomas Mann en 1972. Cette intense activité l'éloigne quelques temps de l'écriture poétique. Pourtant les échanges avec toutes ces grandes figures de la poésie et de la littérature attisent son besoin d'écriture. Thérèse fera publier de nombreux recueils de poésie après la mort de son époux.

Ses oeuvres littéraire et radiophonique sont tout aussi riches et importantes l'une que l'autre. Jacques Taurand, son biographe soutient que « *Entre les adaptations, aux cotés de réalisateurs et d'interprètes prestigieux, les émissions littéraires, documentaires et autres, on mesure l'énorme travail accompli par le poète, qui, pour autant, n'a pas délaissé son art. Là réside aussi la belle et riche unité d'une oeuvre irriguée par de multiples et vivifiantes sources* »<sup>7</sup>. Il meurt en 1984 à Paris.

Michel Manoll nous laisse une oeuvre littéraire et radiophonique importante. Il a publié de nombreux recueils de poésie mais aussi des essais et rédigé des préfaces d'ouvrages sur la poésie. Ses poèmes, souvent très émouvants sont des élégies, des rêveries qui, en évitant la tristesse monotone, intensifie les sentiments et révèle les souffrances de l'âme.

---

3 J. TAURAND, *op. Cit.*, p. 99.

4 Blaise Cendrars, *en burlinguant... Entretiens avec Michel Manoll*, Paris, INA-Radio France, 2006.

5 J. TAURAND, *Michel Manoll ou l'envol de la lumière*, Paris, l'Harmattan, 1997, p. 153.

6 S. DIAGO, Michel Manoll ou l'expérience sensible, dans le Journal littéraire n° 50, L'Isle Adam, Éditions de Saint Mont, octobre 2004, p. 6.

7 J. TAURAND, *op. Cit.*, p. 163.

Modalités d'entrée : Bien qu'aucun contrat n'ait été rédigé lors du versement du fonds, on peut estimer que les documents sont entrés à la Bibliothèque Universitaire d'Angers à la fin des années 90. En effet une lettre de Thérèse Manoll, veuve de Michel Manoll, datant de 1997, indique des contacts avec la BU concernant le versement des archives de son époux et des autres poètes de l'École de Rochefort. En juin 2008, sous l'impulsion de France Chabod, un contrat de don a été rédigé pour régulariser la situation.

### **ZONE DU CONTENU**

**Présentation du contenu :** Le fonds Michel Manoll retrace les différentes activités professionnelles de l'auteur. Il comprend tout d'abord la plupart des manuscrits des écrits du poète ainsi que de la correspondance reçue à l'occasion de la publication de ses œuvres. Il faut toutefois noter qu'il ne s'agit là que d'extraits choisis de lettres rassemblés et dactylographiés, sans doute par Thérèse Manoll. Quelques articles de journaux concernant l'œuvre littéraire de Michel Manoll viennent s'y ajouter. Pour ce qui est de l'œuvre radiophonique, le fonds rassemble la plupart des cahiers de transcription des émissions radiophoniques de Michel Manoll sur les ondes de l'ORTF puis de France Culture. Il s'agit d'émissions littéraires. On y trouve des cycles d'émissions dont le texte est rédigé par Michel Manoll, parfois en coproduction, des portraits, des hommages ou des émissions documentaires sur des écrivains, poètes ou sur la poésie, et, enfin, des adaptations d'œuvres littéraires pour la radio. Il faut souligner que les transcriptions des entretiens réalisés avec des hommes et des femmes de lettres ne se trouvent pas dans ce fonds, mais à L'Institut National de l'Audiovisuel.

**Tris et éliminations :** Aucun. Toutefois le fonds avait déjà été classé, et aucune précision sur la manière de procéder n'est mentionnée. Ainsi il est possible que des documents aient été éliminés lors de ce premier classement.

**Accroissements :** Pas d'accroissement prévu.

#### **Classement :**

Le fonds Michel Manoll a été traité en deux parties distinctes lors de son versement à la Bibliothèque Universitaire d'Angers.

Tout d'abord tous les documents concernant l'activité poétique et littéraire de l'auteur (manuscrit, textes imprimés...) ont été classés, puis un inventaire sommaire a été mis en ligne sur le site de la BU. Les articles ont, de plus, été catalogués dans le Système Informatique de gestion des bibliothèques (Aleph 500). Certains documents intégrés dans ce premier classement ne concernaient pas Michel Manoll. Ils avaient tous un rapport avec des poètes de l'École de Rochefort. Il semble que ces documents ne faisaient pas partie des archives de Michel Manoll, et qu'ils aient été versés séparément et intégrés au classement dans un second temps.

Les documents concernant l'activité radiophonique de Michel Manoll ont quant à eux été préclassés lors du versement.

Les deux sous-fonds ont été repris en juin 2008.

La première partie intitulée « Œuvre littéraire » a été reclassée de façon plus cohérente au vu de la refonte total des documents. En effet les documents étaient classés sans plan de classement apparent. Ils ont donc été reclassés selon la typologie du document (manuscrit, texte imprimé, extraits de lettres, article de presse), afin de ne pas trop bouleverser le premier classement. En effet il a été envisagé un classement selon les titres d'œuvres, mais l'idée a été abandonnée dans l'optique du respect du classement initial. Les documents concernant les autres poètes de l'École

de Rochefort ont été extraits et réintégrés dans un fonds correspondant en attente de classement. Les notices correspondant aux articles dans Aleph ont été supprimées.

La seconde partie du fonds intitulée « Oeuvre radiophonique » a été classée, avec le parti pris de ne pas créer de nouvelles notices dans Aleph pour cette partie du fonds, la politique documentaire de la BU ayant changée. Le classement a été effectué selon le type d'émission (productions de Michel Manoll, émissions documentaires, adaptations par Michel Manoll) puis dans chaque sous-partie, par date de diffusion de l'émission. Les dates extrêmes indiquées dans le répertoire numérique correspondent à la date d'impression du cahier de transcription, mais par déduction, elles correspondent aussi plus ou moins à l'année de la diffusion de l'émission. Ainsi les dates exactes sur les cahiers de transcriptions n'ont pas été reportées dans l'instrument de recherche, dans lequel seuls les mois et années sont indiqués, afin d'alléger l'ensemble et de faciliter la lecture.

Ainsi le fonds Michel Manoll semble plus cohérent et plus accessible au public.

### **ZONE DES CONDITIONS D'ACCÈS ET D'UTILISATION**

***Statut Juridique*** : Archives privées

***Accessibilité*** : consultable sur place, sans restriction.

***Condition de reproduction***: Selon le code de la propriété intellectuelle, les oeuvres littéraires et radiophoniques de ce fonds sont soumises à la réglementation du droit d'auteur. Les ayants droits de Michel Manoll jouissent pendant 70 ans après la mort de l'auteur, « du droit au respect du nom de l'auteur, de sa qualité et de son oeuvre »<sup>8</sup> (droit moral) et du privilège exclusif d'exploitation (droits patrimoniaux), soit jusqu'au 1er janvier 2055. Ainsi toute reproduction, représentation, ou divulgation des oeuvres de Michel Manoll au public doit faire l'objet d'une autorisation de la part des ayants droits. L'autorisation de consultation ne vaut pas autorisation de divulgation au public<sup>9</sup>.

***Langue des documents*** : Française

***Caractéristiques matérielles*** : Des documents remarquables ont été photographiés et sont mis en ligne et consultables librement sur le site de la BU.

### **ZONE DES SOURCES COMPLÉMENTAIRES**

***Sources complémentaires à la Bibliothèque Universitaire d'Angers*** :

Sur les poètes de l'École de Rochefort:

***fonds disponibles:***

fonds Jean Bouhier R 230 000

fonds Pierre Garnier R 210 000

fonds Edmond Humeau R 100 000 - R 101 624

fonds Jean Rousselot R 231 000

***fonds en attente de classement:***

---

<sup>8</sup> Extrait du code de la propriété intellectuelle Art. L. 121-1

<sup>9</sup> C. NOUGARET, P. ÉVEN (dir.), *Les archives privées, manuel pratique et juridique*, Direction des Archives de France, La documentation française, Paris, 2008.

fonds Colette Brière

fonds Marcel Béalu

***Sources complémentaires dans d'autres services d'archives :***

D'après la base BORA, aucun autre service d'archives ne conserve des documents concernant Michel Manoll.

L'Institut National de l'Audiovisuel conserve les archives sonores des émissions de Michel Manoll. Une liste non exhaustive est constituée en annexes de cet instrument de recherche. Certains documents sont notés « non consultables » ce qui indique que les documents sont archivés, qu'il en existe des supports non encore accessibles à l'écoute (le plan de sauvegarde et de numérisation des fonds radio de l'INA sera terminé à partir en 2012. Il faut tout de même noter l'importance du nombre de documents concernant Michel Manoll dans les fonds de l'INA, puisqu'une recherche au nom du poète engendre 600 références.

***Bibliographie :***

**I ACTIVITÉ LITTÉRAIRE**

**A. OEUVRES DE MICHEL MANOLL :**

1. **Poésie :**

*a) Recueils de poésie:*

*Le Pain blanc : cahiers de poésie, 1936, 1937.*

*À perdre coeur, Sagesse, 1936.*

*La première chance, La Hune, 1937.*

*L'Air du large, Cahiers de l'École de Rochefort, 1941.*

*Gouttes d'Ombre, R. Laffont, 1944.*

*Astrolabe, Les Amis de Rochefort, 1945.*

*Le modèle nu, dessins de Roger Toulouse et R. Brielle, Les bibliophiles Alésiens, 1947.*

*À l'invisible feu, Les bibliophiles Alésiens, 1949.*

*Louisfert en poésie, Les Amis de Rochefort, 1952.*

*Les cinq plaies, oratorio-cantate, poème de Michel Manoll, musique d'Elsa Barraine, théâtre des champs Elysées, 1953.*

*Thérèse ou la solitude dans la ville, Seghers, 1953.*

*En ce lieu solitaire, La tour de feu, 1956.*

*Le vent des abîmes, illustrations de Guy Bigot, Sources, 1958.*

*Souviens-toi de l'avenir, Jean Germain, 1962.*

*Incarnada, Seghers, 1968.*

*Un été andalou, Rougerie, 1980.*

*b) Publications posthumes:*

*Le voyageur de l'aurore, Granit, 1986.*

*Rhapsodies des quatre saisons*, Rougerie, 1988.  
*Si transparente était la source*, La Bartavelle, 1989.  
*Une fenêtre sur le monde*, Les cahiers de Garlaban, 1990.  
*L'Espace est ma demeure*, Rougerie, 1991.  
*Louisfert-en-poésie*, réédition, suivie de 10 poèmes inédits, Ed. Serpenoise, Maison de Poésie, 1992.  
*Solaire solitude*, les cahiers de Garlaban, 1994.  
*La demoiselle du Val d'enfer* suivi des *Soeurs siamoises*, Ed. Associatives Clapàs, 2000.  
*Si proche du silence*, librairie bleue, 2002 .

c) Préfaces de Michel Manoll :

R.G. Cadou, P. Penon (illustration), *Morte-saison*, R. Debresse, 1941.  
R.G. Cadou, J. Bouhier, M. Manoll, *Anatomie poétique de l'École de Rochefort*, Cahiers de l'École de Rochefort, 1941.  
G. Fournel, *Les barreaux ne sont pas si larges*, Paris, Paragraphes, 1955.  
Max Jacob, *Lettres à Michel Manoll*, texte établi et annoté par Maria Green, Rougerie, 1985.  
R.G. Cadou, *Poésie la vie entière : oeuvres poétiques complètes*, Paris, Seghers, 2001.  
R.G. Cadou, *La maison d'été*, Paris, Le Castor astral, 2005.

**2. Essais :**

*Armes et bagages*, les Amis de Rochefort, 1942.  
*Introduction à la poésie d'aujourd'hui*, Pierre Fanlac, 1945.  
*Pierre Reverdy*, avec Jean Rousselot, Seghers, 3 éditions : 1951, 1954, 1969 (édition complète).  
*René Guy Cadou*, Seghers, 5 éditions : 1954, 1958, 1963, 1969, 1977.  
*Franz Hellens*, avec Jean de Bosschère et Guy Le Clec'h, Armand Henneuse, 1957.  
*La vie passionnée de Charles Baudelaire*, Intercontinentale du livre, 1957.  
*Saint-Exupéry, prince des pilotes*, Éditions G.P., 1961 et 1971.  
*Marie Noël*, Éditions universitaires, 1962.

