

Collecte d'archives

Le Centre des archives du féminisme (CAF) collecte les archives d'associations et de personnes aux engagements féministes : documents sur papier (tracts, pétitions, rapports d'activité, journaux intimes, manuscrits, tapuscrits, correspondance, photos, affiches...), objets (pancartes, banderoles, drapeaux, badges, pin's, tee-shirts, tote bags, objets gynécologiques, jeux de société, tableaux, statues, documents audiovisuels...) et fichiers nativement numériques sur tous supports. Ces archives militantes, mais aussi personnelles, témoignent d'un engagement féministe et documentent les luttes et les parcours des personnes et associations qui nous ont confié leurs archives.

Réseau

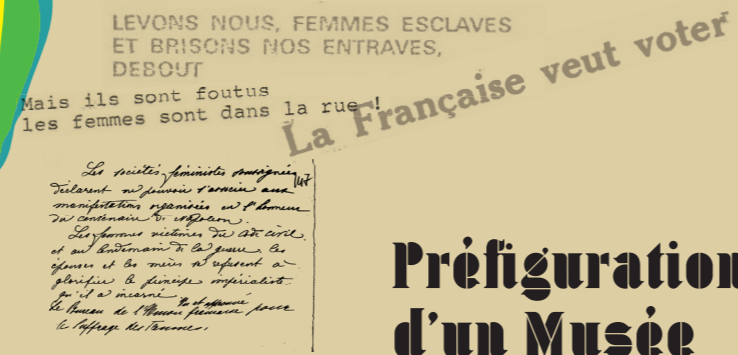
Le Centre des archives du féminisme fait partie d'un réseau de conservation partagée auquel participe la bibliothèque Marguerite Durand, La Contemporaine, le centre audiovisuel Simone de Beauvoir et le centre de documentation du Planning familial, fédéré avec l'aide de l'association *Archives du féminisme*. Notre réseau a porté le programme de numérisation FemEnREv (femenrev.persee.fr) et a permis de numériser, de diffuser gratuitement en ligne et d'écrire l'histoire d'une vingtaine de titres de revues féministes françaises de la seconde moitié du XX^e siècle, dans une Perséide sur le portail national de l'unité d'appui et de recherche Persée.

Un partenariat avec l'association *Mnémosyne* (qui œuvre au développement de l'histoire des femmes et du genre en France) nous permet de collecter et de conserver tous les mémoires présentés chaque année pour le prix Mnémosyne...



Valorisation des archives

Le Centre des archives du féminisme assure un accueil personnalisé des chercheur-euses, propose des visites de groupes sur réservation, facilite la reproduction d'archives dans des publications, prête des archives originales et des expositions itinérantes à d'autres établissements, organise des expositions, des numérithons et des transcripthons, participe au Mois du Genre de l'Université d'Angers...



Préfiguration d'un Musée des féminismes (2023-2027)

Il n'existe pas encore, en 2023, de musée des Féminismes en France. La collection constituée depuis plus de 20 ans par le centre des archives du féminisme va servir de base à la préfiguration d'un musée d'histoire des féminismes qui devrait voir le jour à l'occasion de la rénovation intérieure de la Bibliothèque universitaire Belle-Beille (2026-2027) et fera la part belle à des expositions temporaires et à des actions de médiations ouvertes à un large public.

Historique et fonctionnement

Le Centre des archives du féminisme (CAF) a été créé en 2000 et inauguré en 2001 au sein de la Bibliothèque universitaire d'Angers par une convention de partenariat entre l'association *Archives du féminisme* et l'Université d'Angers.

Entre 2001 et 2023 il a permis de rassembler près de 400 mètres linéaires d'archives privées des XIX^e, XX^e et XXI^e siècles, données ou déposées par des personnes ou des associations aux engagements féministes, de tous horizons et de toutes sensibilités. En complément de ces archives, la Bibliothèque universitaire d'Angers constitue depuis plus de 20 ans une collection unique sur le féminisme qui comprend à ce jour plus de 10 000 ouvrages et plus de 300 titres de revues féministes et est labellisée collection d'excellence (label CollEx) au niveau national depuis 2017.

Infos pratiques

Le CAF est ouvert à toute personne justifiant d'un intérêt ou d'une recherche dans le domaine du féminisme. Les archives du CAF sont consultables sur inscription, 8 jours à l'avance. Il est recommandé de faire vos recherches dans nos inventaires via la plateforme Calames (www.calames.abes.fr) ou sur le site web de la Bibliothèque universitaire d'Angers.

