

Centre des archives du féminisme

Répertoire numérique détaillé

Fonds Régine DHOQUOIS

69 AF

par Bérénice Picault,
étudiante en troisième année d'Histoire
à l'université catholique de l'Ouest

sous la direction de France Chabod

Bibliothèque universitaire d'Angers

mars 2025

<u>Introduction</u>	<u>2</u>
Zone d'identification.....	2
Zone du contexte.....	2
Zone du contenu.....	3
Zone des conditions d'accès et d'utilisation.....	3
Zone des sources complémentaires.....	4
Zone du contrôle de la description.....	4
<u>Plan de classement</u>	<u>6</u>
<u>Corps du répertoire</u>	<u>7</u>
Militantisme.....	7
Marginalité.....	7
Femme et juive.....	7
Conflit israélo-palestinien	Erreur ! Signet non défini.
Militantisme	8
Droit du travail et inspection du travail.....	9
Vulgarisation du droit du travail (1984-1985).....	9
Inspection du travail (1981-1993).....	9
La violence du droit du travail (1996-1999)	10
Le droit : critique et transmission	10
Droit, littérature et liberté d'expression	10
Article de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopie).....	10
Le droit face aux politiques familiales	10
Transmission	11
Promesse de contrat	11
Exclusion et politesse	11
Exclusion.....	11
Politesse.....	12
Couple libre	12
Classification	13
Droit et féminisme.....	13
Question femmes - hommes	13
Le droit et les femmes	13
Les femmes dans le monde	14
Violence et prostitution	14
Le corps des femmes	14

Introduction

Zone d'identification

Référence : FR CAF / 69 AF

Intitulé : Fonds Régine DHOQUOIS

Dates extrêmes : 1972-2020

Niveau de description :

Le niveau de description est la pièce.

Importance matérielle et support de l'unité de description :

Le fonds est constitué d'une boîte d'archives.

Zone du contexte

Nom de la productrice :

DHOQUOIS Régine (née Cohen le 21 aout 1940)

Notice biographique :

Régine Dhoquois, née Cohen, est née en 1940 à Paris. À l'âge de 20 ans, elle épouse Guy Dhoquois.

Elle travaille d'abord en tant qu'inspectrice du travail, puis devient maîtresse de conférences en droit et sociologie à l'Université Jussieu (Paris VII) de 1974 jusqu'à sa retraite en 2004. Ses cours abordent des thématiques variées, en droit, sociologie et féminisme.

Elle participe à la création du CEDREF, Centre de documentation et de recherche sur les études féministes et elle écrit pour la revue *Actes, Les Cahiers d'action juridique* pendant 20 ans. Avec Françoise Picq, elle fonde le groupe du jeudi, qui cherche à établir des liens entre Psychanalyse et politique et d'autres groupes au sein du MLF. Membre des comités de rédaction des revues *Confluences-Méditerranée* et *Diasporiques-Cultures en mouvement*, elle y publie aussi de nombreux articles.

Régine Dhoquois-Cohen anime plusieurs séminaires dans les années 1970/90 autour des femmes comme « Femmes et société » en 1994. Son engagement féministe se manifeste dans ses écrits et dans sa participation à des manifestations, des réunions, ou des colloques et ce, depuis les années 1970.

Historique de la conservation :

Ces documents étaient conservés au domicile de la donatrice.

Modalités d'entrée :

Ce fonds a été donné à l'université d'Angers par lettre de don signée le 12 mars 2025.

Zone du contenu

Présentation du contenu :

Ce fonds contient principalement des textes courts sur les femmes et le féminisme écrits par Régine Dhoquois : tapuscrits avec annotations autographes, épreuves corrigées de contribution à un ouvrage, tirés à part et articles de revues photocopiés.

Ces textes présentent un aperçu du travail et de la réflexion d'une universitaire féministe. Il est à noter que son militantisme et son travail universitaire sont étroitement liés.

En effet, par ces documents, elle nous fait partager sa vision du féminisme. On peut également trouver une documentation toute particulière sur la place des femmes dans le conflit israélo-palestinien.