**3. Ouvrages pour la jeunesse :**

*Tristan et Yseult*, Édition G.P., 1959 et 1963, Édition Jean Picollec, 1980.  
*Le vrai visage de Sissi*, Édition G.P., 1961.  
*Adieu Sissi*, Édition G.P., 1978.

a) Entretiens :

*Blaise Cendrars vous parle*, Denoël, 1952.  
*Francis Carco vous parle*, Denoël, 1953.  
Entretiens avec Robert Garric, Paris, les éditions de l'épargne, 1970.

b) Radio :

*Blaise Cendrars, en bourlinguant... Entretiens avec Michel Manoll*, Paris, INA-Radio France, 2006.

## **B. CORRESPONDANCE :**

Max Jacob, *Lettres à Michel Manoll*, Mortemet, Rougerie, 1985.

## **C. OUVRAGES SUR MICHEL MANOLL :**

J. TAURAND, *Michel Manoll ou l'envol de la lumière*, Paris, l'Harmattan, 1997, p. 153.

S. DIAGO, *Michel Manoll ou l'expérience sensible*, dans le Journal littéraire n°50, L'Isle Adam, Éditions de Saint Mont, octobre 2004, p. 6.

*Michel Manoll et l'amitié*, l'Oreillette, revue poétique et littéraire, n°28, Aguessac, Éditions associatives Clapas, octobre 1998.

G. CESBRON, *Michel Manoll*, Actes du colloque d'Angers du 31 mai 1991, G. Cesbron, centre de recherche en littérature et linguistique de l'Anjou et des bocages, 1991.

*Michel Manoll parmi nous*, Coup de soleil, poésie & art n°3/4, printemps 1985.

S. BRINDEAU, *Michel Manoll ou le clair obscur de l'aurore et de la transparence*, fonds Brindeau, BU Angers.

J.Y., DEBREUILLE, *L'école de Rochefort : théorie et pratiques de la poésie 1941-1961*, Presses universitaires de Lyon, 1987.

L. VIDAL, *Les poètes de l'école de Rochefort*, Nantes, Éditions du petit véhicule, 1986.

J. BOUHIER, *Les poètes de l'école de Rochefort : anthologie*, Paris, Seghers, 1983.

## **II ACTIVITÉ RADIOPHONIQUE:**

### **A. PRODUCTIONS ET CO PRODUCTIONS DE MICHEL MANOLL**

1954: *Sur la terre comme au ciel. Les grands ordres religieux.*

1955: *Le livre de bord des océans. Énigmes et aventures de la mer.*

1956: *Bonheur des Îles.*

1969: *Conversations à Ste Hélène.*

1974: *Le retour de l'enfant prodigue.*

## **B. ÉMISSIONS DOCUMENTAIRES LITTÉRAIRES**

- 1957: *Esquisse d'un portrait de Charles Baudelaire. L'homme aux fleurs du mal.*
- 1960: *L'imagination visionnaire.*
- 1963: *Hommage à Rilke.*
- 1965: *Panorama de la Poésie polonaise.*
- 1967: *Don Luis de Argote y Gongora.*  
*Un poète nommé Paul Jean Toulet.*  
*Portrait d'un philosophe, Jacques Maritain.*
- 1968: *Lesage, spectateur de la comédie humaine.*  
*Hommage à Francis Jammes.*
- 1974: *Le poète et son univers. L'homme de chair et l'homme de reflet, émission spéciale consacrée à Max Jacob à l'occasion du trentième anniversaire de sa mort.*  
*Poètes d'hier et d'aujourd'hui sur les ondes : Emmanuel Flavia Léopold.*
- 1975: *Eugénie et Maurice de Guérin.*  
*William Blake.*

## **C. ADAPTATIONS POUR LA RADIO PAR MICHEL MANOLL**

- 1952: *La lettre Écarlate* d'après un thème de Nathaniel Hawthorne.
- 1958: *Don Juan de Carcame* d'après une des *Nouvelles exemplaires* de Cervantes.
- 1961: *Conversations de Goethe avec Eckermann.*
- 1963: *Bertram ou Le château de Saint-Aldorand* d'après l'oeuvre de Maturin.
- 1968: *Pleure, ô Pays bien-aimé* d'après Alan Paton.  
*Entretiens avec François-René de Chateaubriand, souvenirs d'une enfance et d'une jeunesse bretonnes*, d'après les Mémoires d'Outre Tombe.
- 1971: *L'Ange de la mort* d'après l'oeuvre de Achim Arnim.  
*Jacques Vingtras le réfractaire* d'après l'oeuvre de Jules Vallès.  
*Bouvard et Pecuchet* d'après l'oeuvre de Gustave Flaubert.
- 1972: *Lady Madeline* d'après *La chute de la maison Usher* d'Edgar Poë.  
*Le poète assassiné* d'après l'oeuvre de Guillaume Apollinaire.  
*La montagne magique* d'après l'oeuvre de Thomas Mann.
- 1973: *Les Buddenbrook ou le déclin d'une famille* d'après l'oeuvre de Thomas Mann.
- 1976: *Le petit chose* d'après l'oeuvre d'Alphonse Daudet.
- 1978: *Sous le soleil de Satan* d'après l'oeuvre de Georges Bernanos.

*Un prêtre marié* d'après l'oeuvre de Barbey d'Aurevilly.

1979: *Chronique du règne de Charles IX* d'après l'oeuvre de Prosper Mérimée.

1981: *La double mort de Frederic Belot* d'après le roman de Claude Aveline.

1982: «*Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes. Le château des sept portes ou les enfances de Gaspard* d'après l'oeuvre de Henri Pourrat.

*Les enfants de l'Oncle Tom* d'après l'oeuvre de Richard Wright.

## **D. ENTRETIENS**

*avec*

1950 Blaise Cendrars

1952 Paul Fort

1953 Francis Carco

1954 Pierre Jean Jouve

Alexandra David-Néel

1959 T'sertevens

1968 Présence de Marie Noël

## **ZONE DES NOTES**

Le fonds Michel Manoll présente quelques lacunes. En se référant à la bibliographie, on peut constater que certains manuscrits ainsi que la transcription des entretiens radiophoniques manquent.

## **ZONE DU CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION**

Notes de l'archiviste : Répertoire numérique détaillé rédigée par Marie Bretault, monitrice contractuelle à la Bibliothèque Universitaire, juin 2008.

**Date de la description :** juin 2008

## *PLAN DE CLASSEMENT*

### **I OEUVRE LITTÉRAIRE-----R 200 001 - 58**

#### **MANUSCRITS-----R 200 001 - 18**

*POÉSIE* .....R 200 001 - 15

*ESSAIS*.....R 200 016 - 18

#### **COPIES DES TEXTES IMPRIMÉS-----R 200 019-31**

#### **CRITIQUES-----R 200032-58**

CORRESPONDANCE.....R 200 032-55

PRESSE ET RÉCOMPENSES.....R 200 055-58

### **II OEUVRE RADIOPHONIQUE-----R 200 059-97**

#### **PRODUCTIONS ET COPRODUCTIONS-----R 200 059-63**

*SUR LA TERRE COMME AU CIEL*.....R 200 059

*LE LIVRE DE BORD DES OCÉANS*.....R 200 060

*BONHEUR DES ÎLES*.....R 200 061

*CONVERSATION A STE HÉLÈNE*.....R 200 062

*LE RETOUR DE L'ENFANT PRODIGUE*.....R 200 063

#### **LITTÉRATURE-----R 200 064-76**

*ÉMISSIONS DOCUMENTAIRES*.....R 200 064-65

*PORTRAITS*.....R 200 066-73

*HOMMAGES*.....R 200 074-76

#### **ADAPTATIONS D'OEUVRES LITTÉRAIRES-----R 200 077-97**

*ADAPTATIONS POUR LA RADIO PAR MICHEL MANOLL*.....R 200 077-95

*ADAPTATION POUR LA RADIO PAR MICHEL MANOLL ET CLAUDE AVELINE*.....R 200 096

*ADAPTATIONS POUR LA RADIO PAR ARTHUR ADAMOV*.....R 200 097

# RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE

## OEUVRE LITTÉRAIRE

### MANUSCRITS

#### Poésie, recueils de poèmes

- R 200 001** *La Première chance* : manuscrits des poèmes.  
avant 1937
- R 200 002** *Gouttes d'ombre* : manuscrits des poèmes.  
avant 1944
- R 200 003** *Astrolabe* : manuscrits des poèmes.  
avant 1945
- R 200 004** *Louisfert-en-poésie* : manuscrits des poèmes.  
avant 1952
- R 200 005** *Les Cinq plaies*, oratorio-cantate : manuscrits des poèmes.  
avant 1953
- R 200 006** *Thérèse ou la solitude dans la ville* : manuscrits des poèmes.  
avant 1953
- R 200 007** *Souviens-toi de l'avenir* : manuscrits des poèmes.  
avant 1962
- R 200 008** *Incarnada* : manuscrits des poèmes.  
avant 1968

- R 200 009** *Un été andalou* : manuscrits des poèmes.  
avant 1980
- R 200 010** *Le Voyageur de l'aurore* : manuscrits des poèmes (1939-1956) copies des manuscrits avec annotations [1986].  
[1939-1986]
- R 200 011** *Rhapsodies des quatre saisons* : manuscrits des poèmes.  
s.d.
- R 200 012** *Si transparente était la source* : manuscrits des poèmes.  
s.d.
- R 200 013** *Une Fenêtre sur le monde* : manuscrits des poèmes.  
s.d.
- R 200 014** *L'Espace est ma demeure* : manuscrits des poèmes.  
s.d.
- R 200 015** *Solaire solitude* : manuscrits des poèmes.  
s.d.

### Essais

- R 200 016** *Armes et bagages* : manuscrit.  
avant 1942
- R 200 017** *Introduction à la poésie d'aujourd'hui* : manuscrit.  
avant 1945
- R 200 018** *La Vie passionnée de Charles Baudelaire* : manuscrit, trois cahiers.  
avant 1957

### TEXTES IMPRIMÉS

- R 200 019** *À perdre coeur* : copie du texte imprimé. [1936]
- R 200 020** *La Première chance* : copie du texte imprimé, tiré en 213 exemplaires, n°62. [1937]
- R 200 021** *L'Air du large* : copie du texte imprimé avec une dédicace de Michel Manoll. [1941]
- R 200 022** *Armes et bagages* : copie du texte imprimé. [1942]
- R 200 023** *Gouttes d'ombre* : copie du texte dactylographié avec annotations, copie du texte imprimé. [1944]
- R 200 024** *Astrolabe* : copie du texte imprimé. [1945]
- R 200 025** *À l'Invisible feu* : copie du texte imprimé. [1949]
- R 200 026** *Thérèse ou la solitude dans la ville* : copie du texte imprimé. [1953]
- R 200 027** *En ce lieu solitaire* : copie du texte imprimé. [1956]
- R 200 028** Introduction à *Gaspard de la nuit* d'Aloysius Bertrand : copie du texte imprimé. [1957]
- R 200 029** *Rhapsodies des quatre saisons* : texte imprimé. 1988
- R 200 030** *Une Fenêtre sur le monde* : texte imprimé, tiré à 400 exemplaires, n°364.

