

Centre des archives du féminisme

Répertoire numérique détaillé

Fonds Jean-Guillaume BRAU

70 AF

par France CHABOD
conservatrice

Université d'Angers

2026

Table des matières

Introduction	3
Zone d'identification	3
Zone du contexte	3
Zone du contenu	3
Zone des conditions d'accès et d'utilisation.....	4
Zone des sources complémentaires	5
Zone du contrôle de la description	6
Plan de classement	7
Corps du répertoire	8
Jeux, jouets, accessoires et objets divers féministes	8
Photographies diverses	10
Archives sur le mouvement suffragiste.....	10
Littérature grise féministe	10

Introduction

Zone d'identification

Référence : 70 AF

Intitulé : Fonds Jean-Guillaume BRAU

Dates extrêmes : 1908-2023

Niveau de description : Description à la pièce

Importance matérielle et support de l'unité de description : 1,03 mètre linéaire + 1 porte-document + 135 livres et revues

Zone du contexte

Nom du producteur : Jean-Guillaume BRAU

Notice biographique : Jean-Guillaume Brau est né le 27 avril 1971 à Vitry-le-François. Il exerce comme bibliothécaire assistant spécialisé à la bibliothèque universitaire de Dijon. Son intérêt pour le féminisme trouve son origine dans son indignation face au sexisme et dans le constat qu'au XXI^e siècle la lutte pour l'égalité entre les sexes reste inachevée. Il s'est ainsi intéressé aux combats féministes et aux figures militantes, réunissant une importante documentation générale et thématique sur ces sujets : ouvrages, revues, CD-Rom, bandes dessinées, fanzines, photographies, entre autres... Ses convictions féministes se sont renforcées, et il souhaite désormais sensibiliser, à travers le jeu, aux enjeux de l'égalité, à la détection des discriminations ainsi qu'à l'histoire du féminisme. Dans cette démarche, il a constitué une collection de jeux, jouets, accessoires et objets divers féministes. Jean-Guillaume Brau est convaincu que l'éducation et la recherche sont des leviers essentiels pour déconstruire les mécanismes du sexisme et du patriarcat.

Historique de la conservation : Les documents étaient conservés au domicile de Jean-Guillaume Brau.

Modalités d'entrée : Jean-Guillaume Brau a fait don de sa collection de jeux, jouets, accessoires et objets divers féministes, de documentation et de littérature grise féministe, à l'université d'Angers qui abrite le Centre des archives du féminisme, par lettre de don signée le 2 septembre 2025.

Zone du contenu

Présentation du contenu : Ce fonds est constitué d'un ensemble de jouets et de jeux féministes (figurines féminines Playmobil et Lego, jeux de cartes, jeu de Tarot, puzzles, etc.). On y trouve notamment six poupées Barbie collector à l'effigie de femmes célèbres. De la

documentation (livres, revues, bandes dessinées, CD-Rom) et de la littérature grise féministe (fanzines de différents formats) complète ce fonds.

Tris et éliminations : Une dizaine de livres et de revues, déjà présents dans le catalogue de la bibliothèque universitaire d'Angers, n'ont pas été conservés (doubles) :

Ah ! nana, revue reliée du n° 1 (1976) au n° 4 (1977), Paris : Humanoïdes associés, 1976-1978 + n° 2

Psychanalyse et politique (collectivité éditrice), *Des femmes en mouvements*, Paris : Éd. des Femmes, 1977-1979 : n° 1 (déc.-1977) - n° 13 (janv.-1979) + hors série « Des femmes et le cinéma » (8 mars 1982) + numéro de synthèse (déc. 1977-janv. 1979) + cahier vierge de la revue

HOLSTEIN, Denise, *Je ne vous oublierai jamais, mes enfants d'Auschwitz : Témoignage recueilli par Gilles Plazy*, Paris : Édition n° 1, 1995

« La puissance des femmes : Une autre histoire de la pensée », in *Philosophie magazine*. Hors-série, n° 43, Paris : Philo éd, 2008

CATINCHI, Philippe & SAVIGNEAU, Josyane, *Les femmes : du droit de vote à la parité*, Paris : le Monde, 2013

BEAUNE Colette, *Jeanne d'Arc*, Paris : Perrin, 2015 (collection tempus ; 269)