Régine Dhoquois-Cohen a aussi travaillé sur la question de la transmission intergénérationnelle, l'inspection du travail, le droit du travail, en lien avec son métier d'enseignante-chercheuse dans le droit et la sociologie. Il est aussi question des femmes juives, de la liberté d'expression, de la politesse, des violences faites aux femmes, ou encore du sexisme, et de la prostitution.

Ainsi, ce fonds, dont la majorité des textes est écrite par Régine Dhoquois-Cohen, aborde des thématiques variées, mais qui ont toutes un questionnement autour des femmes. Les plus anciens documents sont des manuscrits des années 1970, mais beaucoup sont des photocopies d'articles, de revues et des extraits d'ouvrages. On trouve aussi des textes corédigés par Régine Dhoquois-Cohen et d'autres féministes comme Anne Zelensky. Les textes écrits à quatre mains avec son époux, Guy Dhoquois, témoignent de la complicité du couple. Il y a aussi quelques textes dont Régine Dhoquois-Cohen n'est pas l'autrice.

Tris et éliminations :

Aucune élimination

Accroissements :

Fonds ouvert

Mode de classement :

Le plan respecte le pré-classement déjà réalisé par la donatrice. Il s'agit d'un classement par thématiques avec des grands axes, puis des sous-axes.

Zone des conditions d'accès et d'utilisation

Conditions d'accès :

Ce fonds est consultable au sein de la bibliothèque universitaire d'Angers, dans le cadre du

règlement général de consultation des fonds spécialisés.

Conditions de reproduction :

Les photographies sans flash sont autorisées, après signature d'un engagement spécifique à n'utiliser ces clichés qu'à titre privé.

Langue et écriture des documents :

Français.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

Documents sur papier. Aucun n'est en mauvais état.

Zone des sources complémentaires

Sources complémentaires :

À la bibliothèque universitaire d'Angers :

- Des archives de Anne Zelensky sont présentes dans le fond CAF Annie Sugier (48 AF).
- Une interview d'Annie Sugier et Anne Zelensky figure dans la collection « Témoigner pour le féminisme » (24 AF)

Dans d'autres centres de ressources :

Fonds d'archives Anne Zelensky à la bibliothèque Marguerite Durand

L'INA conserve des archives du MLF (Mouvement de libération des femmes) et une interview de Claude Hennequin.

Bibliographie :

Régine Dhoquois-Cohen, *Jérusalem, ville ouverte*, Paris : L'Harmattan, 1997.

Régine Dhoquois- Cohen et Guy Dhoquois, *Le militant contradictoire*, Paris : L'Harmattan, 2004.

Régine Dhoquois-Cohen et Anne Zelensky, *Chroniques des petits abus de pouvoir*, Paris : L'Harmattan, 2010.

Régine Dhoquois-Cohen et Guy Dhoquois, *Un couple libre Autobiographie conjointe - L'amour n'est pas un cadenas*, Paris : L'Harmattan, 2015.

Régine Dhoquois-Cohen et Jacqueline Feldman, *Ma vie en vieille et le droit d'en choisir la fin*, Paris : Les Impliqués, 2022.

Zone du contrôle de la description

Notes de l'archiviste :

Ce répertoire numérique détaillé a été rédigé par Bérénice Picault, étudiante en troisième année

d'Histoire à l'université catholique de l'Ouest, sous la direction de France Chabod, conservatrice.

Date de la description : mars 2025

Plan de classement

Militantisme (69 AF 1 - 69 AF 4)

Droit du travail et inspection du travail (69 AF 5 - 69 AF 8)

Le droit : critique et transmission (69 AF 9 - 69 AF 12)

Exclusion et politesse (69 AF 13 - 69 AF 16)

Droit et féminisme (69 AF 17 - 69 AF 21)

Corps du répertoire

Militantisme

Marginalité

69 AF 1

Tapuscrits et articles de revues de Régine Dhoquois-Cohen :

« Quelques réflexions d'une participante silencieuse à la rencontre de la Tranche sur mer » (tapuscrit inédit) (juillet 1972)