1990

**R 200 031** *L'espace est ma demeure* : copie du texte imprimé.

[1991]

**CRITIQUES**

**Correspondance reçue par les Manoll concernant les oeuvres de Michel Manoll**

**R 200 032** *À perdre coeur* : extraits de lettres.

après 1936

**R 200 033** *La première chance* : extraits de lettres.

après 1937

**R 200 034** *L'Air du large* : extraits de lettres.

1941

**R 200 035** *Armes et bagages* : extraits de lettres.

1942

**R 200 036** *Gouttes d'ombre* : extraits de lettres.

1944

**R 200 037** *Introduction à la poésie d'aujourd'hui* : extraits de lettres.

1945

**R 200 038** *Pierre Reverdy* : extraits de lettres.

1951

**R 200 039** *Louisfert en poésie* : extraits de lettres<sup>10</sup>.

---

10 Pour des extraits de lettres reçus par Michel Manoll, concernant la réédition de « Louisfert en

	1952
<b>R 200 040</b> <i>Thérèse ou la solitude dans la ville</i> : extraits de lettres.	
	1953
<b>R 200 041</b> <i>René Guy Cadou</i> : extraits de lettres, articles de presse.	
	après 1954
<b>R 200 042</b> <i>En ce lieu solitaire</i> : extraits de lettres.	
	après 1954
<b>R 200 043</b> <i>La vie passionnée de Charles Baudelaire</i> : extraits de lettres.	
	1957
<b>R 200 044</b> <i>Le vent des abîmes</i> : extraits de lettres.	
	1958
<b>R 200 045</b> Lettre de Pierre Reverdy.	
	mars 1960
<b>R 200 046</b> <i>Souviens toi de l'avenir</i> : extraits de lettres.	
	1962
<b>R 200 047</b> <i>Incarnada</i> : extraits de lettres.	
	après 1968
<b>R 200 048</b> <i>Un été andalou</i> : extraits de lettres.	
	1980
<b>R 200 049</b> <i>Tristan et Yseult</i> : extraits de lettres.	
	1980
<b>R 200 050</b> <i>Rhapsodies des quatre saisons</i> : extraits de lettres.	
	1988

---

*poésie* » (1992), voir R 200 018

**R 200 051** *Si transparente était la source* : extraits de lettres.

**R 200 052** *Une fenêtre sur le monde* : extraits de lettres.

1990

**R 200 053** *Louisfert-en-poésie* : extraits de lettres.

1992

**R 200 054** *Sur le chemin de Marie Noël* : extraits de lettres.

1993

**R 200 055** *Solaire Solitude* : extraits de lettres.

1994

#### **Articles de Presse et Récompenses**

**R 200 056** Oeuvre de Michel Manoll : articles de presse, programme du colloque sur Michel Manoll, organisé par le Centre de Recherches en Littérature et Linguistique de l'Anjou et des Bocages de l'Ouest le 31 mai 1991.

[1945-1995]

**R 200 057** Prix reçus par Michel Manoll : photocopies d'articles de presse publiés à l'occasion de ces prix, procès verbaux de délibération du jury, correspondance.

1950-1975

**R 200 058** Étude sur Michel Manoll. - Michel Manoll et l'amitié : revue poétique et littéraire "L'Oreillette" n° 28.

1998

## OEUVRE RADIOPHONIQUE

### PRODUCTIONS ET COPRODUCTIONS

**R 200 059** *Sur la Terre comme au ciel. Évocation des grands ordres religieux.* - Émission radiophonique, Production de Michel Manoll et Stanislas Fumet : cahiers de transcription des émissions radiophoniques, feuillets d'une émission radiophonique non identifiée :

- Les Bénédictins
- Les Chartreux
- Les Pères de la congrégation du Saint Esprit et l'institution de notre dame de sion\*
- Les Frères hospitaliers de St Jean de Dieu\*
- Les Cisterciens
- Émission sur la vie de Saint François d'Assise
- Les Franciscains
- Les Jésuites\*
- Les carmes
- Les Oratoriens

\* Un supplément au cahier de transcription de l'émission y est inséré.

mai 1954 - mai 1956

**R 200 060** *Le livre de bord des Océans; Énigmes et aventures de la mer.* - Émission radiophonique, Production de Michel Manoll et Robert de la Croix : cahiers de transcription des émissions radiophoniques, huit émissions (une émission par cahier) :

- Adieu Monsieur de LaPérouse
- Le dernier voyage de la « Marie Celeste »
- Aventures et énigmes de la mer
- L'escadre des ombres
- La ronde mystérieuse des épaves
- I.S. Au péril de la mer\*
- Un bateau-feu dans la tempête
- Les citadelles de la nuit

\*Une version dactylographiée, antérieure à l'impression, avec des annotations de Michel Manoll est insérée dans le cahier.

février-juin 1955

**R 200 061** *Bonheur des Îles.* - Émission radiophonique, production de Michel Manoll et

Robert de la Croix, réalisation par Paul Castan : cahiers de transcription des émissions radiophoniques, douze émissions (une émission par cahier):

- Tristan da Cunha
- Les Canaries
- Tahiti, paradis des îles heureuses\*
- Les Baléares
- L'Ile de la solitude
- Les Marquises\*\*
- Madagascar
- Haïti
- Ile Maurice
- Belle Ile
- Bali
- Les cyclades

\*Une version dactylographiée, antérieure à l'impression, avec des annotations de Michel Manoll est insérée dans le cahier.

\*\* Des suppléments au cahier de transcription, dactylographié y sont insérés.

mai – août 1956

**R 200 062** *Conversations à Ste Hélène.* - Émission radiophonique, Production de Michel Manoll, réalisation de Georges Gravier : cahiers de transcription des émissions radiophoniques :

- Émissions 1 à 3
- Émission 4\*
- Émissions 5 et 6
- Émission 7\*
- Émissions 8 et 9
- Émission 10\*
- Émission 11\*
- Émission 12\*
- Émission 13\*

\*Une version dactylographiée, antérieure à l'impression, avec des annotations de Michel Manoll est insérée dans le cahier.

septembre- décembre 1969

**R 200 063** *Le retour de l'enfant prodigue.* - Émission radiophonique, Production de Michel Manoll, réalisation de Bronislaw Horowicz : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

mars 1974

### LITTÉRATURE

## Émissions documentaires

**R 200 064** *Panorama de la Poésie polonaise.* - Émission de Michel Manoll avec Konstanty A. Jelenski, réalisation Raoul Auclair : cahier de transcription de l'émissions radiophoniques.

février 1965

**R 200 065** *Lesage, spectateur de la comédie humaine.* - Émission de Michel Manoll : cahier de transcription de l'émission radiophonique, pages ajoutées au cahier de transcription, documentation.

avril 1968

## Portraits de poètes et d'écrivains

**R 200 066** *Esquisse d'un portrait de Charles Baudelaire. L'homme aux fleurs du mal.* - Émission de Michel Manoll : cahier de transcription de l'émissions radiophoniques.

juillet 1957

**R 200 067** *L'imagination visionnaire.* - Émissions de Michel Manoll : cahiers de transcription des émissions radiophoniques, 10 émissions classées par ordre de diffusion (une émission par cahier):

- Edgar Poe
- Hölderlin
- Lewis Carroll\*
- Achim von Arnim
- Anne Catherine Emmerich et Clemens Brentano
- Raymond Roussel
- Henri de Kleist
- Jean Paul (Johann Paul Friedrich Richter)
- Novalis (Friedrich Leopold, Freiherr von Hardenberg)
- Hans-Christian Andersen

\* Feuilles volantes non reliées.

décembre 1958 – septembre 1960

**R 200 068** *Don Luis de Argote y Góngora.* - Émission de Michel Manoll, réalisation Raoul Auclair, France Culture : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

janvier 1967

**R 200 069** *Un poète nommé Paul Jean Toulet.* - Émission de Michel Manoll, réalisation Jeanne Rollin-Weisz, France Culture : cahier de transcription de l'émission radiophonique avec annotations.

mai 1967

**R 200 070** *Portrait d'un philosophe, Jacques Maritain.* - Émission de Michel Manoll, réalisation Raoul Auclair, France Culture : cahier de transcription de l'émission radiophonique avec annotations.

octobre 1967

**R 200 071** *Poètes d'hier et d'aujourd'hui sur les ondes : Emmanuel Flavia Léopold.* - Émission de Michel Manoll à l'occasion du 10ème anniversaire de la mort du poète, production et réalisation Georges Godebert, France Culture : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

décembre 1974

**R 200 072** *Eugénie et Maurice de Guérin.* - Émission de Michel Manoll, réalisation Georges Godebert, France Culture : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

juin 1975

**R 200 073** *William Blake.* - Émission de Michel Manoll : cahier de transcription de l'émission radiophonique avec annotations, supplément dactylographié au cahier de transcription avec une version de l'émission antérieure à la version imprimée.

s.d.

### Hommages

**R 200 074** *Hommage à Rilke.* - Émission de Michel Manoll : cahiers de transcription des émissions radiophoniques avec annotations, 3 émissions (un cahier par émission):

- Années de jeunesse et de formation
- Pèlerinage aux sources de l'âme
- Le combat avec l'Ange\*

\* Un supplément dactylographié au cahier de transcription y est inséré, avec une version de l'émission antérieure à la version imprimée.

juin 1963

**R 200 075** *Hommage à Francis Jammes.* - Émission de Michel Manoll : cahier de transcription de l'émission radiophonique avec annotations.

- R 200 076** *Le poète et son univers. L'homme de chair et l'homme de reflet, émission spéciale consacrée à Max Jacob à l'occasion du trentième anniversaire de sa mort.* - Émission de Michel Manoll, réalisation Georges Godebert, France Culture : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

mars 1974

**ADAPTATIONS D'OEUVRES LITTÉRAIRES**

**Adaptations pour la radio de Michel Manoll**

- R 200 077** *La lettre Écarlate* d'après un thème de Nathaniel Hawthorne : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

juin 1952

- R 200 078** *Don Juan de Carcame* d'après une des *Nouvelles exemplaires* de Cervantes : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

septembre 1958

- R 200 079** *Conversations de Goethe avec Eckermann.* - Choix et adaptation de Michel Manoll: cahiers de transcription des émissions radiophoniques (12 émissions), suppléments au cahier de transcription dactylographiés et annotés avec une version de l'émission antérieure à la version imprimée pour les émissions 7 à 12.

mai-juin 1961

- R 200 080** *Bertram ou Le château de Saint-Aldorand.* - Drame radiophonique de Michel Manoll d'après l'oeuvre de Maturin : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

septembre 1963

- R 200 081** *Pleure, ô Pays bien-aimé* d'après l'oeuvre d'Alan Paton : cahier de transcription de l'émission radiophonique (3 parties).

mars 1968

- R 200 082** *Entretiens avec François-René de Chateaubriand, souvenirs d'une enfance et d'une jeunesse bretonnes,* d'après les *Mémoires d'Outre Tombe* : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

octobre 1968

**R 200 083** *Bouvard et Pecuchet* d'après l'oeuvre de Gustave Flaubert : cahier de transcription des émissions radiophoniques (10 émissions).

1971

**R 200 084** *L'Ange de la mort* d'après l'oeuvre de Achim Arnim : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

janvier 1971

**R 200 085** *Jacques Vingtras le réfractaire* d'après l'oeuvre de Jules Vallès : cahiers de transcription des émissions radiophoniques (10 émissions).

mars 1971

**R 200 086** *Lady Madeline* d'après *La chute de la maison Usher* d'Edgar Poë : transcription et copie de transcription dactylographiée et annotée.

1972

**R 200 087** *Le poète assassiné* d'après l'oeuvre de Guillaume Apollinaire : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

juillet 1972

**R 200 088** *La montagne magique* d'après l'oeuvre de Thomas Mann : cahiers de transcription des émissions radiophoniques (30 émissions, deux émissions par cahiers):

- L'arrivée à Davos et au Sanatorium
- La première consultation
- Connaissance de Settembrini
- Connaissance de Madame Stoehr, de Monsieur Albin et apparition de Madame Chauchat
- La maladie, dilemme de l'âme
- Les toilettes de Madame Chauchat
- La troisième semaine au Sana
- Le thermomètre
- Des clartés sur la vie et la mort
- Première radiographie: la vision d'un squelette
- De l'Asie dans l'air
- Qu'est ce que la chair
- Le respect de la souffrance
- Hans se devoue
- La soirée de carnaval
- Claudia
- Le départ de Joachim
- La visite à Naphta

- Le retour de Joachim
- La mort de Joachim
- Mynheer Peeperkorn et le retour de Clawdia
- Une soirée avec Bacchus
- La soirée avec Bacchus
- Diverses formes d'amour et de révolution
- La consécration de l'amour
- Une singulière explication
- La promenade à la cascade
- Le monde des esprits
- La séance organisée par Krokowski
- La fête de la mort

septembre 1972

**R 200 089** *Les Buddenbrook ou le déclin d'une famille* d'après l'oeuvre de Thomas Mann, réalisation Georges Godebert : cahiers de transcription des émissions radiophoniques (42 émissions, une émission par cahier) :

