

Bibliothèque universitaire d'Angers

Répertoire numérique détaillé

Fonds Hervé Picton  
(manuscrits d'Hervé Bazin)

Cote R 740 470

par Valérie Neveu  
Conservatrice

Bibliothèque universitaire d'Angers  
octobre 2025

## Table des matières

Introduction .....	2
Zone d'identification .....	2
Zone du contenu.....	2
Zone des conditions d'accès et d'utilisation .....	3
Zone des sources complémentaires.....	3
Zone du contrôle de la description .....	3
Corps de l'instrument de recherche .....	4

## Introduction

### Zone d'identification

Référence : R 740 470

Intitulé : Fonds Hervé Picton (manuscrits associés au fonds Hervé Bazin).

Dates extrêmes : 1948-1953.

Niveau de description : Le niveau de description est la pièce.

Importance matérielle et support de l'unité de description : 4 tapuscrits d'Hervé Bazin partiellement annotés ; 1 ms. autographe.

Nom du producteur : Hervé Picton.

Notice biographique :

Hervé Picton est le fils de Joël Picton (1926-1993), poète et typographe, ami d'Hervé Bazin. Né en 1954, il est le filleul de l'écrivain.

Agrégé d'anglais et docteur de l'Université Paris X, Hervé Picton a enseigné la langue anglaise et la civilisation du monde anglophone à l'Université de Technologie de Compiègne (UTC). Spécialiste de l'époque victorienne, il a publié plusieurs articles et ouvrages.

Cf. : <https://utf.academia.edu/HervéPicton/CurriculumVitae>

Historique de la conservation :

H. Picton tenait ces manuscrits de son père, et les a conservés à son domicile jusqu'en 2025. Il a souhaité en faire don à l'université d'Angers pour les mettre à la disposition des chercheurs.

Modalités d'entrée :

Don à l'université d'Angers par lettre de don signée le 3 octobre 2025.

### Zone du contenu

Présentation du contenu :

Le fonds se compose essentiellement de 4 versions dactylographiées, et plus ou moins annotées par H. Bazin, des romans suivants : *La tête contre les murs*, *La mort du petit cheval*, *Lève-toi et marche* et *L'huile sur le feu*. Ces versions, souvent datées, correspondent à différentes phases de la création et de la publication des romans. Les tapuscrits sont plus ou moins annotés par Bazin : de simples corrections typographiques à des reprises textuelles d'envergure.

S'ajoute un poème manuscrit de jeunesse, « De Phylis à Bobonne ».

Tris et éliminations : Aucune élimination.

Accroissements : Fonds clos.

## Mode de classement :

Les tapuscrits ont été classés par ordre chronologique des œuvres, pour les 4 romans ; le poème a été traité à la suite.

Les notices présentées dans ce répertoire ont été insérées également dans l'inventaire du fonds Bazin, afin d'offrir aux chercheurs une vue d'ensemble de tous les écrits de Bazin.

## **Zone des conditions d'accès et d'utilisation**

### Conditions d'accès :

L'ensemble de ces archives privées est consultable sur place, sans restriction.

### Conditions de reproduction :

Les photographies sans flash sont autorisées, après signature d'un engagement spécifique.

### Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

L'ensemble des documents est en bon état, sauf les traces de rouille laissées par les agrafes (qui ont été ôtées).

### Instruments de recherche :

Ce répertoire numérique détaillé est téléchargeable sur le site web de la bibliothèque universitaire d'Angers.

Il est disponible en version papier au bureau de renseignements de la bibliothèque universitaire d'Angers.

## **Zone des sources complémentaires**

### Sources complémentaires :

À la bibliothèque universitaire d'Angers :

Fonds Hervé Bazin (R 740 000)

## **Zone du contrôle de la description**

### Notes de l'archiviste :

Ce répertoire numérique détaillé a été rédigé par Valérie Neveu, conservatrice chargée des fonds patrimoniaux au SCD d'Angers.

### Date de la description :

Novembre 2025.

## **Corps de l'instrument de recherche**

<b>R 740 470</b>	<b>La tête contre les murs.</b>	
Tapuscrit, première version (note d'H.B. « Copie retouchée du premier texte », fait à « Villenauxe la Grande juillet-août, Paris septembre 1948 ») : dactylographie avec quelques corrections mss. - [1-153] f. foliotés 149 + chemise d'origine. Le texte est celui du R 740 002, corrections mss. incluses, avec ajout de <sup>2</sup> quelques nouvelles corrections. Contient en plus un f. de dédicaces.		
<b>R 740 471</b>	<b>La mort du petit cheval.</b>	1949-1950
Tapuscrit, deuxième version (note d'H.B. « Manuscrit (tapuscrit) de lecture », Villenauxe décembre 1949-avril 1950) : dactylographie avec corrections mss. – [256] f. foliotés 253 + chemise d'origine. État intermédiaire entre R 740 005 et R 740 006.		
<b>R 740 472</b>	<b>Lève-toi et marche</b>	[1952]
Tapuscrit (note d'H.B. « Copie d'imprimeur ») en XXXX chap. : dactylographie avec quelques corrections mss. – [345] f. foliotés 341 + chemise d'origine. Double du ms. R 740 037 avant les ultimes corrections portées sur ce dernier.		
<b>R 740 473</b>	<b>L'huile sur le feu</b>	1953
Tapuscrit partiel de la 1ère version (note d'H.B. « 20 premiers chapitres de la première version ») : dactylographie de XX chapitres, d'abord XIX (un chap. Intercalaire III a été ajouté), avec importantes corrections mss. + chemise d'origine. L'ensemble comporte 2 séries : A) XX chapitres de la 1 <sup>ère</sup> version foliotés et datés séparément (de septembre à novembre 1953). - 5 + 13 + 6 + 17 + 15 + 9 + 11 + 9 + 4 + 5 + 6 + 16 + 6 + 3 + 7 + 11 + 5 + 6 + 4 + 8 f. B) Un 2 <sup>e</sup> état de la 1 <sup>ère</sup> version (chap. II et IV-XI), avec foliotation continue. - F. 6-96.  Chap. I, 1 <sup>ère</sup> version, dact. avec quelques corrections mss. (s.d.). – 5 f. Etat intermédiaire entre les 1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>e</sup> dactyl. datées du 9.9.53, du ms. R 740 042.  Chap. II, 1 <sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss. A) 1 <sup>er</sup> état dact. du ms. R 740 043, daté du 12.9.53. – 12		

