

Centre des archives du féminisme

Répertoire numérique détaillé

Fonds Marguerite MARTIN

66 AF

par France Chabod

Bibliothèque universitaire d'Angers

Janvier 2026

Introduction.....	3
Zone d'identification .....	3
Zone du contexte.....	3
Zone du contenu.....	4
Zone des conditions d'accès et d'utilisation .....	4
Zone des sources complémentaires.....	5
Zone du contrôle de la description.....	5
Plan de classement .....	6
Corps du répertoire.....	7
Journal L'Équité.....	7
Journal La voix des femmes.....	7
Autres journaux.....	7
Coupures de presse.....	7
Gravure.....	7
Ouvrages .....	7

# Introduction

## *Zone d'identification*

Référence : FR CAF / 66 AF

Intitulé : Fonds Marguerite Martin

Dates extrêmes : vers 1912-2019

Niveau de description : Le niveau de description est le dossier.

Importance matérielle et support de l'unité de description : 1 boîte

## *Zone du contexte*

Nom du producteur : Marguerite MARTIN

Notice biographique : Institutrice suffragiste, pacifiste, socialiste, syndicaliste, écrivaine et libre-penseuse, Marguerite Martin est née Brunet le 20 septembre 1877 à l'Aiguillon-sur-Mer (Vendée) et morte le 11 juin 1956 à Paris (IX<sup>e</sup> arrondissement).

Elle est la fille de Félix Brunet, capitaine des Douanes, et de Henriette Marie Nicoleau, propriétaire. Nommée institutrice dans les Deux-Sèvres, en mars 1905, puis directrice d'école, elle défend l'éducation nouvelle qui permet selon elle de lutter contre les préjugés sexistes.

Son roman *Les Bourreaux de l'École* retrace ses difficiles premières années d'institutrice féministe « rouge » à Lageon, petit village du canton de Parthenay, puis à Chantonnay en Vendée. Après son mariage avec le militant socialiste Bernard Martin à La Roche-sur-Yon (Vendée) le 7 août 1909, elle est mutée, à sa demande, en octobre 1913 à Paris où elle prend conscience des désastres de la guerre et de la montée du mouvement pacifiste.

Elle intègre la Grande loge Symbolique Mixte de France à la fin de la guerre, en devient Grande secrétaire puis appuie le rapprochement avec le Droit humain qu'elle rejoint en 1922. Elle devient grand maître de la loge maçonnique mixte internationale « le Droit Humain » de 1947 à 1954.

Elle a peut-être rallié le parti communiste à sa création, comme Madeleine Pelletier.

Autrice d'ouvrages théoriques dont *Le droit des femmes* (Paris, 1912) et *Féminisme et Coéducation* (Paris, Librairie des sciences sociales et politiques, 1914), et de romans comme *La Sainte enfance* (1921), sa vie militante et son image de l'école idéale transparaissent dans ses écrits.

Elle dirige le journal *L'Équité*.

Elle séjourne peu dans la ville natale de son mari, Sore (Landes), où il passe sa retraite, et préfère s'installer à Paris chez sa fille.

Elle participe à de nombreuses conférences et congrès à Madrid (1928), Bruxelles (1932, 1933, 1934, 1935) et Londres (1936) sur les œuvres sociales et l'enfance. Marguerite Martin est nommée chevalière de la Légion d'honneur le 5 février 1938 en qualité de directrice maternelle honoraire à Asnières. Elle est officier d'académie, rapporteuse auprès du conseil supérieur de la protection de l'enfance et fonde la société « Les anciens de l'école laïque de Sore ».

Historique de la conservation : Albéric Verdon avait reçu ce fonds documentaire en don de Jacqueline Alis-Barchmann, amie de Paquita, la fille de Marguerite Martin.

Modalités d'entrée : Ce fonds a été donné par Albéric Verdon à l'association Archives du féminisme le 23 avril 2019 et a été suivi d'un dépôt à l'université d'Angers, au Centre des archives du féminisme.

## ***Zone du contenu***

Présentation du contenu : Ce fonds documentaire est précieux car il contient des périodiques féministes du début du XX<sup>e</sup> siècle très rares en France. L'hebdomadaire *La Voix des femmes* n'existe qu'à la BnF et à la BU d'Angers et le mensuel *L'Équité* n'est consultable qu'à la BnF et à la BU d'Angers, outre 5 numéros à La Contemporaine (Nanterre).

Marguerite Martin collaborait régulièrement avec ces périodiques dont on trouve de nombreux numéros dans ce fonds.

*L'Équité* a d'abord pour sous-titre « Organe éducatif du prolétariat féminin », puis « Organe du prolétariat féminin », puis « Organe socialiste du prolétariat féminin ».

Marguerite Martin était responsable de la rédaction et de l'administration de ce mensuel à partir du numéro 31 (31 décembre 1915) des exemplaires présents dans ce fonds.

Elle a aussi beaucoup écrit dans *La Voix des femmes*, qui se qualifie d'« hebdomadaire féministe indépendant » dans les numéros de 1924 et de « revue féministe indépendante » dans ceux de 1937.

Ce périodique s'intitulait à l'origine « *La Voix des femmes : Politique, sociale, scientifique, artistique* », puis « *La Voix des femmes* » à partir du numéro 50 (12 décembre 1918), puis « *La Voix des femmes : Pacifiste, sociale, politique, littéraire et financière* » dans le n° 252 (20 mars 1924), puis « *La Voix des femmes : Pacifiste, politique, sociale, littéraire & artistique* » dans le numéro 256 (15 mai 1924) et enfin « *La Voix des femmes : sociale, politique, littéraire* » dans les numéros de 1937.