NOOMIN, Diane R. Dir. *#Balance ta bulle : 62 dessinatrices témoignent du harcèlement et de la violence sexuelle*, [Paris] : Massot éditions, 2020

« Femmes une révolution française », in *Zadig : toutes les France qui racontent la France* n° 9 (printemps 2021), Paris : Éditions Zadig, 2021

« *Il, elle, iel...* : Les révolutions du genre », in *Courrier international*. Hors-série n° 87 (févr./mars 2022), Paris : Courrier International, 2022

KINSKI, Tess (illustratrice), *Super cyprine : une vengeance corrosive*, Paris : Massot éditions, 2022

« Oubliées : Au Soudan, les femmes face à la guerre » in *La Croix l'hebdo* n° 206 (semaine du 3 nov. 2023), Montrouge : Bayard presse, 2023

Accroissements : Aucun accroissement n'est prévu.

Mode de classement : Classement par type de documents, puis classement chronologique, à l'exception des fanzines qui ont été classées par format.

Zone des conditions d'accès et d'utilisation

Conditions d'accès : Les documents du fonds sont consultables au sein de la bibliothèque universitaire d'Angers. Seules 2 photographies cotées 70 AF 8 (une photo de Ahmad Halabisaz et l'autre représentant notamment Simone Veil), consultables, ne sont pas

utilisables sans acquérir les droits du photographe.

Conditions de reproduction : Les photographies sans flash sont autorisées, après signature d'un engagement spécifique.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : Le fonds est en excellent état matériel. Certains jeux étaient toujours sous film plastique au moment du don et n'ont jamais été utilisés.

Zone des sources complémentaires

Sources complémentaires:

À la bibliothèque universitaire d'Angers :

124 livres et revues donnés par Jean-Guillaume Brau intégrés dans le catalogue général de la bibliothèque universitaire d'Angers :

<https://bu.univ-angers.fr/rechercher?champ=tout&recherche=jean-guillaume+brau&tri=pertinence>

Au Centre des archives du féminisme :

Jeux féministes

Fonds Natacha Henry

57 AF 137 : Jeu de société coopératif féministe « Mais qu'est-ce qu'elles veulent encore ? Solidarité, autonomie, égalité, dignité », réalisé par l'Espace Simone de Beauvoir, le Mouvement français pour le planning familial, le Mouvement du Nid, D'une Rive à l'Autre, le CIFF-CIDF.

Fonds D'Une Rive à l'autre

47 AF 20-21 : Jeux de cartes

47 AF 28 : Jeu de société

Fonds UFCS

16 AF 3 : Jeu de l'oie sur l'U.F.C.S.

16 AF 141 : Jeux pédagogiques (1973)

16 AF 671 : Jeux et loteries (1988-1996)

16 AF 691 : Jeux et loteries (1987-2007)

Figures du mouvement suffragiste

Fonds Cécile Brunschvicg (1 AF)

Fonds Laure Beddoukh (3 AF)

Fonds Marie Bonneval (11 AF)

Fonds Marguerite Martin (66 AF)

Fonds Marie-Josèphe Réchard (29 AF)

Bibliographie :

Contre les jouets sexistes, Paris : Éd. l'Échappée, 2007 (Pour en finir avec)

Duru-Bellat, Marie, *La tyrannie du genre*, [Paris] : SciencesPo, les presses, 2017

Pihla, Hintikka & Rigoulet, Élisabeth, *30 discussions pour une éducation anti sexiste*, Vanves : Marabout, 2021

Hancewicz, Amandine & Spinelli, Manuela, *Éduquer sans préjugés : pour une éducation non sexiste des filles et des garçons : 0-10 ans*, Paris : Pocket, 2022 (Pocket. Évolution)

Voir aussi la littérature grise féministe (70 AF 10-12) et la bibliothèque féministe de Jean-Guillaume Brau dans la « zone des Sources complémentaires à la bibliothèque universitaire d'Angers ».

Zone du contrôle de la description

Notes de l'archiviste :

Ce répertoire numérique détaillé a été rédigé par France Chabod, conservatrice en chef à la bibliothèque universitaire d'Angers.