« Réflexions sur la marginalité » (tapuscrit inédit photocopié) (s.d)

« Être femme, femme cassée, enseigner donc affirmer, enseigner le droit et donc intégrer le langage juridique et sa rigidité, être sur le terrain de ceux qui nous exploitent où être ailleurs » (*Actes : Cahiers d'action juridique trimestriels*, avril 1978) (Photocopie) (1978)

« Les trois paradoxes du militant » (article de *Libération*, 24 août 1995)

Tapuscrit de Claude Hennequin et Anne Zelensky (photocopie) :

« Quelques réflexions sur le refus des structures dans le mouvement » (janvier 1974)

Tapuscrits d'autrices inconnues (photocopies) :

« Unes ne se divisent pas qu'en deux ou Portrait-robot-de-la-femme-assidue-ou-pas-au-groupe-du-jeudi » (s.d.)

« Pour recommencer avec Psych et Pol... » (s.d.)

1972-1995

Femme et juive

69 AF 2

Épreuves corrigées d'une contribution de Régine Dhoquois-Cohen à un ouvrage (Photocopie)

« On ne naît pas juive et féministe, on le devient... peut-être » (2012)

Articles de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopies)

« Français laïcs et pourtant juifs : identité et territoire » (in *Confluences Méditerranée* n° 6, printemps 1993)

« Vingt ans de critique du droit. » (in *Actes : Cahiers d'action juridique trimestriels* n° 83/84, juin 1993)

« Lettre d'une "Femme en noir" à un "propalestinien" » (*Diasporiques* n° 22, juin 2002)

« Je suis juive et ça ne se soigne pas : (À propos d'un débat sur Sionisme et diasporas) » (*Diasporiques* n° 32, décembre 2004)

« In Memoriam, Hommage à Marthe Coppel-Batsch : Vivre sa judéité au MLF en 1974 : le droit de ne pas être conformes » (2008)

Texte dactylographié de Francine Chiche et Régine Dhoquois-Cohen

« Les femmes en noir de Paris ou de la difficulté d'être dans l'entre-deux » (1^{er} juin 2002)

Tapuscrits et manuscrit de femmes (photocopies)

« Femme et Juive » : tapuscrit avec corrections autographes de Lydia Elhadad (mai 1974)

Texte manuscrit de Marthe Coppel-Batsch (juin 1974)

Tapuscrit avec corrections autographes de Hélène Francès pour le journal *Le Torchon brûle* (s.d.)

1974-2012

Militantisme

69 AF 3

Textes de Régine Dhoquois-Cohen (impressions de pages web du blog de Régine Dhoquois (L'Harmattan))

« Mais qu'est-ce qu'elles veulent ? » (17 novembre 2013), suivi de « Où en sont les féministes en France ? » (5 octobre 2013),

« L'un n'exclut pas l'autre » (6 février 2016), suivi de « Hymne à la liberté en général et des femmes en particulier » (25 janvier 2016), suivi de « Le sort des femmes fait-il partie des "défis de la démocratie" ? (6 juin 2015), suivi de « #Bring back our girls » (16 avril 2015), suivi de « Salut sorroral aux féministes de LA BARRE » (12 août 2014), suivi de « Femmes esclaves... suite » (15 mai 2014), suivi de « #Bring back our girls » (11 mai 2014), suivi de « La mort d'Antoinette Fouque » (28 février 2014), suivi de « Mauvais genre : À propos de Tomboy » (5 février 2014), suivi de « Gaspard Proust ou "l'humour" sexiste » (18 janvier 2014)

« "Fallait demander" : Du rapport des hommes/mâles à la mort dans la dignité » (28 mai 2017), suivi de « À propos de la parité, attention au féminisme comptable » (21 mai 2017), suivi de « Combat féministe : les viols systématiques en République Démocratique du Congo » (7 mars 2017), suivi de « Chère Pénélope » (8 mars 2017), suivi de « Il m'arrive de haïr les féministes ! » (24 janvier 2017), suivi de « "Cachez ce sein que je ne saurais voir" » (30 décembre 2016), suivi de « Burkini or not burkini ? À propos des émotions qui nous empêchent de réfléchir » (18 août 2016), suivi de « Une féministe et un allergique aux tâches ménagères : négociation difficile et rigolote » (14 juillet 2016), suivi de « Les (vieilles) reines du shopping (24 mai 2016)

