

**UNIVERSITÉ D'ANGERS**

Service commun de la documentation

**Rapport d'activité  
2011-2012**





Ce rapport d'activité est un point d'étape pour marquer la fin du contrat 2008-2011.

Rédigé à plusieurs mains par l'équipe de direction dans une période d'interim et de transition, il s'appuie sur la trame mise en place par Olivier Tacheau.

Nous avons collectivement tenu à le rédiger cette année, pour rendre hommage à l'engagement dans la durée de tous les personnels et au travail qu'ils ont accompli ces dernières années. Qu'ils en soient remerciés, une fois encore, car sans eux la BUA ne serait pas ce qu'elle est.

Nadine Kiker, Nathalie Clot, Daniel Bourrion, Stéphanie Bouvier, France Chabod, Maud Puaud et Maxime Szczepanski

Sur le principe du rapport 2007-2008, quelques encadrés proposent des éclairages sur les évolutions les plus significatives observées entre 2008 et 2012



## Table des matières

Gérer Ressources humaines.....	7
1.1 Effectifs.....	7
1.2 Emploi contractuel.....	7
1.3 Répartition 2011-2012.....	9
1.4 Bilan social 2012.....	10
1.5 Formation professionnelle.....	11
Gérer Bilan financier.....	12
2.1 Budget 2011.....	12
2.2 Compte financier Recettes 2011 .....	12
2.3 Compte financier dépenses.....	13
2.4 Répartition des dépenses.....	14
2.5 Evolution 2008-2012.....	14
Développer Les collections physiques.....	15
3.1 A l'échelle de l'université.....	15
3.2 Dépenses documentaires du SCD.....	16
3.3 Accroissement des collections.....	16
3.4 Renouvellement des collections, rotation, pilon.....	18
3.5 La collection physique en chiffres.....	19
Développer Les fonds spécialisés.....	20
4.1 Centre des Archives du féminisme (CAF).....	20
4.2 Fonds littéraires.....	21
Développer La documentation numérique.....	22
5.1 Financements.....	22
5.2 Nouveaux abonnements 2011.....	23
5.3 Désabonnements 2011.....	23
5.4 Le cas particulier de Scopus et Web of Science.....	23
5.5 Perspectives.....	24
5.6 Coûts et consultations.....	24
Grands bouquets généralistes.....	25
Bases de données généralistes et bibliométriques.....	25
Sciences.....	25
Santé.....	26
Droit - Économie.....	26
SHS (hors psycho et économie).....	27
Sciences de l'ingénieur.....	27
Presse.....	27
Divers.....	27
Améliorer La bibliothèque numérique.....	29
6.1 Nouveau site web : unifier, simplifier, communiquer.....	29
Conduite de projet.....	29
Fonctionnalités.....	29
6.2 Site mobile : la BUA dans la poche.....	29
6.3 Réseaux sociaux : être là où sont les usagers.....	30
Pages Facebook.....	30
Flickr.....	30
Youtube, Dailymotion.....	30
Compte Twitter.....	31
Améliorer Les bibliothèques in situ.....	31
7.1 Réaménagements de Belle Beille.....	31
Chantier 1: désengorger la zone com 0.....	31
Chantier 2: harmoniser la disposition des tables dans les salles de lecture:.....	31
Chantier 3 : améliorer la présentation des revues scientifiques.....	32
7.2 Campagne contre le bruit à Belle Beille.....	32
7.3 Travaux et rénovation à Belle Beille.....	33