Horaires d'ouverture

Du lundi au samedi inclus, de 9h à 12h et de 14h à 17h

Bibliothèque universitaire d'Angers
5, rue Le Nôtre - 49 000 Angers

Contact

bu.univ-angers.fr/Contact
bu.univ-angers.fr/CAF
02 44 68 80 03

bu.univ-angers.fr



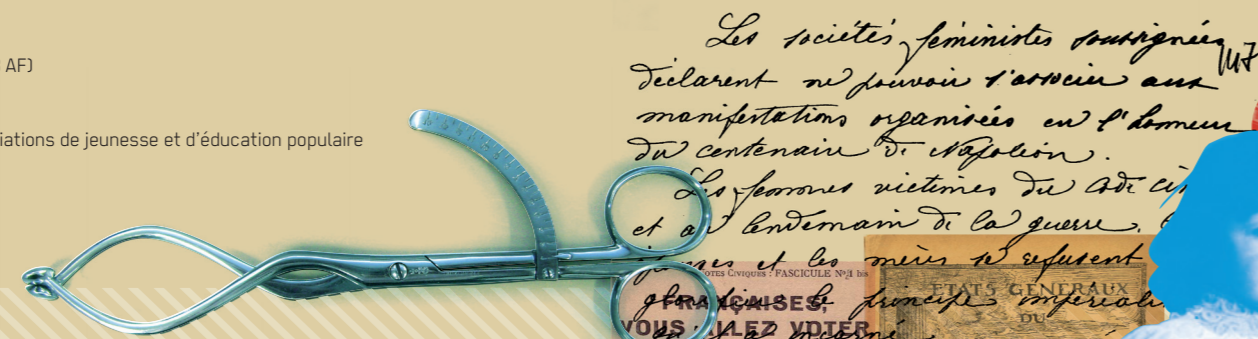
Centre des archives du féminisme

Université d'Angers



Fonds d'associations féministes

- Association des Femmes Journalistes (AFJ) (7 AF)
- Association nationale des études féministes (ANEF) (58 AF)
- Association Queer Code (70 AF)
- Choisir la cause des femmes (77 AF)
- Collectif Centre d'Interruption Volontaire de Grossesse (CIVG) (53 AF)
- Collectif Femmes de Saint-Nazaire (40 AF)
- Collectif Foyers féminins (associé au MFPF) (71 AF)
- Comité pour les relations nationales et internationales des associations de jeunesse et d'éducation populaire (CNAJEP) (associé au MFPF) (72 AF)
- Conseil National des Femmes Françaises (CNFF) (2 AF)
- Coordination du Lobby Européen des Femmes (La CLEF) (21 AF)
- D'une Rive à l'autre (47 AF)
- Écologie-Féminisme (33 AF)
- Encore féministes ! (39 AF)
- Espace Simone de Beauvoir (52 AF)
- Exposition « Femmes à l'usine » (81 AF)
- Exposition « Publicité, tu t'es trompée d'histoire d'amour » (65 AF)
- Femme Avenir (9 AF)
- Femmes libres (12 AF)
- Groupe d'étude et de recherche pour l'éducation des adultes (GEREA) (associé au MFPF) (73 AF)
- Groupe Information Santé (GIS) (44 AF)
- La Meute contre la publicité sexiste (34 AF)
- La Ribambelle (78 AF)
- Les amis de Maria Vérone (64 AF)
- Les Chiennes de garde (35 AF)
- Mouvement français pour le planning familial (MFPF) (60 AF)
- Mouvement français pour le planning familial 44 (MFPF 44) (69 AF)
- Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception (MLAC) (10 AF)
- No pasaran ! (6 AF)
- Ruptures (49 AF)
- Témoigner pour le féminisme (24 AF)
- Terra (numérique) (74 AF)
- Union Féminine Civique et Sociale (UFCS) (16 AF)
- Union Professionnelle Féminine (UPF) (25 AF)



Photographie centrale © Béatrice Lagarde, 1982.



Fonds de militantes féministes

- Claire AUZIAS (51 AF)
- Françoise BASCH (83 AF)
- Laure BEDDOUKH (3 AF)
- Marie BONNEVAL (11 AF)
- Odette BRUN (62 AF)
- Cécile BRUNSCHVICG (1 AF)
- Josie CÉRET (30 AF)
- Anne CHANTRAN (56 AF)
- Anne-Marie CHARLES (38 AF)
- Colette COSNIER (61 AF)
- Annick COUPÉ (59 AF)
- Odile DEBLOOS (79 AF)
- Huguette DELAVAUULT (13 AF)
- Catherine DEUDON (photos numériques) (32 AF)
- Marcelle DEVAUD (20 AF)
- Régine DHOQUOIS (76 AF)
- Anne-Marie FAURE-FRAISSE (75 AF)
- Marie-Hélène FRANJOU (36 AF)
- Françoise GASPARD (14 AF)
- Raymonde GÉRARD (37 AF)
- Renée GÉRARD (26 AF)
- Anne-Marie GIFFO-LEVASSEUR (55 AF)
- Marine GILIS (80 AF)
- Marie-Françoise GONIN (45 AF)
- Michèle GROSJEAN (46 AF)
- Benoîte GROULT (31 AF)
- Benoîte GROULT (photos numériques)
- (31 AF GRO)
- Monique HALPERN (22 AF)
- Natacha HENRY (57 AF)
- Suzanne KÉPÈS (19 AF)
- Colette KREDER (43 AF)
- Béatrice LAGARDE (27 AF)
- Michelle LECOMTE (63 AF)
- Philippe LE FRIANT DE POURQUERY (82 AF)
- Marguerite MARTIN (66 AF)
- Andrée MICHEL (50 AF)
- Monique MINACA (68 AF)
- Florence MONTREYNAUD (4 AF)
- Agnès PLANCHAIS (18 AF)
- Monique PRIEUR (41 AF)
- Marie-Josèphe RÉCHARD (29 AF)
- Yvette ROUDY (5 AF)
- Régine SAINT-CRIQ (association Parité) (28 AF)
- Pierre SIMON (17 AF)
- Luce SIRKIS (8 AF)
- Annie SUGIER (48 AF)
- Évelyne SULLEROT (associé au MFPF) (67 AF)
- Marie-Madeleine TALLINEAU (54 AF)
- Nelly TRUMEL (42 AF)
- Éliane VIENNOT (15 AF)
- Jacqueline WOLFROM (23 AF)