- f.  
B) 2<sup>e</sup> état dact., avec d'importantes reprises mss., non daté. – Foliotation continue, 6-18.

Chap. III, 1<sup>ère</sup> version, dact. avec corrections mss., datée du 18 nov. 53. – 6 f.

Etat très différent de l'ébauche ms. et de la dact. à la cote R 740 044.

Chap. IV, 1<sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss.

Ce chapitre et les suivants étaient à l'origine numérotés 3, etc. Après l'introduction du chap. intercalaire III, les numéros ont été corrigés au crayon rouge, 4 etc.

- A) 1<sup>er</sup> état dact., assez différent de l'ébauche ms. à la cote R 740 045, daté du 28 sept. 53. – 16 f.  
B) 2<sup>e</sup> état dact., avec nouvelles corrections mss., non daté. – F. 19-34.

Chap. V, 1<sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss.

- A) 1<sup>er</sup> état dact., du ms. R 740 046, avec importantes corrections mss. et montages, daté du 3 oct. 53. – 16 f.  
B) 2<sup>e</sup> état dact., avec nouvelles corrections mss., non daté. – F. 36-51.

Chap. VI, 1<sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss.

- A) 1<sup>er</sup> état dact., du ms. R 740 047, avec corrections mss., daté du 13. 9. 53. – 9 f.  
B) 2<sup>e</sup> état dact., avec nouvelles corrections mss., et montages, non daté. – F. 52-60.

Chap. VII, 1<sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss.

- A) 1<sup>er</sup> état dact., du ms. R 740 048, avec corrections mss., non daté. – 11 f.  
B) 2<sup>e</sup> état dact., avec nouvelles corrections mss., non daté. – F. 61-71.

Chap. VIII, 1<sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss.

- A) 1<sup>er</sup> état dact., du ms. R 740 049, avec corrections mss., daté du 22 oct. 53. – 11 f.  
B) 2<sup>e</sup> état dact., avec nouvelles corrections mss., non daté. – F. 72-80.

Chap. IX, 1<sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss.

- A) 1<sup>er</sup> état dact., du ms. R 740 050, avec corrections mss., daté du 20 oct. 53. – 4 f.  
B) 2<sup>e</sup> état dact., avec quelques corrections mss., non daté. – F. 81-84.

Chap. X, 1<sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss.

Le chiffre IX sur le tapuscrit a été remplacé par X ; cependant, dans la 2<sup>e</sup> version ce segment (« Un hasard, Besson... ») constitue non le chap. X mais la fin du chap. IX.

- A) 1<sup>er</sup> état dact., du ms. R 740 050, avec corrections mss., daté du 28 oct. 53. – 5 f.
- B) 2<sup>e</sup> état dact., avec nouvelles corrections mss., non daté. – F. 85-89.

Chap. XI, 1<sup>ère</sup> version dact. en 2 états successifs avec corrections mss.

Ancien chap. X, corrigé en XI, mais la version définitive reviendra au n° X. Et ainsi de suite pour les chapitres suivants.

- A) 1<sup>er</sup> état dact., du ms. R 740 051, avec corrections mss., daté du 30 oct. 53. – 6 f.
- B) 2<sup>e</sup> état dact., avec quelques corrections mss., non daté. – F. 90-96.

Chap. XII, 1<sup>ère</sup> version dact. avec corrections mss. (2 nov. 53). – 16 f.

Dact., de l'ébauche ms. cotée R 740 052.

Chap. XIII, 1<sup>ère</sup> version dact. avec corrections mss. (6 nov. 53). – 6 f.

Dact., de l'ébauche ms. cotée R 740 053.

Chap. XIV, 1<sup>ère</sup> version dact. avec corrections mss. (7 nov. 53). – 3 f.

Chap. XV, 1<sup>ère</sup> version dact. avec corrections mss. (s.d.). – 7 f.

Chap. XVI, 1<sup>ère</sup> version dact. avec corrections mss. (9 nov. 53). – 11 f.

Etat postérieur à la 1<sup>ère</sup> version dact. à la cote R 740 056.

Chap. XVII, 1<sup>ère</sup> version dact. avec corrections mss. (18 nov. 53). – 5 f.

Chap. XVIII, 1<sup>ère</sup> version dact. avec corrections mss. (20-21 nov. 53). – [6] f.

Dact., de l'ébauche ms. cotée R 740 059.

Chap. XIX, 1<sup>ère</sup> version dact. avec corrections mss. (21 nov. 53). – 4 f.

Dact., du ms. coté R 740 060.

Chap. XX, 1<sup>ère</sup> version, dact. avec corrections mss. (23 nov. 53). – 8 f.

Différent du ms. coté R 740 061 (2<sup>e</sup> version).

**R 740 474**

Poésie « De Phylis à Bobonne », annoté ultérieurement par H. B. « méchant ‘poème’ écrit en 1929 à 18 ans » : ms. de 2 f.

[1929]