7.4 Saint Serge, après l'extension.....	33
Améliorer La qualité.....	34
8.1 Marianne, et après ?.....	34
Engagements charte Marianne évalués en 2011.....	34
8.2 Qualité des interfaces.....	35
Refonte des mails aux usagers.....	35
Refonte du standard téléphonique.....	35
Accueil in situ.....	35
8.3 Indicateurs et qualité.....	35
Valoriser Accueil et formation des usagers.....	37
9.1 Résultats 2011.....	37
9.2 Résultats année universitaire 2011-12.....	37
9.3 Un dispositif arrivé à maturité.....	37
Stabilité en licence.....	37
Maillage en master.....	37
9.4 Vers une redéfinition de la politique de formation .....	38
De nouveaux supports de formation.....	38
Vers une formation plus pertinente.....	38
Valoriser Partenariat lycées.....	38
10.1 Coopération pédagogique.....	38
10.2 Coopération documentaire.....	39
10.3 Coopération territoriale.....	40
Valoriser les fonds spécialisés.....	41
11.1 Reproduction de documents dans des publications.....	41
11.2 Film sur le CAF.....	41
11.3 Expositions.....	41
11.4 Calames.....	41
Valoriser in situ les collections.....	42
12.1 L'organisation des valorisations in situ.....	42
12.2 Réception des opérations de valorisation in situ.....	42
Valoriser en ligne collections et services.....	43
13.1 Vidéos BUAprou.....	43
13.2 Au fil des canaux.....	44
Valoriser le travail effectué : BUAprou.....	44
Valoriser La politique culturelle de la BUA.....	45
14.1 Galerie 5.....	45
14.2 Projet Dityvon.....	45
Galerie Dityvon.....	45
Site claudedityvon.fr.....	46
Chiffres clés 2008-2011.....	47
Indicateurs 2011.....	51
Indicateurs Contrat quadriennal 2008-2011.....	53

## Gérer Ressources humaines

### 1.1 EFFECTIFS

L'effectif des emplois statutaires a été de **53 postes** en 2011-2012, contre 52 postes les années précédentes du fait de la mise à disposition par l'ESTHUA d'un adjoint technique audiovisuel depuis janvier 2011.

	Cat. A	Cat. B	Cat. C	Total
Filière BIB	8	17	20	<b>45</b>
Filière ASU		2	4	<b>6</b>
Filière ITRF			2	<b>2</b>
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>19</b>	<b>25</b>	<b>53</b>

Le décompte réel en **équivalent temps plein (ETP)** une fois enlevés les temps partiels, les postes vacants, les congés longue maladie, longue durée, maternité correspond à **45,3 ETP** répartis de la sorte soit un déficit en personnel de **7,7 ETP** avant recrutement de moyens contractuels.

	Cat. A	Cat. B	Cat. C	Total
Filière BIB	7	14	17,5	<b>38,5</b>
Filière ASU		1,4	3,4	<b>4,8</b>
Filière ITRF			2	<b>2</b>
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>15,4</b>	<b>22,9</b>	<b>45,3</b>

### 1.2 EMPLOI CONTRACTUEL

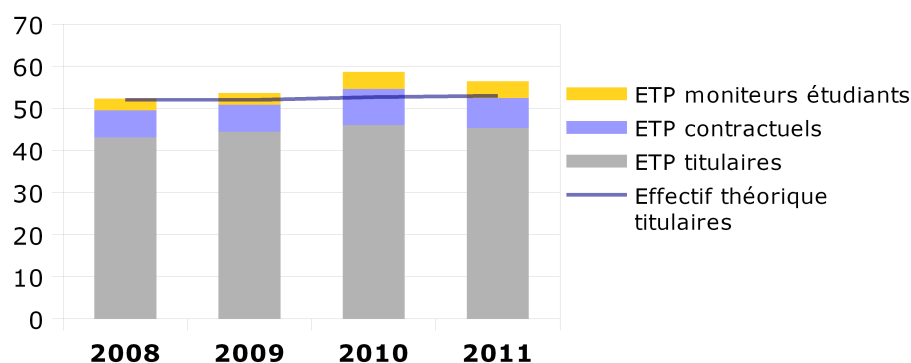
ETP Contractuels	Cat. A	Cat. B	Cat. C	Total
Postes vacants		0,8	1	<b>1,8</b>
Rompus de TP		0,8	1,2	<b>2</b>
Suppléance Univ.				
Fonds propres	1,3	1	1	<b>3,3</b>
Moniteurs			4	<b>4</b>
<b>Total</b>	<b>1,3</b>	<b>3,5</b>		<b>11,1</b>

Pour compenser ce déficit de postes, le SCD a eu recours à 11 contractuels (+ 24 moniteurs) correspondants à **11,1 ETP**.

L'emploi étudiant a été mobilisé pour mettre en œuvre les formations de L et l'ouverture de la bibliothèque en soirée dans le cadre du plan Noctambu et d'un appel à projet université. En termes de gestion, le dispositif est très lourd : **24 moniteurs** étudiants différents ont été recrutés et formés pour l'équivalent de 4 etp de travail effectif.