- Johann Buddenbrook et sa famille\*
- Il est nécessaire qu'une famille soit unie\*
- La réception des Buddenbrook aux parents et amis\*
- Les enfants du consul et la mort d'Antoinette Buddenbrook\*
- La famille après la mort du vieux Buddenbrook\*
- La jeunesse de Tony\*
- Monsieur Grunlich ...\*
- Le voyage de Tony et de Tom à Travemünde\*
- La première journée de Tony à Travemünde\*
- Tony et Morten\*
- Les anneaux d'une chaîne
- Les fiançailles et le mariage de Tony
- De grandes nouvelles pour la famille Buddenbrook et pour Mme Grunlich
- Un ordre nouveau
- La canaille
- La faillite de Grunlich
- Le retour de Tony à la maison Buddenbrook
- Le testament du consul
- Le retour de Christian
- Le séjour de Thomas en Hollande
- Gerda et Thomas
- La curieuse décoration octroyée à Christian Buddenbrook
- La visite de Monsieur Permaneder
- Une décision capitale pour Tony
- Le deuxième mariage de Tony
- Le mot lâché par M. Permaneder
- L'entretien de Thomas avec Tony
- Le fils de Thomas et Gerda
- Une élection importante et ses suites
- Ce filou de pasteur et le mariage d'Erika, fille de Tony

- Le désespoir de Thomas et le centenaire de la maison Buddenbrook
- Hanno, Thomas et la musique
- Une sombre affaire
- La maladie et la mort de Bethsy
- Une répartition dramatique
- La vente de la vieille maison
- La santé fragile de Hanno et son éducation
- Le lieutenant Trotha et les tourments de Thomas Buddenbrook
- Des douleurs intolérables
- Rencontre avec la mort
- Une interrogation mémorable
- La voix de la mort ou ainsi va le monde

\* Notes concernant les 10 premières émissions

mai-septembre 1973

**R 200 090** *Le petit chose* d'après l'oeuvre d'Alphonse Daudet : cahiers de transcription des émissions radiophoniques (deux émissions, une émission par cahier):

- Le petit pion
- Tu vendras de la porcelaine

janvier 1973

**R 200 091** *Sous le soleil de Satan* d'après l'oeuvre de Georges Bernanos, réalisation Georges Godebert : cahiers de transcription des émissions radiophoniques (deux émissions, une émission par cahier):

- Histoire de Mouchette
- Le Saint de Lumbres

septembre 1976

**R 200 092** *Un prêtre marié* d'après l'oeuvre de Jules Barbey d'Aurevilly : réalisation Georges Godebert : cahiers de transcription des émissions radiophoniques, 11 émissions (une émission par cahier).

- L'histoire terrible de l'abbé Sombreval
- Les prédictions de la malgaigne
- Une terrible preuve d'amour
- Bernardine de Lieusaint ou le mariage brisé
- Le plus grand des coupables
- L'imposture
- Une bien étrange maladie
- Une accablante vérité
- Tous les sorts s'accompliront-ils?
- Le nouveau maître du Quesnay

novembre 1978

**R 200 093** *Chronique du règne de Charles IX* d'après l'oeuvre de Prosper Mérimée, réalisation Georges Godebert : cahiers de transcription des émissions radiophoniques, 25 émissions (une émission par cahier), notes rectificatives du texte.

- La Saint Barthelemy vue par Prosper Mérimée
- Ou l'on fait connaissance avec les Reitres
- L'histoire du joueur de flûte
- Monsieur de Mergy part pour Paris
- Un duel dans une auberge
- Georges de Mergy et le prince de Condé
- Un sermon retentissant
- A la cour du Roi: Dianne de Turgis et Monsieur de Comminges
- Un favori des Dieux
- Pendant la chasse Royale
- Un précieux talisman
- Un premier duel
- Une sorcellerie nocturne
- Un rendez-vous dangereux
- L'amour masqué
- Le rendez-vous nocturne
- Un fâcheux coup d'arquebuse
- Catholiques contre Huguenots
- 24 août 1572: une effroyable nuit
- La Saint Barthélémy
- 2 moines bien singuliers (2 exemplaires)
- La guerre civile
- Le siège de La Rochelle
- Une méprise cruelle
- Un pasteur ou un moine avant de mourir ?

décembre 1979

**R 200 094** *Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes. Le château des sept portes ou les enfances de Gaspard* d'après l'oeuvre de Henri Pourrat, réalisation Georges Godebert : cahiers de transcription des émissions radiophoniques, 15 émissions (une émission par cahier).

février 1982

**R 200 095** *Les enfants de l'Oncle Tom* d'après l'oeuvre de Richard Wright : transcription dactylographiée et annotée de l'émission radiophonique.

s.d.

**Adaptation pour la radio de Michel Manoll et Claude Aveline**

**R 200 096** *La double mort de Frederic Belot* d'après le roman de Claude Aveline. - Claude Aveline et Michel Manoll, réalisation Georges Godebert : cahiers de transcription des émissions radiophoniques, 2 émissions (une émission par cahier).

septembre 1981

**Adaptations pour la radio de Arthur Adamov**

**R 200 097** *Les âmes mortes* d'après l'oeuvre de Nicolas Gogol : cahier de transcription de l'émission radiophonique.

mai 1954

## INDEX DES AUTEURS ET DES TITRES

### A

---

*L'Air du large*, (MICHEL MANOLL) R 200 021

*À l'Invisible feu*, (MICHEL MANOLL) R 200 025

*Les Âmes mortes*, (NICOLAS GOGOL) R 200 097

ANDERSEN, HANS CHRISTIAN R 200 067

*L'Ange de la mort*, (ACHIM VON ARNIM) R 200 084

APPOLINAIRE, GUILLAUME R 200 087

*À perdre coeur*, (MICHEL MANOLL) R 200 019  
R 200 032

*Armes et bagages*, (MICHEL MANOLL) R 200 016  
R 200 022  
R 200 035

ARNIM (VON), ACHIM R 200 067  
R 200 084

*Astrolabe*, (MICHEL MANOLL) R 200 003  
R 200 024

AVELINE, CLAUDE R 200 096

---

### B

BAUDELAIRE R 200 018  
R 200 043  
R 200 066

BARBEY D'AUREVILY, JULES R 200 092

BERNANOS, GEORGES R 200 091

*Bertram ou le château de Saint-Aldoran*, (MATURIN) R 200 080

BERTRAND, ALOYIUS R 200 028

BLAKE WILLIAM R 200 073

*Bonheur des Îles*, (MICHEL MANOLL) R 200 061

*Bouvard et Pécuchet*, (GUSTAVE FLAUBERT) R 200 083

BRENTANO, CLEMENS R 200 067

*Les Buddenbrook, ou le déclin d'une famille*, (THOMAS MANN) R 200 089

### C

---

*René Guy Cadou*, (MICHEL MANOLL) R 200 041

CAROLL, LEWIS R 200 067

CERVANTES R 200 078

CHATEAUBRIAND (DE), FRANÇOIS-RENÉ R 200 082

*Chronique du règne de Charles IX*, (PROSPER MÉRIMÉE) R 200 093

*Les Cinq plaies*, (MICHEL MANOLL) R 200 005

*Conversations avec Goethe et Eckermann* R 200 079

*Conversations à Ste Hélène*, (MICHEL MANOLL) R 200 062

### D

---

DAUDET, ALPHONSE R 200 090

*Don Luis de Argote y Gongora*, (MICHEL MANOLL) R 200 068

*Don Juan de Carcame*, dans *Nouvelles exemplaires*, (CERVANTES) R 200 078

*La Double mort de Frederic Belot*, (CLAUDE AVELINE) R 200 096

---

**E**

---

- Eckermann  
R 200 079
- EMMERICH, ANNE CATHERINE**  
R 200 067
- En ce lieu solitaire*, (MICHEL MANOLL)  
R 200 027  
R 200 042
- Les Enfants de l'oncle Tom**,  
(RICHARD WRIGHT)  
R 200 095
- Entretiens avec François-René de  
Chateaubriand, souvenirs d'une  
enfance et d'une jeunesse bretonnes**,  
dans *Mémoire d'Outre tombe*,  
(FRANÇOIS-RENÉ DE CHATEAUBRIAND)  
R 200 082
- L'Espace est ma demeure*, (MICHEL  
MANOLL)  
R 200 014  
R 200 031
- Esquisse d'un portrait de Charles  
Baudelaire. L'homme aux fleurs du  
mal**, (MICHEL MANOLL).  
R 200 066
- Un Été andalou*, (MICHEL MANOLL)  
R 200 009  
R 200 048

---

**F**

---

- Une Fenêtre sur le monde*, (MICHEL  
MANOLL)  
R 200 013  
R 200 030  
R 200 052
- FLAUBERT, GUSTAVE  
R 200 083

---

**G**

---

- Gaspard de la nuit*, (MICHEL MANOLL)  
R 200 028
- GOETHE  
R 200 079
- GOGOL, NICOLAS  
R 200 097
- Gouttes d'ombre*, (MICHEL MANOLL)  
R 200 002  
R 200 023  
R 200 036

GUÉRIN (DE), EUGÉNIE ET MAURICE  
R 200 072

---

**H**

---

- HAWTHORNE, NATHANIEL  
R 200 077
- HÖLDERLIN  
R 200 067

---

**I**

---

- L'Imagination visionnaire*, (MICHEL  
MANOLL)  
R 200 067
- Incarnada*, (MICHEL MANOLL)  
R 200 008  
R 200 047
- Introduction à la poésie  
d'aujourd'hui*, (MICHEL MANOLL)  
R 200 017  
R 200 037

---

**J**

---

- JACOB, MAX  
R 200 076
- Jacques Vingtras, le réfractaire**,  
(JULES VALLÈS)  
R 200 085
- JAMMES, FRANCIS  
R 200 075

---

**K**

---

KLEIST, HENRI (DE)  
R 200 067

---

**L**

---

- Lady Madeline**, (EDGAR POË)  
R 200 086
- La Lettre écarlate**, (NATHANIEL  
HAWTHORNE)  
R 200 077
- Le Livre de bord des Océans;  
Énigmes et aventures de la mer**,  
(MICHEL MANOLL)  
R 200 060
- LEOPOLD, EMMANUEL-FLAVIA  
R 200 071
- Lesage, spectateur de la comédie  
humaine**, (MICHEL MANOLL)  
R 200 065

*Louisfert-en-poésie*, (MICHEL MANOLL)

R 200 004  
R 200 039  
R 200 053

---

**M**

MANN, THOMAS

R 200 088  
R 200 089

*MARITAIN, JACQUES*

R 200 070

MATURIN

R 200 080

MÉRIMÉE, PROSPER

R 200 093

*La Montagne magique*, (THOMAS MANN)

R 200 088

---

**N**

*NOVALIS (FRIEDRICH LEOPOLD FREIHERR VON HARDENBERG)*

R 200 067

---

**P**

*Panorama De La Poésie Polonaise*, (MICHEL MANOLL)

R 200 064

PATON, ALAN

R 200 081

PAUL, JEAN (JOHANN PAUL FRIEDRICH RICHTER)

R 200 067

*Le Petit chose*, (ALPHONSE DAUDET)

R 200 090

*Pleure, Ô Pays Bien-aimé*, (ALAN PATON)

R 200 081

POË, EDGAR

R 200 067  
R 200 086

*Le Poète assassiné*, (GUILLAUME APPOLINAIRE)

R 200 087

POURRAT, HENRI

R 200 094

*La Première chance*, (MICHEL MANOLL)

R 200 001  
R 200 020  
R 200 033

*Un Prêtre marié*, (JULES BARBEY D'AUREVILLY)

R 200 092

---

**R**

*Rhapsodies des quatre saisons*, (MICHEL MANOLL)

R 200 010

*Le Retour de l'enfant prodigue*, (MICHEL MANOLL)

R 200 063

*Pierre Reverdy*, (MICHEL MANOLL)

R 200 038

REVERDY, PIERRE

R 200 038

R 200 045

RILKE, RAINER-MARIA

R 200 074

ROUSSEL, RAYMOND

R 200 067

---

**S**

*Si transparente était la source*, (MICHEL MANOLL)

R 200 012

R 200 051

*Solaire solitude*, (MICHEL MANOLL)

R 200 015

R 200 055

*Sous le soleil de Satan*.(GEORGES BERNANOS)

R 200 091

*Souviens-toi de l'avenir*, (MICHEL MANOLL)

R 200 007

R 200 046

*Sur la terre comme au ciel. évocation des grands ordres religieux*, (MICHEL MANOLL)

R 200 059

*Sur le chemin de Marie Noël*, (MICHEL MANOLL)

R 200 054

---

**T**

*Thérèse ou la solitude dans la ville*, (MICHEL MANOLL)