Date de la description :

Février 2026

Plan de classement

Jeux, jouets, accessoires et objets divers féministes (70 AF 1-7)

Jeux féministes (70 AF 1-3)

Jeux de cartes en français (70 AF 1)

Jeux de cartes en anglais (70 AF 2)

Puzzle (70 AF 3)

Jouets féministes (70 AF 4-6)

Six poupées Barbie collector à l'effigie de femmes célèbres (70 AF 4) (1) (2) (3)

Sets LEGO (70 AF 5)

Figurines Playmobil et Brickmania (70 AF 6)

Accessoires et objets divers féministes (70 AF 7)

Années 1940-1960

Années 1980

Années 2000

Photographies diverses (70 AF 8)

Archives sur le mouvement suffragiste (70 AF 9)

Littérature grise féministe (70 AF 10-12)

Fanzines au format A5 (70 AF 10)

Fanzines au format A6 (70 AF 11)

Fanzines composés en tête-bêche

Autres fanzines au format A6

Fanzines au format A4 (70 AF 12)

Corps du répertoire

Jeux, jouets, accessoires et objets divers féministes

Jeux féministes. –

70 AF 1

Jeux de cartes en français :

- « Les femmes sortent de l'ombre : (Re)découvrez celles qui font l'Histoire... » (jeu de 50 cartes et livret d'instruction), Centre Hubertine Auclert [2017],
- « The moon project : Bataille féministe » (jeu de 52 cartes), Topla (2018),
- « Femmes Révolutionnaires, Femmes de l'Histoire » (jeu de 54 cartes éclair), éditions Libre [2018],
- « 52 femmes qui ont marqué l'histoire » d'Emmanuelle Poliméni (jeu de 52 cartes et une notice), édition 365 (2020),
- « Le tarot de la sorcière moderne » de Lisa Sterle (jeu de 80 cartes, notice, sachet satiné), Le courrier du Livre (2021),
- « Oracle Rock » de Despentés & La rata (jeu de 54 cartes de développement personnel et une notice), Guy Trédaniel éditeur (2022),
- « "J'accepte la grande aventure d'être moi." Simone de Beauvoir » (jeu de 52 cartes et sachet en tissu), My Little Box (s.d.).

[2017]-2022 et s.d.

70 AF 2

Jeux de cartes en anglais :

- « Fantastic Women : a card game for change-makers featuring 32 Feminist Icons » (jeu de 32 cartes en anglais, notice), Laurence King Publishing (2020),
- « Inspirational Women, Trivia Game » (jeu de 80 cartes en anglais, à questions uniques, pour adultes et enfants), Ridley's Games (s.d.),
- « Iconic Women Matching Game : match women & their accomplishments » (jeu de 40 cartes en anglais), Kikkerland (s.d.),
- « Great Women Writers Matching Games : match women & their accomplishments » (jeu de 40 cartes en anglais), Kikkerland (s.d.).

2020 et s.d.

70 AF 3

Puzzle

Puzzle Femmes Inspirantes (1000 pièces), Ridley's jigsaw puzzles (s.d.).

s.d.

Jouets féministes. –

70 AF 4

Six poupées Barbie collector à l'effigie de femmes célèbres :

- Katherine Johnson (1918-2020), mathématicienne et ingénieure spatiale américaine (2017),
- Rosa Parks (1913-2005), militante américaine contre la ségrégation raciale (2019),

- Billie Jean King (née en 1943), championne de tennis (2019),
- Sally Ride (1951-2012), astrophysicienne & astronaute américaine (2019),
- Maya Angelou (1928-2014), écrivaine, actrice, scénariste, productrice, professeure d'université américaine (2020),
- Bessie Coleman (1892-1926), aviatrice américaine (2022).

2017-2022

70 AF 5

Sets LEGO :

Women of Nasa : Margaret Hamilton, Nancy G. Roman, Mae Jemison et Sally Ride (3 sachets de pièces, notice) (2017), figurine du Dr. Jane Goodall, éthologue, dans la forêt tropicale avec des chimpanzés, (notice, 5 sachets, une barre de socle de lego) (2022), figurine de Amelia Earhart, aviatrice américaine, avec son avion (notice, autocollant, 5 sachets de pièces, 2 pièces libres) [2021].

2017-2022

70 AF 6

Figurines Playmobil :

Fille du far west (10 pièces) SpecialPLUS 70602 (2021), joueuse de football (8 pièces) SpécialPLUS 70875 (2022), mécanicienne auto (15 pièces) SpécialPLUS 71164 (2023), bricoleuse (9 pièces) Playmo-Friends 71196 (2023).