« À propos du combat féministe contre le harcèlement » (30 janvier 2018), suivi de « Contre le conformisme » (28 janvier 2018), suivi de « Les femmes migrantes : Faut-il prévoir un texte spécifique ? » (23 décembre 2017), suivi de « #Ceci(n)'est(pas)moncorps : Retour sur les années 70 » (5 novembre 2017), suivi de « Le danger des lois symboliques » (17 octobre 2017), suivi de

« Mes lectures d'été : hommages féministes » (26 septembre 2017), suivi de « Gender studies, LGBTQI, Génération féministe, Girl power... Au secours ! "Lâchez tout" » (18 août 2017), suivi de « "L'inégalité hommes-femmes est à mes yeux la matrice de toutes les discriminations. Une fois celle-ci éliminée, les autres s'écrouleront." » (Christiane Taubira à Télérama le 28/06/2017) » (23 juillet 2017), suivi de « Google sexiste : j'ai la preuve » (12 juillet 2017), suivi de « Un bel hommage à Simone Veil : du chant des déportés à l'hymne des femmes » (5 juillet 2017)

« Au secours camarades le vieux monde est... toujours là » (5 janvier 2020), suivi de « En France, on a le droit de se suicider mais seulement avec violence : la réponse de féministes des années 70 » (7 décembre 2019), suivi de « Propos décousus et contradictoires sur les dénonciations pour viol... » (17 novembre 2019), suivi de « Attention Danger : la libération des femmes peut nuire aux vieilles dames » (11 août 2019), suivi de « La "condamnation" sociale des femmes qui ne fondent pas une famille ? La réponse de Jennifer Aniston » (27 août 2018), « "Nous construisons trop de murs et pas assez de ponts" (Newton) : quand les féministes sombrent dans des idéologies sectaires » (24 août 2018), « Dubito ergo sum » (3 juillet 2018), suivi de « J'ai fait un rêve : un droit d'asile féministe » (13 juin 2018), « De la lutte finale et de ses contradictions principale et secondaires (JF) » (20 mai 2018), suivi de « "Lâchez tout" : Hommage à Annie Lebrun » (4 février 2018)

2013-2020

Droit du travail et inspection du travail

Vulgarisation du droit du travail (1984-1985)

69 AF 4

Articles de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopies)

« Titre II : Les magazines féminins » (in A.R.S.H., *La vulgarisation du travail, étude effectuée pour le Ministère des Affaires Sociales et de la Solidarité Nationale*, 1984)

« La vulgarisation du droit du travail : Réappropriation par les intéressés ou développement d'un nouveau marché pour les professionnels ? » (in *Annales de Vaucresson*, deuxième semestre 1985, n° 29)

Inspection du travail (1981-1993)

69 AF 5

Articles de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopies)

« Les représentations de l'inspection du travail », suivi de « 3 - Toujours la légitimité. Le triangle magique : hiérarchie, patrons, syndicats » (in *Actes : Cahiers d'action juridique trimestriels* n° 31/32, mai-juin 1981)

« Idéologie conciliatrice et répression des récalcitrants dans l'inspection du travail : 1820-1970. » (in *Droit Ouvrier*, mars 1993)

1981-1993

La violence du droit du travail (1996-1999)

69 AF 6-7

Régine Dhoquois-Cohen. Dir. *Nul n'est censé ignorer la loi : De l'utilité d'une fiction juridique*, Paris : Université Paris 7 Denis Diderot, 1996 : actes de colloque

« La violence du droit du travail » (in *Document de travail - CIPPT/2 - mars 1999 - Paris - Violence et travail*) : article de Régine Dhoquois-Cohen (photocopie)