Ce fonds contient d'autres périodiques dans lesquels Marguerite Martin écrivait, comme *L'Action féministe : Bulletin mensuel de la fédération féministe universitaire de France et des colonies* et *Le Populaire de l'Ouest* et des coupures de presse tirées de *L'Écho de Parthenay*, *Le Populaire de l'Ouest*, *La Française*, *Le Petit Courrier*, *La France*, *Le Figaro*, avec des articles rédigés par cette suffragiste.

On trouve aussi une gravure de Louis Leart représentant Marguerite Martin et sa fille Paquita, réalisée vers 1920.

Tris et éliminations : Aucune élimination n'a été réalisée.

Accroissements : Aucun accroissement prévu.

Mode de classement : Le classement de ce fonds a été effectué par France Chabod en janvier 2026.

## ***Zone des conditions d'accès et d'utilisation***

Conditions d'accès : Ce fonds est consultable au sein de la bibliothèque universitaire d'Angers, dans le cadre du règlement général de consultation des fonds spécialisés.

Conditions de reproduction : Les photographies sans flash sont autorisées.

Langue et écriture des documents : Les documents sont en français.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : Documents fragiles et friables. Certaines coupures de presse ont été collées sur du papier pelure très dégradé.

# ***Zone des sources complémentaires***

## Sources complémentaires :

*Parmi les fonds suffragistes du CAF à la bibliothèque universitaire d'Angers :*

- Fonds Laure BEDDOUKH (3 AF)
- Fonds Marie BONNEVIAL (11 AF)
- Fonds Cécile BRUNSCHVIG (1 AF)
- Fonds Marie-Josèphe RÉCHARD (29 AF)
- Fonds Les amis de Maria Vérone (64 AF)
- Fonds Conseil national des femmes françaises (CNFF) (2 AF)
- Fonds Union féminine civique et sociale (UFCS) (16 AF)

*À la bibliothèque Marguerite Durand :*

- Lettre autographe signée de Marguerite Martin (21/04/1913) cotée 091 MAR 4263

## Bibliographie :

*Marguerite Martin née Brunet, 1877-1956 : première militante féministe des Deux-Sèvres et de la Vendée, [Niort] : Albéric Verdon, 2018*

*Féminisme & suffragisme dans les Deux-Sèvres jusqu'au premier vote des femmes en 1945, [Niort] : Albéric Verdon, 2019*

# ***Zone du contrôle de la description***

Notes de l'archiviste : Ce répertoire numérique détaillé a été rédigé par France Chabod

Date de la description : janvier 2026

# Plan de classement

66 AF 1	Journal <i>L'Équité</i>
66 AF 2	Journal <i>La voix des femmes</i>
66 AF 3	Autres journaux
66 AF 4	Coupures de presse
66 AF 5	Gravure
66 AF 6	Ouvrages

# Corps du répertoire

## Journal *L'Équité*

66 AF 1      Collaboration de Marguerite Martin à ce mensuel : exemplaires n° 1 (15 février 1913), 3 (15 avril 1913), 4 (15 mai 1913), 5 (15 juin 1913), 6 (15 juillet 1913), 9 (15 octobre 1913), 10 (15 novembre 1913), 11 (15 décembre 1913), 12 (15 janvier 1914), 17 (15 avril 1914), 18 (1<sup>er</sup> mai 1914), 19 (15 mai 1914), 20 (1<sup>er</sup> juin 1914), 21 (15 juin 1914), 22 (1<sup>er</sup> juillet 1914), 23 (15 juillet 1914), 25 (15 février 1915), 26 (15 avril 1915), 28 (15 août 1915), 29 (15 octobre 1915), 30 (30 novembre 1915), 31 (31 décembre 1915), 32 (31 janvier 1916), 33 (mars 1916), 34 (avril 1916), 35 (juin 1916).

1913-1916.

## Journal *La Voix des femmes*

66 AF 2      Collaboration de Marguerite Martin à cet hebdomadaire : exemplaires reliés du n° 1 (31 octobre 1917) au n° 52 (26 décembre 1918) et numéros isolés : n° 252 (20 mars 1924), n° 256 (15 mai 1924), n° spécial (janvier 1937), n° 2 (25 janvier 1937), n° 4 (28 février 1937).

1917-1937

## Autres journaux

66 AF 3      Collaboration de Marguerite Martin à d'autres journaux : *L'Action féministe : Bulletin mensuel de la fédération féministe universitaire de France et des colonies* n° 48 (décembre 1916 - janvier 1917) et *Le Populaire de l'Ouest* n° 11 (28 septembre 1919).

1916-1919

## Coupures de presse

66 AF 4      Rédaction d'articles par Marguerite Martin dans *L'Écho de Parthenay*, *Le Populaire de l'Ouest*, *La Française*, *Le Petit Courrier*, *La France*, *Le Figaro*, *L'Équité*, *La voix des femmes*...

1912-1962

## Gravure

66 AF 5      Gravure de Louis Leart représentant Marguerite Martin et sa fille Paquita.

Vers 1920

## Ouvrages

66 AF 6

*Française ! d'où par où ? Six pays, deux dynasties* (Marseille : Éditions Sillages, 2015), ouvrage de Jacqueline Alis-Barchmann, amie de Paquita, fille de Marguerite Martin.

2015

Albéric Verdon, *Marguerite Martin née Brunet, 1877-1956 : première militante féministe des Deux-Sèvres et de la Vendée*, [Niort] : Albéric Verdon, 2018

2018

Document rangé à la cote 3 098671

Albéric Verdon, *Féminisme & suffragisme dans les Deux-Sèvres jusqu'au premier vote des femmes en 1945*, [Niort] : Albéric Verdon, 2019

2019

Document rangé à la cote 3 098708