Figurine Brickmania :

Mahsa Amini (Custom minifigure) (2022).

2021-2023

70 AF 7

Accessoires et objets divers féministes :

Années 1940-1960 :

Bulletins d'adhésion à l'Union des femmes françaises (1944-1947, 1960-1962), bulletin d'adhésion à l'Union des comités de femmes de France (1944-1945), 2 insignes métalliques UFF représentant la France (s.d.), brochure « Hommage à Madame Eugénie Cotton » (salle de la Chimie - Paris, 23 juin 1967), 2 articles (Cairn) sur l'Union des femmes françaises (2009, 2018).

1944, 2018

Années 1980 :

39 boîtes d'allumettes à l'effigie de femmes célèbres (entre 1981 et 1986).

Années 1980

Années 2000 :

Trousse et 3 autocollants avec l'inscription « Féministe n'est pas une insulte » (Belfond) (s.d.), 5 badges (notamment « Girl power », « Goodnight white pride », « Feminist ») (s.d.), 2 autocollants « Quitte ton mec ! c'est bon pour le moral ! » et « Quitter son mec : Petit traité

de lutte à l'usage des *meufs* en couple » avec 2 badges associés (2023)¹, autocollants « Sainte Vulve maîtresse de tes désirs comme de tes refus » (2 exemplaires) et « Qui ne dit mot... ne consent pas » (2 exemplaires) (s.d.).

2023 et s.d.

Photographies diverses

70 AF 8 **Photographies diverses** : photo (noir & blanc) de Philippines votant pour la première fois pour le plébiscite de la constitution (14 juin 1935), photo Keystone (noir & blanc) représentant Brigitte Gros, candidate aux élections législatives du 10^e arrondissement de Paris (13 novembre 1958), photo (noir & blanc) Agence France Presse représentant notamment Simone Veil et Marie-Madeleine Dienesch (s.d.), photo de Ahmad Halabisaz (coul.) représentant une Iranienne non voilée entourée de femmes en tchador à Téhéran (2022).

1935, 1922

Les 2 dernières photos sont consultables mais utilisables seulement après acquisition des droits auprès du photographe, ou 70 ans après le décès ce dernier, soit vers 2050.

Archives sur le mouvement suffragiste

70 AF 9 **Archives sur le mouvement suffragiste** : 2 cartes postales de l'International Woman suffrage Alliance de Martina G. Kramers à Jeanne Oddo Deflou (2/10/1908 & 23/04/1912), carte-pétition suffragiste de la Ligue d'action féminine pour le suffrage (juillet 1927), carnet de propagande de l'Union française pour le suffrage des femmes (s.d.), *Le Petit Journal* n° 913 sur l'action féministe (17 mai 1908), *L'Illustration* n° 3402 sur Jeanne Laloë, candidate aux élections municipales (9 mai 1908) & n° 4494 sur des suffragettes nippones (20 avril 1929), *La semaine illustrée* n° 14 sur Miss Mary Walker, la doyenne des suffragettes américaines (7 avril 1912), *La Domenica del Corriere* n° 16 sur le gavage forcé des suffragettes anglaises qui font la grève de la faim en prison (20-27 avril 1913), photo Meurisse représentant la Vicomtesse Rhondda, Pairesse d'Angleterre et Doris Stevens (s.d.), photo de banquet en faveur du suffrage des femmes dans les salons Larnicol (vers 1936).

1908-vers 1936, s.d.

Littérature grise féministe

70 AF 10 Fanzines au format A5

- Brochure *Acte de naissance* (s.d.)
- Soutenir un·e survivant·e d'agression sexuelle (s.d.)
- *Le viol c'est quoi ?* (s.d.)
- *Féministe 101 : Les visions et les réflexions de filles et de jeunes femmes*

¹ Documents en lien avec les brochures *Avant de quitter son mec : Petit traité de lutte à l'usage des meufs en couple* (tome 1) & *Quitter son mec : Petit traité de lutte à l'usage des meufs en couple* (tome 2), QUITTERSONMEC@RISEUP.NET, 2023