R 200 006

R 200 026

R 200 040

TOULET, PAUL JEAN		<i>Le Vent des abîmes</i> , (MICHEL MANOLL)	
	R 200 069		R 200 044
<i>Tristan et Yseult</i> , (MICHEL MANOLL)		<i>La Vie passionnée de Charles</i>	
	R 200 049	<i>Baudelaire</i> , (MICHEL MANOLL)	
<b>V</b>			R 200 018
<hr/>			
<i>Les Vaillances, farces et aventures</i>		<i>Le Voyageur de l'aurore</i> , (MICHEL	
<i>de Gaspard des montagnes</i> , (HENRI		MANOLL)	R 200 043
POURRAT)			R 200 010
	R 200 094	<b>W</b>	
VALLÈS, JULES		<hr/>	
	R 200 085	WRIGHT, RICHARD	
			R 200 095

## ANNEXES

### CHANGEMENTS DE COTATION

Ancienne cote	Nouvelle cote	Intitulé de l'article	Dates
R 200 001	R 200 010	<i>Le Voyageur de l'aurore</i> : manuscrits des poèmes (1939-1956) copies des manuscrits avec annotations [1986].	[1939-1986]
R 200 002	R 200 018	<i>La Vie passionnée de Charles Baudelaire</i> : manuscrit, trois cahiers.	avant 1957
R 200 003	R 200 030	<i>Une Fenêtre sur le monde</i> : texte imprimé, tiré à 400 exemplaires, n°364.	1990
R 200 004	R 200 029	<i>Rhapsodies des quatre saisons</i> : texte imprimé.	1988
R 200 005	R 200 028	Introduction à <i>Gaspard de la nuit</i> d'Aloysius Bertrand : copie du texte imprimé.	1957
R 200 006	R 200 019	<i>À perdre coeur</i> : copie du texte imprimé.	[1936]
R 200 007	R 200 026	<i>Thérèse ou la solitude dans la ville</i> : copie du texte imprimé.	[1953]
R 200 008	R 200 020	<i>La Première chance</i> : copie du texte imprimé, tiré en 213 exemplaires, n°62.	[1937]
R 200 009	R 200 021	<i>L'Air du large</i> : copie du texte imprimé avec une dédicace de Michel Manoll.	[1941]
R 200 010	R 200 027	<i>En ce lieu solitaire</i> : copie du texte imprimé.	[1956]
R 200 011	R 200 023	<i>Gouttes d'ombre</i> : copie du texte dactylographié avec annotations, copie du texte imprimé.	[1944]
R 200 012	R 200 024	<i>Astrolabe</i> : copie du texte imprimé.	[1945]
R 200 013	R 200 025	<i>À l'Invisible feu</i> : copie du texte imprimé.	[1949]
R 200 014	R 200 022	<i>Armes et bagages</i> : copie du texte imprimé.	[1942]
R 200 015	R 200 057	Prix reçus par Michel Manoll : photocopies d'articles de presse publiés à l'occasion de ces prix, procès verbaux de délibération du jury, correspondance.	1950-1975

R 200 016	Fusion avec R 200 041	[Correspondance et critiques reçues par Michel Manoll à l'occasion de sa préface au recueil de poèmes de René-Guy Cadou publié chez Seghers]	
R 200 017	R 200 056	Oeuvre de Michel Manoll : articles de presse, programme du colloque sur Michel Manoll, organisé par le Centre de Recherches en Littérature et Linguistique de l'Anjou et des Bocages de l'Ouest le 31 mai 1991.	[1945-1955]
R 200 018	R 200 053	<i>Louisfert-en-poésie</i> : extraits de lettres.	1992
R 200 019	R 200 054	<i>Sur le chemin de Marie Noël</i> : extraits de lettres.	1993
R 200 020	R 200 015	<i>Solaire solitude</i> : manuscrits des poèmes.	s.d.
R 200 021	R 200 014	<i>L'Espace est ma demeure</i> : manuscrits des poèmes.	s.d.
R 200 022	R 200 013	<i>Une Fenêtre sur le monde</i> : manuscrits des poèmes.	s.d.
R 200 023	R 200 012	<i>Si transparente était la source</i> : manuscrits des poèmes.	s.d.
R 200 024	R 200 011	<i>Rhapsodies des quatre saisons</i> : manuscrits des poèmes.	s.d.
R 200 025	R 200 009	<i>Un été andalou</i> : manuscrits des poèmes.	avant 1980
R 200 026	R 200 008	<i>Incarnada</i> : manuscrits des poèmes.	avant 1968
R 200 027	R 200 007	<i>Souviens-toi de l'avenir</i> : manuscrits des poèmes.	avant 1962
R 200 028	R 200 006	<i>Thérèse ou la solitude dans la ville</i> : manuscrits des poèmes.	avant 1953
R 200 029	R 200 005	<i>Les Cinq plaies</i> , oratorio-cantate : manuscrits des poèmes.	avant 1953
R 200 030	R 200 004	<i>Louisfert-en-poésie</i> : manuscrits des poèmes.	avant 1952
R 200 031	R 200 017	<i>Introduction à la poésie d'aujourd'hui</i> : manuscrit.	avant 1945
R 200 032	R 200 001	<i>La Première chance</i> : manuscrits des poèmes.	avant 1937
R 200 033	R 200 002	<i>Gouttes d'ombre</i> : manuscrits des poèmes.	avant 1944
R 200 034	R 200 003	<i>Astrolabe</i> : manuscrits des poèmes.	avant 1945

R 200 035	R 200 016	<i>Armes et bagages</i> : manuscrit.	avant 1942
R 200 036	VOIR fonds Béalu	Marcel Béalu. - Poème de la quarantième année à Paris retrouvé : photocopie d'une épreuve dactylographiée avec corrections manuscrites de Marcel Béalu.	1948
R 200 037	VOIR fonds Béalu	Marcel Béalu. - Amis et relations :76 négatifs noir et blanc.	1908-1993
R 200 038	VOIR fonds Béalu	Marcel Béalu. - Exposition, Itinéraires d'un écrivain, Expressions multiples, Bibliothèque Universitaire d'Angers : photographies de l'exposition, programme du Colloque Marcel Béalu, 27-29 septembre 1996, Angers.	septembre 1996
R 200 039	R 200 055	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Solaire Solitude ».	s.d.
R 200 040	R 200 052	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Une fenêtre sur le monde ».	[1990]
R 200 041	R 200 051	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Si transparente était la source ».	[1989]
R 200 042	R 200 050	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Rhapsodies des quatre saisons ».	[1988]
R 200 043	R 200 049	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Tristan et Yseult ».	[1980]
R 200 044	R 200 048	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Un été andalou ».	[1980]
R 200 045	R 200 031	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Incarnada ».	[1968]
R 200 046	R 200 046	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Souviens toi de l'avenir ».	[1962]
R 200 047	R 200 035	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Armes et bagages ».	[1942]
R 200 048	R 200 040	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Thérèse ou la solitude dans la ville ».	[1953]
R 200 049	R 200 039	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Louisfert en poésie ».	[1952]

R 200 050	R 200 047	Michel Manoll : photocopie de l'oeuvre « L'espace est ma demeure ».	s.d.
R 200 051	R 200 034	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « L'air du large ».	[1941]
R 200 052	R 200 033	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « La première chance ».	[1937]
R 200 053	R 200 032	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « A perdre coeur ».	[1936]
R 200 054	R 200 036	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Gouttes d'ombre ».	[1944]
R 200 055	R 200 037	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Introduction à la poésie d'aujourd'hui ».	[1945]
R 200 056	R 200 038	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Pierre Reverdy ».	[1951]
R 200 057	R 200 041	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « René Guy Cadou ».	[1954]
R 200 058	R 200 042	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « En ce lieu solitaire ».	[1956]
R 200 059	R 200 044	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « Le vent des abîmes ».	[1958]
R 200 060	R 200 043	Michel Manoll : extraits de lettres reçues par Michel Manoll à propos de « La vie passionnée de Charles Baudelaire ».	[1957]
R 200 061	R 200 058	Michel Manoll et l'amitié. - Revue poétique et littéraire "L'Oreillette".	Octobre 1998
R 200 062	Voir fonds Rousselot	Jean Rousselot : lettre de Jean Rousselot à Hélène Tournaire, était jointe à l'édition de Jean Rousselot, Route du silence, 1965, dédiée à Hélène Tournaire.	20 juillet 1965
R 200 063	Voir fonds Docu- ments divers sur l'Ecole de Rocheport	Luc Bérumont. - Poésie complète : photocopies des poésies complètes, préparé en vue de l'impression, le tome I a été publié par les P.U.A. et le Cherche Midi en 2000.	[2000]
R 200	R 200	Manoll : lettre de Pierre Reverdy aux Manoll.	

064	045		mars 1960
R 200 065	Voir fonds Docu- ments divers sur l'Ecole de Rocheft	René Guy Cadou : poème « Pour Robert en souvenir de Max », carte imprimée en l'honneur de Max Jacob, photo de R.-G. Cadou.	20 juin 1945
R 200 066	Voir fonds Docu- ments divers sur l'Ecole de Rocheft	René Guy Cadou. - Carnet d'adieu, Hommage à Max Jacob : poème.	[1945]
R 200 067	Voir fonds Docu- ments divers sur l'Ecole de Rocheft	Jean Follain. - Les Ménagères : poème dactylographié avec signature de Jean Follain.	s.d.
R 200 068	Voir fonds Docu- ments divers sur l'Ecole de Rocheft	René Guy Cadou : photocopies de lettres à Noel Arnaud.	1941-1943
R 200 069	Voir fonds Docu- ments divers sur l'Ecole de Rocheft	Jean Rousselot : lettres de Jean Rousselot à Marcel Béalu, photocopies, avec quelques réponses de M. Béalu à Jean Rousselot.	1941-1990
R 200 070	Voir fonds Marcel Béalu	Marcel Béalu : photocopies de lettres à Louis Guillaume.	1943-1970

DOCUMENTS SUR MICHEL MANOLL CONSERVÉS À L'INA

Émissions radiophoniques

Titre propre	Titre collection	Titre programme	Canal	Date de diffusion	Heure de diffusion	Durée	Statut diffusion	Descripteurs
Sur la terre comme au ciel ; 1 : Les Bénédictins			Chaîne Nationale	02/10/1955	00:21:35	00:59:00	Première diffusion	Non consultable
Sur la terre comme au ciel ; 2 : Les Chartreux			Chaîne Nationale	06/11/1955	00:21:30	00:58:00	Première diffusion	Non consultable
Sur la terre comme au ciel ; 3 : Les Trappistes			Chaîne Nationale	04/12/1955	00:21:30	01:15:00	Première diffusion	Non consultable
Sur la terre comme au ciel ; 4 : Les Franciscains			Chaîne Nationale	08/01/1956	00:21:30	00:59:00	Première diffusion	Non consultable
Sur la terre comme au ciel ; 5 : Les Dominicains			Chaîne Nationale	05/02/1956	00:21:30	01:00:00	Première diffusion	Non consultable
Sur la terre comme au ciel ; 6 : Les Jésuites			Chaîne Nationale	04/03/1956	00:21:25	00:59:04	Première diffusion	Non consultable
LES CARMES	SUR LA TERRE COMME AU CIEL ; 7		Chaîne Nationale	01/04/1956	21:45:00	01:00:00	Première diffusion	Non consultable
Sur la terre comme au ciel ; 8 : Les Oratoriens			Chaîne Nationale	01/07/1956	00:21:35	01:45:00	Première diffusion	Non consultable
Sur la terre comme au ciel ;			Chaîne	05/08/1956	00:20:30	01:00:00	Première	Non

9 : Saint Jean de Dieu		Nationa- le		5		diffusion	consultable
Sur la terre comme au ciel ; 10 : la société des missions étrangères		Chaîne Nationa- le	15/08/1956	00:21:5 0	01:05:00	Première diffusion	Non consultable
Sur la terre comme au ciel ; 11 : les Pères du Saint- Esprit et l'Institut Notre-		Chaîne Nationa- le	07/10/1956	00:21:3 5	00:59:00	Première diffusion	Non consultable
LES FRERES RORIQUE	LE LIVRE DE BORD DES OCEANS OU ENIGMES ET AVENTURES DE LA MER ; 6	Chaîne Parisien- ne	14/05/1955	17:35:0 0	00:30:30	Première diffusion	Non consultable
Conversation à Saint Hélène ; 1		France Inter	30/09/1969	21:45:0 0	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 2	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	07/10/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 3	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	14/10/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 4	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	21/10/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 5	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	28/10/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 6	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	04/11/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 7	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	11/11/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 8	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	18/11/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 9	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	25/11/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 10	Conversations à Sainte Hélène	Inter- Variétés	02/12/1969	21:45:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable

Conversations à Sainte Hélène ; 11	Conversations à Sainte Hélène	Inter-Variétés	09/12/1969	21:45:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 12	Conversations à Sainte Hélène	Inter-Variétés	16/12/1969	21:45:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Conversations à Sainte Hélène ; 13 et dernier	Conversations à Sainte Hélène	Inter-Variétés	23/12/1969	21:45:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Le Retour de l'enfant prodigue		France Culture	13/04/1974	15:17:00	00:34:00	Première diffusion	Non consultable
L'IMAGINATION VISIONNAIRE		Chaîne Nationale	12/01/1959	19:16:00	00:00:00	Première diffusion	FAR consultable
EDGAR POE	L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 1	Chaîne Nationale	12/01/1959	19:16:00	00:42:30	Première diffusion	Non consultable
HOLDERLIN	L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 2	Chaîne Nationale	19/01/1959	19:16:00	00:43:40	Première diffusion	Non consultable
EMILY BRONTE	L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 3	Chaîne Nationale	26/01/1959	19:16:00	00:44:00	Première diffusion	Non consultable
ACHIM VON ARNIM	L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 4	Chaîne Nationale	02/02/1959	19:16:00	00:43:15	Première diffusion	Non consultable
NOVALIS	L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 5	Chaîne Nationale	09/02/1959	19:16:00	00:36:00	Première diffusion	Non consultable
ALOYSIUS BERTRAND	L'IMAGINATION VISIONNAIRE ;	Chaîne Nationale	16/02/1959	19:16:00	00:43:10	Première diffusion	Non consultable

HEINRICH VON KLEIST	6 L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 7	Chaîne Nationale	23/02/1959	19:16:0 0	00:42:45	Première diffusion	Non consultable
JEAN PAUL BERTRAND	8 L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 9	Chaîne Nationale	02/03/1959	19:16:0 0	00:44:20	Première diffusion	Non consultable
SWEDENBORG	10 L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 11	Chaîne Nationale	03/10/1960	19:16:0 0	00:40:20	Première diffusion	Non consultable
LEWIS CARROLL	12 L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 13	Chaîne Nationale	10/10/1960	19:16:0 0	00:33:45	Première diffusion	Non consultable
ANDERSEN	14 L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 15	Chaîne Nationale	17/10/1960	19:16:0 0	00:35:00	Première diffusion	Non consultable
HOFFMANN	16 L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 17	Chaîne Nationale	24/10/1960	19:16:0 0	00:39:45	Première diffusion	Non consultable
ANNE KATHERINE EMMERICH ; CLEMENS BRETANO	18 L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 19	Chaîne Nationale	31/10/1960	19:16:0 0	00:39:50	Première diffusion	Non consultable
RAYMOND ROUSSEL	20 L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 21	Chaîne Nationale	07/11/1960	19:16:0 0	00:40:00	Première diffusion	Non consultable
TRISTAN DA CUNHA	22 LE BONHEUR	Chaîne	22/06/1956	22:15:0	00:24:50	Première	Non

	DES ILES	Parisienne		0		diffusion	consultable
BELLES LETTRES : EMISSION DU 1ER JUILLET 1957	BELLES LETTRES	Chaîne Nationale	01/07/1957	22:30:0 0	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Panorama de la poésie polonaise ; 1		France Culture	14/02/1966	00:00:0 0	00:36:00	Première diffusion	Non consultable
Panorama de la poésie polonaise ; 2		France Culture	13/04/1966	00:00:0 0	00:30:15	Première diffusion	Non consultable
Panorama de la poésie polonaise ; 3		France Culture	14/04/1966	00:00:0 0	00:36:00	Première diffusion	Non consultable
Panorama de la poésie polonaise ; 4		France Culture	15/04/1966	00:00:0 0	00:35:30	Première diffusion	Non consultable
Panorama de la poésie polonaise ; 5		France Culture	18/04/1966	00:00:0 0	00:32:00	Première diffusion	Non consultable
Panorama de la poésie polonaise ; 6		France Culture	19/04/1966	00:00:0 0	00:41:00	Première diffusion	Non consultable
Panorama de la poésie polonaise ; 7		France Culture	20/04/1966	00:00:0 0	00:35:30	Première diffusion	Non consultable
Panorama de la poésie polonaise ; 8		France Culture	21/04/1966	00:00:0 0	00:34:40	Première diffusion	Non consultable
100ème anniversaire de la mort de Paul Jean TOULET	Soirée de Paris	France Culture	18/06/1967	21:00:0 0	00:56:30	Première diffusion	Non consultable
Jacques MARITAIN	Portrait d'un philosophe	France Culture	15/11/1967	00:00:0 0	02:20:30	Première diffusion	Non consultable
Soirée de Paris du 19 février 1967	Soirée de Paris	France Culture	19/02/1967	21:00:0 0	01:14:40	Première diffusion	Non consultable
Anniversaire LESAGE ; Tricentenaire : LESAGE, spectateur de la Comédie Humaine	Anniversaire	France Culture	19/05/1968	21:00:0 0	01:19:15	Première diffusion	Non consultable
Francis JAMMES pour le 100ème anniversaire de sa naissance	Hommage à	France Culture	28/12/1968	14:15:0 0	02:14:35	Première diffusion	Non consultable

La Lettre écarlate		France Culture	25/12/1967	00:00:00 0	01:33:40	Première diffusion	Non consultable
Pleure O pays bien aimé ; 1		France Culture	14/11/1968	00:00:00 0	01:21:00	Première diffusion	Non consultable
Pleure O pays bien aimé ; 2		France Culture	16/11/1968	00:00:00 0	01:20:35	Première diffusion	Non consultable
Pleure O pays bien aimé ; 3		France Culture	17/11/1968	00:00:00 0	01:10:00	Première diffusion	Non consultable
DON JUAN DE CARCANE		Chaîne Nationale	25/10/1958	20:35:00 0	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
CONVERSATIONS GOETHE-ECKERMANN ; 1		Chaîne Nationale	03/11/1961	21:00:00 0	00:20:00	Première diffusion	Non consultable
CONVERSATION GOETHE-ECKERMANN : EMISSION DU 8 DECEMBRE 1961	CONVERSATION GOETHE-ECKERMANN ; 5	Chaîne Nationale	08/12/1961	21:10:00 0	00:19:30	Première diffusion	Non consultable
CONVERSATION GOETHE-ECKERMANN : EMISSION DU 15 DECEMBRE 1961	CONVERSATION GOETHE-ECKERMANN ; 6	Chaîne Nationale	15/12/1961	21:00:00 0	00:20:00	Première diffusion	Non consultable
CONVERSATION GOETHE-ECKERMANN : EMISSION DU 22 DECEMBRE 1961	CONVERSATION GOETHE-ECKERMANN ; 7	Chaîne Nationale	22/12/1961	21:00:00 0	00:20:15	Première diffusion	Non consultable
CONVERSATIONS GOETHE-ECKERMANN		Chaîne Nationale	12/01/1962	21:00:00 0	00:17:45	Première diffusion	Non consultable
CONVERSATION GOETHE-ECKERMANN : EMISSION DU 19 JANVIER 1962	CONVERSATION GOETHE-ECKERMANN ; 11	Chaîne Nationale	19/01/1962	21:00:00 0	00:19:45	Première diffusion	Non consultable
BERTRAM OU LE		France	16/11/1963	21:20:00	01:24:30	Première diffusion	Non consultable

CHATEAU DE SAINT ALDOBRAND		Culture		0		diffusion	consultable
Francis JAMMES ; 100ème anniversaire de sa naissance	Hommage à	France Culture	22/06/1970	00:00:00	02:14:35	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots ; 1	Une moisson de coquelicots	France Culture	17/05/1971	14:45:00	00:28:00	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 2	Une moisson de coquelicots	France Culture	18/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 3	Une moisson de coquelicots	France Culture	19/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 4	Une moisson de coquelicots	France Culture	20/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 5	Une moisson de coquelicots	France Culture	21/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 6	Une moisson de coquelicots	France Culture	24/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 7	Une moisson de coquelicots	France Culture	25/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 8	Une moisson de coquelicots	France Culture	26/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable

Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 9	Une moisson de coquelicots	France Culture	27/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
Une moisson de coquelicots : la Vie de Jacques VINGTRAS, le réfractaire ; 10	Une moisson de coquelicots	France Culture	28/05/1971	14:45:00	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
L'Ange de la mort		France Culture	30/12/1971	15:15:00	01:25:00	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 1		France Culture	06/12/1971	20:00:00	00:26:00	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 2		France Culture	07/12/1971	20:00:00	00:25:45	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 3		France Culture	08/12/1971	20:00:00	00:26:00	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 4		France Culture	09/12/1971	20:00:00	00:26:25	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 5		France Culture	10/12/1971	20:00:00	00:27:10	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 6		France Culture	14/12/1971	20:00:00	00:28:50	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 7		France Culture	14/12/1971	20:00:00	00:28:50	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 8		France Culture	15/12/1971	20:00:00	00:28:25	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 9		France Culture	16/12/1971	20:00:00	00:27:30	Première diffusion	Non consultable
Bouvard et Pécuchet ; 10 et dernier		France Culture	17/12/1971	20:00:00	00:28:30	Première diffusion	Non consultable
Guillaume Apollinaire : le poète assassiné ; Marinetti : quatre synthèses radiop	Atelier de création radiophonique	France Culture	15/10/1972	20:30:00	02:50:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 1	La Montagne	France	20/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première	Non

	magique	Culture		0		diffusion	consultable
La Montagne magique ; 2	La Montagne magique	France	21/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 3	La Montagne magique	France	22/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 4	La Montagne magique	France	23/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 5	La Montagne magique	France	24/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 6	La Montagne magique	France	27/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 7	La Montagne magique	France	28/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 8	La Montagne magique	France	29/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 9	La Montagne magique	France	30/11/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 10	La Montagne magique	France	01/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique		France	01/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 11	La Montagne magique	France	04/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 12	La Montagne magique	France	05/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 13	La Montagne magique	France	06/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 14	La Montagne magique	France	07/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 15	La Montagne magique	France	08/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 16	La Montagne magique	France	11/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 17	La Montagne	France	12/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première	Non

	magique		Culture		0		diffusion	consultable
La Montagne magique ; 18	La Montagne magique		France Culture	13/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 19	La Montagne magique		France Culture	14/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 20	La Montagne magique		France Culture	15/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 21	La Montagne magique		France Culture	18/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 22	La Montagne magique		France Culture	19/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 23	La Montagne magique		France Culture	20/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 24	La Montagne magique		France Culture	21/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 25	La Montagne magique		France Culture	22/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 26	La Montagne magique		France Culture	25/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 27	La Montagne magique		France Culture	26/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 28	La Montagne magique		France Culture	27/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 29	La Montagne magique		France Culture	28/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La Montagne magique ; 30 et dernier	La Montagne magique		France Culture	29/12/1972	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 1 : Johann Buddenbrook et sa famille		Les après midi de	France Culture	29/01/1974	16:45:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 2 : la réception des buddenbrook aux parents et amis		Les après midi de	France Culture	30/01/1974	13:30:00	00:23:10	Première diffusion	Non consultable

Les BUDDENBROOK ; 3 : il est nécessaire qu'une famille soit unie		Les après midi de France Culture	France Culture	31/01/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 4 : Les enfants du consul et la mort d'Antoinette Buddenbrook		Les après midi de France Culture	France Culture	01/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 5 : la famille après la mort du vieux Buddenbrook	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	04/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 6 : la jeunesse de Tony	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	05/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 7 : monsieur Grunlich	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	06/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 8 : le voyage de tony et de Tom à Travemünde	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	07/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 9 : première journée à Travemünde	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	08/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 10 : Tony et Morten	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	11/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 11 : les anneaux d'une chaîne	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	12/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 12 : les fiançailles et le mariage de Tony	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	13/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 13 : de grandes nouvelles pour la famille Buddenbrook	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	14/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable

...									
Les BUDDENBROOK ; 14 : un ordre nouveau	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	15/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 15 : la canaille	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	18/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 16 : la faillite de Grunlich	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	19/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 17 : le retour de Tony à la maison Buddenbrook	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	20/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 18 : le testament du consul	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	21/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 19 : le retour de Christian	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	22/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 20 : le séjour de Thomas en Hollande	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	26/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 21 : Gerda et Thomas	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	27/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 22 : la curieuse décoration accordée à Christian Buddenbrook	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	28/02/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 23 : la visite de monsieur Permaneder		Les après midi de France Culture	France Culture	01/03/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable	
Les BUDDENBROOK ; 24 : une décision capitale		Les après midi de France Culture	France Culture	04/03/1974	13:30:0 0	00:24:15	Première diffusion	Non consultable	

pour Tony Les BUDDENBROOK ; 25 : ainsi va la vie ou le nouveau mariage de Tony		Les après midi de France Culture	France Culture	05/03/1974	13:30:0 0	00:24:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 26 : le mot de monsieur Permaneder		Les après midi de France Culture	France Culture	06/03/1974	13:30:0 0	00:24:30	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 27 : l'entretien de Thomas Buddenbrook avec Tony	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	07/03/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 28 : le fils de Gerda et Tom	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	08/03/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 29 : une élection importante pour les Buddenbrook	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	11/03/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 30 : ce filou de pasteur ...		Les après midi de France Culture	France Culture	12/03/1974	13:30:0 0	00:23:30	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 31 : le désespoir de Thomas ...		Les après midi de France Culture	France Culture	13/03/1974	13:30:0 0	00:24:25	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 32 : Hanno, monsieur Pfuhl et la musique		Les après midi de France Culture	France Culture	14/03/1974	13:30:0 0	00:26:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 33 : une sombre affaire		Les après midi de France Culture	France Culture	15/03/1974	13:30:0 0	00:24:30	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 34 : la maladie de Bethsy		Les après midi de France Culture	France Culture	18/03/1974	13:30:0 0	00:24:30	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 35 : une répartition dramatique		Les après midi de France Culture	France Culture	19/03/1974	13:30:0 0	00:24:10	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 36 : la vente de la vieille maison		Les après midi de France Culture	France Culture	20/03/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable

Les BUDDENBROOK ; 37 : la santé de Hanno et son éducation	Les BUDDENBROO K	Les après midi de France Culture	France Culture	21/03/1974	13:30:0 0	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 38 : le lieutenant Throta et les instruments de Thomas		Les après midi de France Culture	France Culture	22/03/1974	13:30:0 0	00:26:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 39 : des douleurs intolérables		Les après midi de France Culture	France Culture	25/03/1974	13:30:0 0	00:24:30	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 40 : rencontres avec la mort		Les après midi de France Culture	France Culture	26/03/1974	13:30:0 0	00:24:10	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 41 : une interrogation de latin mémorable		Les après midi de France Culture	France Culture	27/03/1974	13:30:0 0	00:21:00	Première diffusion	Non consultable
Les BUDDENBROOK ; 42 et dernier : la voix de la mort ou ainsi va le monde	Sous le Soleil de Satan	Les après midi de France Culture	France Culture	28/03/1974	13:30:0 0	00:24:45	Première diffusion	Non consultable
Sous le Soleil de Satan ; 1 : prologue, Histoire de Mouchette		France Culture	05/01/1978	20:00:0 0	01:47:45	Première diffusion	Non consultable	
Sous le Soleil de Satan ; 2 : La Tentation du désespoir, 1ère partie		France Culture	07/01/1978	20:00:0 0	01:29:30	Première diffusion	Non consultable	
Sous le Soleil de Satan ; 3 : La Tentation du désespoir, 2ème partie		France Culture	12/01/1978	20:00:0 0	02:29:00	Première diffusion	Non consultable	
Sous le Soleil de Satan ; 4 et dernier : Le Saint de Lumbres		France Culture	19/01/1978	20:00:0 0	02:24:00	Première diffusion	Non consultable	
Un prêtre marié ; 1 : un singulier personnage : l'abbé Sombrevail	Un prêtre marié		France Culture	06/03/1980	18:30:0 0	00:29:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 2 : le nouveau maître du Quesnay	Un prêtre marié		France Culture	07/03/1980	18:30:0 0	00:29:00	Première diffusion	Non consultable

Un prêtre marié ; 3 : les prédictions de Malgaigne	Un prêtre marié	France Culture	10/03/1980	18:30:00	00:29:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 4 : le mal mystérieux de Calixte Sombrevail	Un prêtre marié	France Culture	11/03/1980	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 5 : une terrible preuve d'amour	Un prêtre marié	France Culture	12/03/1980	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 6 : un mariage brisé ou Bernardine de Lieusaint	Un prêtre marié	France Culture	13/03/1980	18:30:00	00:29:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 7 : le plus grand des coupables	Un prêtre marié	France Culture	14/03/1980	18:30:00	00:29:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 8 : une cruelle révélation	Un prêtre marié	France Culture	17/03/1980	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 9 : du sang sur la croix	Un prêtre marié	France Culture	18/03/1980	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 10 : du sang sur la croix (suite)	Un prêtre marié	France Culture	19/03/1980	18:30:00	00:29:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 11 : une accablante vérité	Un prêtre marié	France Culture	20/03/1980	18:30:00	00:29:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 12 : des fiancailles devant la mort	Un prêtre marié	France Culture	21/03/1980	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 13 : l'office des morts	Un prêtre marié	France Culture	24/03/1980	18:30:00	00:29:00	Première diffusion	Non consultable
Un prêtre marié ; 14 et dernier : tous les sorts s'accompliront-ils ?	Un prêtre marié	France Culture	25/03/1980	18:30:00	00:29:00	Première diffusion	Non consultable
1er épisode : la Saint-Barthélémy vue par Prosper Mérimée	1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	05/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
2ème épisode : Où l'on fait connaissances avec les Reîtres	1572 - Chronique au temps de Charles	France Culture	06/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable

3ème épisode : L'histoire du joueur de flûte	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	07/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
4ème épisode : un gentilhomme de province découvre Paris	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	08/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
5ème épisode : un duel dans une auberge	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	09/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
6ème épisode : Georges de Mergy et le prince de Condé	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	12/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
7ème épisode : un sermon retentissant	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	13/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
8ème épisode : un favori des dieux	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	14/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
9ème épisode : à la cour du roi Charles IX	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	15/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
10ème épisode : la chasse royale	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	16/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
11ème épisode : un précieux	IX 1572 -	France	19/05/1980	18:30:00	00:30:00	Première	Non

talisman	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	Culture		0		diffusion	consultable
12ème épisode : un premier duel	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	France Culture	20/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
14ème épisode : un mystérieux rendez-vous	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	France Culture	21/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
13ème épisode : sorcellerie nocturne	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	France Culture	21/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
15ème épisode : L'amour masqué	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	France Culture	23/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
16ème épisode : je vous attends cette nuit	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	France Culture	26/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
17ème épisode : un fâcheux coup d'arquebuse	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	France Culture	27/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
18ème épisode : Catholiques contre Huguenots	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	France Culture	28/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
19ème épisode : une effroyable nuit	Chronique au temps de Charles IX 1572 -	France Culture	29/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable

20ème épisode : 24 août 1572 : la Saint Barthélémy	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	30/05/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
21ème épisode : deux moines bien singuliers	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	02/06/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
22ème épisode : la guerre civile	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	03/06/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
23ème épisode : le siège de La Rochelle	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	04/06/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
24ème épisode : une méprise fatale	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	05/06/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
25ème et dernier épisode : deux gentilhommes devant la mort	IX 1572 - Chronique au temps de Charles IX	France Culture	06/06/1980	18:30:00	00:25:00	Première diffusion	Non consultable
Guillaume Apollinaire : le poète assassiné	Atelier de création radiophonique	France Culture	19/07/1981	20:40:00	02:50:00	Première diffusion	Non consultable
Présentation de "Les vaillances farces et aventures de Gaspard des montagnes"		France Culture	27/09/1982	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des		France Culture	28/09/1982	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable

montagnes ; 1 Les vaillances farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 2	France Culture	29/09/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 3	France Culture	30/09/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 4	France Culture	01/10/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 5	France Culture	04/10/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 6	France Culture	05/10/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 7	France Culture	06/10/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 8	France Culture	07/10/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 9	France Culture	08/10/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 10	France Culture	11/10/1982	18:30:0 0	00:27:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 11	France Culture	12/10/1982	18:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 12	France Culture	13/10/1982	18:30:0 0	00:27:00	Première diffusion	Non consultable

Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 13			France Culture	14/10/1982	18:30:00	00:27:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 14			France Culture	15/10/1982	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 15			France Culture	18/10/1982	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Les vaillances, farces et aventures de Gaspard des montagnes ; 16			France Culture	19/10/1982	18:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
La double mort de Frédéric Belot			France Culture	23/10/1982	20:00:00	02:06:00	Première diffusion	Non consultable
La double mort de Frédéric BELOT			France Culture	25/10/1982	20:00:00	00:52:00	Première diffusion	Non consultable
La montagne magique : 1er épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	30/07/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 2ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	31/07/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 3ème épisode		Fiction. Feuilleton	France Culture	01/08/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 4ème épisode		Fiction. Feuilleton	France Culture	02/08/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 5ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	03/08/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 6ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	04/08/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 7ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	06/08/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 8ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	07/08/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 9ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	08/08/2002	00:35:00	00:30:00	Première diffusion	Disponible

La montagne magique : 10ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	09/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 11ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	10/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 12ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	11/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 13ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	13/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 14ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	14/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 15ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	15/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 16ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	16/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 17ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	17/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 18ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	18/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 19ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	20/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 20ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	21/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 21ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	22/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 22ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	23/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 23ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	24/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 24ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	25/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 25ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	27/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 26ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	28/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible

La montagne magique : 27ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	29/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 28ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	30/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 29ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	31/08/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
La montagne magique : 30ème épisode	La montagne magique	Fiction. Feuilleton	France Culture	01/09/2002	00:35:0 0	00:30:00	Première diffusion	Disponible
Blaise Cendrars : et pourquoi pas la Chine	Les grandes figures littéraires		France Culture	17/08/2002	15:00:0 0	02:30:00	Première diffusion	Disponible
Blaise Cendrars : Je ne trempe pas ma plume dans un encrier mais dans la vie	Les grandes figures littéraires		France Culture	18/08/2002	15:00:0 0	02:30:00	Première diffusion	Disponible
Francis Carco avec Michel Manoll (1953) : 1ère émission	Mémorables		France Culture	02/06/2003	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Francis Carco avec Michel Manoll (1953) : 2ème émission	Mémorables		France Culture	03/06/2003	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Francis Carco avec Michel Manoll (1953) : 3ème émission	Mémorables		France Culture	04/06/2003	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Non consultable
Francis Carco avec Michel Manoll (1953) : 5ème émission	Mémorables		France Culture	06/06/2003	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Paul Fort ; 1	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui		France Culture	30/04/1990	11:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Paul Fort ; 2	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui		France Culture	01/05/1990	11:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Paul Fort ; 3	A voix nue :		France	02/05/1990	11:30:0	00:30:00	Première	Non

	grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	Culture		0		diffusion	consultable
Paul Fort ; 4	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	03/05/1990	11:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Paul Fort ; 5 et dernier	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	04/05/1990	11:30:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Alexandra David Néel ; 1	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	28/11/1994	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Alexandra David Néel ; 2	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	29/11/1994	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Alexandra David Néel ; 3	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	30/11/1994	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Alexandra David Néel ; 4	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	01/12/1994	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Alexandra David Néel ; 5 et dernier	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	02/12/1994	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Entretien avec Pierre Jean Jouve : 1ère partie	Mémorables	France Culture	08/01/2001	11:30:0 0	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Entretien avec Pierre Jean	Mémorables	France	09/01/2001	11:30:0	00:28:00	Première	Disponible