« Violence et travail » : affiche du 2^e Colloque International de Psychodynamique et Psychopathologie du Travail (12 mars 1999)

1996-1999

Le droit : critique et transmission

Droit, littérature et liberté d'expression

69 AF 8

Texte dactylographié de Régine Dhoquois-Cohen

« Publicité et liberté » (s.d)

Tiré à part de Régine Dhoquois-Cohen

« Les thèses négationnistes et la liberté d'expression en France » (in *Ethnologie française XXXVI*, 2006, 1, p. 27-33)

Article de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopie)

« Le droit et la loi dans ma littérature » (in *Actes : Cahiers d'action juridique trimestriels n° 43/44*, s.d.)

s.d.-2006

Le droit face aux politiques familiales

69 AF 9

Collectif de travail : Michel Chauvière, Régine Dhoquois, Marie-Ange Leprince, Josyane Moutet et Michelle Perrot, *Colloque du 30 janvier 1982 Le droit face aux politiques familiales : Évaluations et contrôle de l'intérêt de l'enfant dans et hors de sa famille*. Paris : Université Paris, 1982 : texte dactylographié à partir d'un enregistrement.

1982

Transmission

69 AF 10

Tapuscrits avec corrections autographes de Régine Dhoquois-Cohen

« Norme, langage de la norme, transmission : Comment enseigner la duplicité du droit ? » (s.d)

« Critique de l'éducation civique ou Comment enseigner la duplicité du droit ? » (s.d.)

Articles de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopies)

« Table ronde sur le droit saisi par la pluridisciplinarité. » (in *Actes : Cahiers d'action juridique trimestriels* n° 75-76, juin 1991)

« Nul n'est censé ignorer les élèves. » (in *Libération*, 14 janvier 1998)

« L'universalité du droit dans des sociétés inégalitaires : une difficile transmission. » (CERIC, Publications universitaires Denis-Diderot, *Sexe et race : Discours et formes d'exclusion au XIX^e et XX^e siècle*, Tome 11, 1999)

« Aller vers les autres. » (s.d)

Article de Régine Dhoquois et Claude Zaidman (Photocopie)

« Vingt ans après : la difficile transmission d'un savoir féministe à l'université. » (Cahiers du CEDREF) (s.d)

1991-1999

Promesse de contrat

69 AF 11

Épreuves corrigées d'une contribution de Régine Dhoquois-Cohen à un ouvrage

« De la promesse du contrat : Le seuil mystérieux de la juridicité. » (s.d.)

s.d.

Exclusion et politesse

Exclusion

69 AF 12

Tapuscrit avec corrections autographes de Régine Dhoquois-Cohen

« Manie taxinomique et processus d'exclusion/inclusion par le droit » (Séminaire du CEDREF, production sociale des différences-1999-2000, séance du 8 février 2000)

Articles de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopies)

« Exclusion-Séparation-Discrimination. » (in *Actes : Les cahiers d'action juridique trimestriels* n° 51, automne 1985)

Texte dactylographié de Régine Dhoquois en tant que conseillère scientifique de l'exposition « Exclusions » [1992] (photocopie)

Tiré à part « Délinquance quotidiennes : Civilité et incivilités. » (IHESI, *Les cahiers de la sécurité intérieure* n° 23, 1^{er} trimestre 1996)

Premières et quatrièmes de couverture d'ouvrages (Photocopies)

Régine Dhoquois, *Appartenance et exclusion* Paris : L'Harmattan, 1998 (Logiques sociales).

Régine Dhoquois-Cohen et Anne Zelensky, *Chroniques des petits abus de pouvoir*, Paris : L'Harmattan, 2010.

1985-2010

Politesse

69 AF 13

Tapuscrit de Régine Dhoquois-Cohen

« La politesse : hypocrisie ou vertu ? » (s.d.)