- francophones à travers le Canada sur le féminisme* [2007]
- Quand les hommes m'expliquent, de Rebecca Solnit (2008)
 - *Ragnasses : une brochure sur les règles à l'attention des jeunes filles*, Toulouse (2009)
 - La grossesse et l'accouchement : histoire d'une maladie pas comme les autres [2009]
 - *À quoi ça sert ?*, Toulouse (2011)
 - *Pussy gang theory présente Jour de fête, une histoire vécue*, Toulouse (2011)
 - *Clit machine*, Toulouse (2012)
 - *Chatte frontale n° 1* (2012)
 - *Lexo Fanzine : le Mini Magazine Lesbien Algérien* (de janvier à décembre 2012)
 - *Quitte à redéconstruire*, lacopiraterit@riseup.net (nov. 2013)
 - *Écrits de prison : Depuis la prison de femmes de Santa Martha Acatitla ville de Mexico, Libertad* (2015 ?)
 - *S'armer jusqu'aux lèvres : quelques outils d'auto-défense gynécologique à l'usage de toutes les femmes* (2016)
 - *Butch : 2 numéros & un texte de présentation* (2016)
 - *Un corps de femme : brochure pour celles qui sont en âge d'aller au collège (et plus)* (2016-2019)
 - Elles sont reloues ces féministes ! (mai 2017)
 - Zine 17 (printemps 2018)
 - *Grève féministe* (14 juin 2019)
 - *Hbibba Hloua : Fanzine queer décolonial*, par le collectif des Raciné·es et texte de présentation (2019)
 - *Electroclit' #1 : Une petite histoire des musiques électroniques 1842-1963* [2020]
 - *Pourquoi avons-nous besoin d'un féminisme sourd·e*, fanzinelsf@riseup.net (août 2021)
 - *Les Vulvettes Underground : fanzine féministe de l'Ensad (École nationale supérieure des arts décoratifs) : 2 numéros* (2016 et 2017) et texte sur le projet « Chères toutes » [2021]
 - *Ni victimes ni coupables : récits de travailleur·euses du sexe* (janvier 2022)
 - *Nos potes violeurs*, Rennes/Redon (2022)
 - *Les Ciseaux, l'intégrale : un fanzine Queer mais pas que !* (2022)
 - *WM MW : Fictions féministes contemporaines autour de Monique Wittig* (2023)
 - *Ceci n'est pas un call-out : Se positionner pour une vraie autodéfense féministe* (octobre 2023)
 - *Auto-défense verbale féministe : des réflexions - des techniques - des exemples* (2023)

2007-2023 et s.d.

70 AF 11 Fanzines au format A6

Fanzines composés en tête-bêche :

- *Une miette*, de Maud Oihénart & *Les pieds nus*, de Anouck Fontaine, La bûche (Bûchette #1 - 2019)
- *Le troqueur*, de L. Dud & Vamille & *Le troqueur*, de Vamille & L. Dud, La bûche (Bûchette #2 - 2019)
- *Égo*, de Ifé Niklaus & *Déambulante*, de Marie-Aurore Conscience, La bûche (Bûchette #3 - 2019)

- *L'espace*, de Nathalie Gür & *Intercheddar*, de Noémie Weber, La bûche (Bûchette #4 - 2019)

Autres fanzines au format A6 :

- *10 best horror movies directed by women*, a zine by APac, Montréal (novembre 2020)
- *10 best revenge movies directed by women*, a zine by APac, Montréal (juillet 2021)
- *Witches of cinema, Volume 1 1922-1990*, a zine by APac, Montréal (mars 2021)
- *Witches of cinema, Volume 2 1990-2020*, a zine by APac, Montréal (mars 2020) et goodies
- Pot pourri, #PotPourriZine (mai 2022)

2019-2022

70 AF 12 Fanzines au format A4

- *Transistor : Des FTM, FTX parlent de leurs rapports aux institutions*, Tome 1, Trans Terriblement Féministes (décembre 2009)
- *Hors-je(u)* : fanzine (2016) et article (Cairn) de présentation (2017)
- Zine *Bandes Rugueuses* (ex *Turn ovaires*) n° 1, 3 & 4, texte de présentation & enveloppe (2020-2022)
- Plaquette de présentation *Debout les femmes ! un road movie parlementaire* de Gilles Perret et François Ruffin (2021)
- Documents relatifs au fanzine intersectionnel *Le temps du feu* (2022)

2009-2022