Jouve : 2ème partie		Culture		0		diffusion	
Entretien avec Pierre Jean Jouve : 3ème partie	Mémorables	France Culture	10/01/2001	11:30:00	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Entretien avec Pierre Jean Jouve : 5ème partie	Mémorables	France Culture	12/01/2001	11:30:00	00:28:00	Première diffusion	Disponible
Pierre Jean Jouve ; 1	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	14/01/1991	11:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Pierre Jean Jouve ; 2	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	15/01/1991	11:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Pierre Jean Jouve ; 3	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	16/01/1991	11:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Pierre Jean Jouve ; 4	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	17/01/1991	11:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Pierre Jean Jouve ; 5 et dernier	A voix nue : grands entretiens d'hier et d'aujourd'hui	France Culture	18/01/1991	11:30:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Blaise CENDRARS, Poète intercontinental ; 1		France Culture	30/07/1984	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Blaise CENDRARS, Poète intercontinental ; 2		France Culture	31/07/1984	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Blaise CENDRARS, Poète intercontinental ; 3		France Culture	01/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Blaise CENDRARS, Poète intercontinental ; 4		France Culture	02/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
Blaise CENDRARS, Poète		France	03/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non

intercontinental ; 5		Culture		0		diffusion	consultable
Blaise CENDRARS, Poète		France	06/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
intercontinental ; 6		Culture		0		diffusion	consultable
Blaise CENDRARS, Poète		France	07/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
intercontinental ; 7		Culture		0		diffusion	consultable
Blaise CENDRARS, Poète		France	08/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
intercontinental ; 8		Culture		0		diffusion	consultable
Blaise CENDRARS, Poète		France	09/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
intercontinental ; 9		Culture		0		diffusion	consultable
Blaise CENDRARS, Poète		France	10/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Disponibile
intercontinental ; 10		Culture		0		diffusion	
Blaise CENDRARS, Poète		France	13/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
intercontinental ; 11 : Les		Culture		0		diffusion	consultable
maîtres ès lettres		France	14/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
Blaise CENDRARS, Poète		Culture		0		diffusion	consultable
intercontinental ; 12		France	15/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
Blaise CENDRARS, Poète		Culture		0		diffusion	consultable
intercontinental ; 13		France	16/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
Blaise CENDRARS, Poète		Culture		0		diffusion	consultable
intercontinental ; 14		France	17/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
Blaise CENDRARS, Poète		Culture		0		diffusion	consultable
intercontinental ; 15		France	20/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
Blaise CENDRARS, Poète		Culture		0		diffusion	consultable
intercontinental ; 16		France	21/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
Blaise CENDRARS, Poète		Culture		0		diffusion	consultable
intercontinental ; 17		France	22/08/1984	20:00:00	00:30:00	Première	Non
Blaise CENDARS, Poète		Culture		0		diffusion	consultable
intercontinental ; 18 :		France	26/12/1968	21:50:00	01:28:00	Première	Non
Songes et mensonges		Culture		0		diffusion	consultable
Présence de Marie NOEL		France	14/03/1964	16:00:00	01:00:00	Première	Non
HOMMAGE A MAX	HOMMAGE A	Culture		0		diffusion	consultable
JACOB : EMISSION DU	MAX JACOB	France				Première	Non
14 MARS 1964		Culture				diffusion	consultable

POEMES DE MARIE NOEL	CF : ARTS ET LITTERATURE S	France 3 Nationa- le	08/01/1960	08:02:0 0	00:10:00	Première diffusion	Non consultable
LA POESIE DE MARIE NOEL	CF : ARTS ET LITTERATURE S	France 3 Nationa- le	15/01/1960	08:03:0 0	00:12:00	Première diffusion	Non consultable
WILLIAM BLAKE		Chaîne National -e	24/11/1957	22:30:0 0	01:15:00	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID- NEEL ; 1	LE THIBET TEL QUE JE L'AI VU	Chaîne Nationa- le	27/12/1954	00:00:0 0	00:00:00	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID- NEEL ; 2	LE THIBET TEL QUE JE L'AI VU	Chaîne Nationa- le	03/01/1955	22:20:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID- NEEL ; 3	LE THIBET TEL QUE JE L'AI VU	Chaîne Nationa- le	10/01/1955	00:00:0 0	00:28:00	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID- NEEL ; 4	LE THIBET TEL QUE JE L'AI VU	Chaîne Nationa- le	17/01/1955	22:23:0 0	00:26:40	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID- NEEL ; 5	LE THIBET TEL QUE JE L'AI VU	Chaîne Nationa- le	23/01/1955	00:00:0 0	00:27:00	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID- NEEL ; 6	LE THIBET TEL QUE JE L'AI VU	Chaîne Nationa- le	30/01/1955	00:00:0 0	00:28:00	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID- NEEL ; 7	LE THIBET TEL QUE JE L'AI VU	Chaîne Nationa- le	07/02/1955	00:00:0 0	00:30:00	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID- NEEL ; 8	LE THIBET TEL QUE JE L'AI VU	Chaîne Nationa- le	14/02/1955	00:00:0 0	00:29:45	Première diffusion	Non consultable
ALEXANDRA DAVID-	LE THIBET	Chaîne	21/02/1955	00:00:0	00:00:00	Première	Non

NEEL ; 9	TEL QUE JE L'AI VU	Nationa- le		0		diffusion	consultable
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 1	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	16/10/1950	21:40:0 0	00:20:00	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 2	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	19/10/1950	21:40:0 0	00:20:15	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 3	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	23/10/1950	21:40:0 0	00:21:16	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 4	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	26/10/1950	21:40:0 0	00:20:00	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 5	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	30/10/1950	21:40:0 0	00:20:45	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 6	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	02/11/1950	21:40:0 0	00:21:45	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 7	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	06/11/1950	21:40:0 0	00:20:14	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 8	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	13/11/1950	21:40:0 0	00:20:52	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 9	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	16/11/1950	21:40:0 0	00:22:00	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 10	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	20/11/1950	21:40:0 0	00:18:30	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 11	Entretiens avec	Chaîne Nationa-	23/11/1950	21:40:0 0	00:17:41	Première diffusion	Disponible

En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 12	Entretiens avec	le Chaîne Nationa- le	27/11/1950	21:40:0 0	00:20:12	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise Cendrars ; 13e et dernier entretien	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	30/11/1950	21:40:0 0	00:21:00	Première diffusion	Disponible
En bourlinguant avec Blaise CENDRARS : 14ème et dernier entretien	Entretiens avec		00/00/00	00:00:0 0	00:23:10	Première diffusion	Non consultable
En bourlinguant avec Blaise Cendrars (chutes)	Entretiens avec	Chaîne Nationa- le	00/00/00	00:00:0 0	00:16:24	Première diffusion	Disponible
Le Petit Chose ; 1ère partie : le Petit pion		France Inter	13/05/1973	00:00:0 0	01:40:00	Première diffusion	Non consultable
Le Petit Chose ; 2ème partie : Tu vendras de la porcelaine		France Inter	20/05/1973	00:00:0 0	01:40:00	Première diffusion	Non consultable

### Complément d'information

1)

- 1959 : entretien avec T'Serstevens :  
l'écrivain n'est pas cité mais vu la date et le titre de l'émission, peut-être que le document contient cet entretien

Titre propre L'IMAGINATION VISIONNAIRE

Chaîne de diffusion Chaîne Nationale

Date de diffusion 12.01.1959

Heure de diffusion 1916

Thématique Littérature

Genre Hommage

Générique PRO, • Manoll •, • Michel •; REA, Auclair, Raoul

Résumé EMISSION EVOQUANT SUR UN TEXTE DE MICHEL MANOLL LA VIE DE GRANDS ECRIVAINS OU POETES VISIONNAIRES, ENTRECOURPEE DE LECTURES DE LEURS OEUVRES

## Document disponible

- 2)  
- 1963 : hommage à Rilke :  
le poète n'est pas cité mais vu la date et le titre de l'émission, peut-être que le document contient cet hommage

Titre propre VIVE LA POESIE  
Titre collection SOIREE DE PARIS  
Chaîne de diffusion France Culture  
Date de diffusion 15.12.1963  
Heure de diffusion 2035  
Durée 011500  
Thématique Littérature; Théâtre  
Genre INTERPRETATION; Récit; lecture  
Générique PRO, Soupault, Philippe; PRO, Youri; PRO, • Manoll •, • Michel •; PRO, Rosnay, Jean Pierre; REA, Delaunay, Guy

## Document non consultable

- 3)  
- 1974 : Emmanuel Flavia Leopold

Titre propre Flavia LEOPOLD, 10ème anniversaire de sa mort  
Titre collection Poètes d'aujourd'hui sur les ondes  
Chaîne de diffusion France Culture  
Date de diffusion 25.01.1975  
Durée 003910  
Générique PRO, • Manoll •, • Michel •; REA, Godebert, Georges; AUT, EMMANUEL; AUT, LEOPOLD Flavia; INT, Liensol, Robert; INT, Messica, Vicky; INT, Bissainthe, Toto; INT, Aminel, Georges; PAR, Galbeau, Patrice  
Résumé - Patrice GALBEAU : lecture texte présent. de Michel MANOLL.  
Oeuvres - Passage Sacarrère, (extrait : 0'55") / EMMANUEL ; LEOPOLD Flavia // LIENSOL Robert  
- Passage Sacarrère, (extrait : 2'15") / EMMANUEL ;

LEOPOLD Flavia // MESSICA Vicky  
- Soleils caraïbes, (extrait : 1'10") / EMMANUEL ;  
LEOPOLD Flavia // BISSAINTHE Toto  
- Derrière les printemps cruels, (extrait : 2'10") /  
EMMANUEL ; LEOPOLD Flavia // AMINEL Georges  
- L'interrogation aux voyageurs, (extrait : 1'40") /  
EMMANUEL ; LEOPOLD Flavia // MESSICA Vicky  
- Passage Sacarrère, (extrait : 1'50") / EMMANUEL ;  
LEOPOLD Flavia // LIENSOL Robert  
- L'interrogation aux voyageurs, (extrait : 3'40") /  
EMMANUEL ; LEOPOLD Flavia // BISSAINTHE Toto  
- Adieu foulards, adieu madras, (1'40") / EMMANUEL ;  
LEOPOLD Flavia // AMINEL Georges  
- Poème, (1'00") / EMMANUEL ; LEOPOLD Flavia /  
LIENSOL Robert  
- Soleils caraïbes, (extrait : 1'30") / EMMANUEL ;  
LEOPOLD Flavia // AMINEL Georges  
- Soleils caraïbes, (extrait : 2'20") / EMMANUEL ;  
LEOPOLD Flavia // LIENSOL Robert

### Document non consultable

4)

- 1972 : Edgar Poe, Lady Madeline  
Peut-être y a-t-il une lecture de l'oeuvre dans cette émission ?

Titre propre • EDGAR • • POE •  
Titre collection L'IMAGINATION VISIONNAIRE  
Chaîne de diffusion Chaîne Nationale  
Date de diffusion 12.01.1959  
Durée 004230  
Thématique Littérature  
Genre Emission  
Générique PRO, • Manoll •, • Michel •; INT, Topart, Jean; INT, Cuny,  
Alain; INT, Proslie, Jean Marie; INT, Ivernel, Daniel;  
INT, Calvet, Jean Louis; INT, MAURY LUCIEN; INT, FERTEY  
J.M.; INT, Tamar, Maria; INT, THORIA EDITH

Titre propre • EDGAR • • POE •  
Titre collection L'IMAGINATION VISIONNAIRE ; 1  
Chaîne de diffusion Chaîne Nationale

Date de diffusion 12.01.1959  
Heure de diffusion 1916  
Durée 004230  
Thématique Littérature  
Genre Hommage  
Générique PRO, • Manoll •, • Michel •; REA, Auclair, Raoul; INT,  
Cuny, Alain; INT, Topart, Jean; INT, Ivernel, Daniel (ÂINT,  
(ET AL))

Document non consultable

#### DOCUMENT ISSU DU FONDS " ECRIT "

Domaine Périodique  
Type de description Numéro  
Titre propre Micro et caméra : [novembre décembre 1969]  
Titre collection Micro et caméra  
Numéro d'ordre 35  
Auteurs auteur, Breton Jean; auteur,; auteur, Le Bidois Robert  
Editeur ORTF  
Date de parution 1969-11-15  
Descripteurs langue; poésie; poète; téléspectateur; télévision  
Résumé Sélection d'articles :

- Article 1 : "L'arche d'alliance : la télévision, les poètes et la poésie" / Jean BRETON, pp. 6-12.  
Article consacré à la poésie et la télévision. Témoignages de Pierre BARBIER, André BEUCLER, Alain BOSQUET, Luc BERIMONT, Georges Emmanuel CLANCIER, Claude Michel CLUNY, Louis FOUCHER, Max Pol FOUCHET, Daniel GELIN, Armand LANOUX, Michel • MANOLL •, Agathe MELLA, Georges NEVEUX, Jean Pierre ROSNAY, Jean ROUSSELOT, André SALVET, Pierre SEGHERS, Philippe SOUPAULT, Jean TARDIEU, FJ TEMPLE, Michel VELMANS et Roger VRIGNY.

- Article 2 : "La voix au public, dialogues" / Claude ESCURET, Eddy FLORENTIN, Jacquemine GUILLOUX et Daniel SAUVAGE, pp.13-25.  
Article consacré au public radio-télé de plus en plus présent dans les émissions.

- Article 3 : "La langue française à l'ORTF" / Robert LE  
BIDOIS, pp. 59-60.  
La langue sur les ondes nationales.

Numéro DL PU E LEC 05281968 INA 002