Première et quatrième de couverture (Photocopie)

Régine Dhoquois-Cohen, *La politesse*, Paris : Autrement, 1991 (Autrement. Série Morales ; 2)

1991

Couple libre

69 AF 14

Textes de Guy et Régine Dhoquois (impression de pages web)

« La jalousie : histoire vraie d'un contrat de mariage fondé sur le respect de la liberté de l'autre » (2008)

Première et quatrième de couverture (Photocopie)

Régine Dhoquois-Cohen et Guy Dhoquois, *Un couple libre : Autobiographie conjointe*, Paris : L'Harmattan, 2015

2008-2015

Classification

69 AF 15

Tapuscrit [de Régine Dhoquois]

« Classifier ou quand les catégories dérapent, hiérarchisent et sanctionnent » (s.d.)

Première et quatrième de couverture (Photocopie)

Guy et Régine Dhoquois, *Le militant contradictoire*, Paris : L'Harmattan, 2004.

2004

Droit et féminisme

Question femmes - hommes

69 AF 16

Tapuscrit avec corrections autographes de Régine Dhoquois-Cohen

« La construction juridique de la différence des sexes : l'exemple du droit du travail en France » (Colloque de Florence, 10 mars 1992)

« La citoyenneté en tous ses étages : La parité comme exemple de "dérapage" possible des catégories » (Colloque d'Ottawa, 2 et 3 novembre 2000)

« Les inégalités entre les femmes et hommes dans le travail en France » (Séminaire Hanoi, 29/09 au 3/10/2002)

1992-2002

Le droit et les femmes

69 AF 17

Revue *Actes* : *Les cahiers d'action juridique trimestriels* n° 16, Automne 1977, dossier « Femmes, droit et justice »

Articles de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopies)

« Discours féministe et langage juridique » (Cahiers du CEDREF, s.d.)

« Femmes et droit humain ? La place spécifique des femmes dans les sociétés humaines et leur rôle dans la lutte pour la paix : l'exemple du conflit Israélo-Palestinien » (in *Actes* : *Les cahiers d'action juridique trimestriels* n° 67-68, septembre 1989)

« Peut-on imaginer un contrat social au féminin ? » (Cahiers du CEDREF, 1992)

« La recherche féministe à l'université dans le domaine du droit : une absence en forme de désertion » (Cahiers du CEDREF n° 10, 2001 « Vingt-cinq ans d'études féministes : L'expérience Jussieu »)

1977-2001

Les femmes dans le monde

69 AF 18

Tapuscrits avec corrections autographes de Régine Dhoquois-Cohen

« De l'égalité formelle à l'égalité concrète » texte pour le colloque « Le féminisme en France, en Inde et en Russie » Paris, 18-21 mai 1992

« Le féminisme est-il un agent civilisateur ? » texte dactylographié avec corrections autographes (New-York le 15 avril 2011)

Articles de revues de Régine Dhoquois-Cohen (photocopies)

« Le foulard islamique à l'école : essai d'approche féministe et laïque » (in *Confluences Méditerranée* n° 16, hiver 1995-1996)

« En quoi la lutte des femmes pour leurs droits fait-elle avancer la démocratie ? » intervention dans le cadre de la rencontre-débat de l'Observatoire départemental de Seine-Saint-Denis contre les violences envers les femmes (Bobigny le 22 novembre 2005)

1992-2011

Violence et prostitution

69 AF 19

Texte de Régine Dhoquois-Cohen

Rapport sur la réunion internationale d'experts sur les causes socio-culturelles de la prostitution et les stratégies contre le proxénétisme et l'exploitation sexuelle des femmes, Madrid : Association internationale des juristes démocrates (A.I.J.D.), 18-21 mars 1986

Éditorial coécrit par Régine Dhoquois-Cohen

Revue *Actes : Les cahiers d'action juridique trimestriels* n° 70, printemps 90, dossier « Les violences faites aux femmes »

1986-1990

Le corps des femmes

69 AF 20

Transcription des interventions faites à un colloque au Brésil

Encontro internacional franco-brasileiro « O corpo das mulheres » / Rencontre franco-brésilienne « Le corps des femmes », Tomes 1 et 2, Belo Horizonte, 21-24 mai 2000

2000