La loi Sauvadet a entraîné en mars 2012 la mise en place de contrats à durée indéterminée pour 2 agents contractuels sur ressources propres ayant l'ancienneté requise. Le financement de ces emplois contractuels ou la résorption de la précarité par l'organisation de concours à l'occasion de vacances de postes de titulaires est un enjeu des années à venir.

Evolution des effectifs 2008-2012



L'évolution des effectifs de 2008 à 2012 a été marquée par 3 tendances :

- Stabilisation de contractuels sur ressources propres
- Monétisation de l'ouverture en soirée avec recours à l'emploi étudiant (doublement à partir de 2010-2011)
- Compensation durable du « déficit » entre etp théoriques et etp réels

La mise à disposition par l'ITBS d'un adjoint technique audiovisuel a élargi l'effectif théorique des titulaires à partir de 2011.

### 1.3 RÉPARTITION 2011-2012

Administration		
2	1.4	CONS.
1	1	BIB
2	1.1	SASU
3	2.6	ADJ
2	2	AST
0	2	CONTRACT.
<b>10</b>	<b>10.1</b>	<b>TOTAL</b>

BU Saint-Serge		
1	0.9	CONS.
5	4.2	BIBAS
10	7	MAG
-	2.9	CONTRACT.
-	2	MONITEURS
<b>16</b>	<b>16.8</b>	<b>TOTAL</b>

Bibliothèque numérique		
1	1	CONS.
1	1	BIB.
1	0.8	BIBAS
1	0.8	ADJ
1	0.8	MAG
-	0.3	CONTRACT
<b>5</b>	<b>4.7</b>	<b>TOTAL</b>

BU Belle Beille		
1	1	CONS.
1	0.8	BIB.
11	9.2	BIBAS
10	8.7	MAG
-	3	CONTRACT
-	2	MONITEURS
<b>23</b>	<b>24.8</b>	<b>TOTAL</b>

En bleu. les effectifs réels en ETP

La fusion des emplois des bibliothèques Montclair et St Serge a permis l'agrandissement de la bibliothèque universitaire de 2000 m<sup>2</sup> sans création de postes en 2010. L'extension des horaires en nocturne repose sur l'emploi étudiant, financés par une action spécifique du ministère (Noctambu) et l'investissement des 8 cadres de la BU.

La bibliothèque numérique croit très lentement, grâce à la réaffectation de personnels des sections : 1 BIBAS en 2010 + 1 magasinier en 2012. La construction de compétences spécifiques est un travail de longue haleine.

La bibliothécaire responsable des fonds spécialisée est rattachée à l'administration, ainsi que les PUA et l'action culturelle.

Un poste de magasinier a été repyramidé à Belle Beille en 2010, permettant le maintien sur place d'un agent promu dans le corps des AB.

## 1.4 BILAN SOCIAL 2012

Sexe	homme	femme
Cat.A	3	5
Cat.B	2	17
Cat.C	7	19
Contract.	0	10
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>51</b>
	19 %	81 %

Age	<25	25-35	35-45	45-55	>55
Cat.A		2	3	3	
Cat.B		2	9	6	2
Cat.C		1	11	13	1
Contract.	2	3	5		
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>28</b>	<b>22</b>	<b>3</b>
	3 %	13 %	44 %	36 %	4 %

Diplôme	< bac	bac	Bac +2	Bac + 3	Bac + 4	Bac + 5	Thèse
Cat.A					2	4	2
Cat.B	2	3		6	7		1
Cat.C	9	9	4	2	2		
Contract.	1	1		3	3	2	
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
	18 %	21 %	6 %	15 %	22 %	10 %	4 %

Arrivée SCD	< 5 ans	5-10 ans	10-15 ans	15-20 ans	> 20 ans
Cat.A	6	2			
Cat.B	4	5	3	2	4
Cat.C	5	6	8	2	4
Contract.	9		2		
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
	39 %	21 %	21 %	6 %	13 %

L'évolution du bilan social 2008-2011 est marquée par :

- La féminisation de l'équipe (la part de l'effectif masculin passe de 28 % à 19 %)
- La stabilisation de l'équipe B et C et le renouvellement en 2011 du tiers de l'équipe de cadres A
- L'augmentation de l'âge moyen et de la médiane d'âge à 45 ans (41 en 2008)

## 1. 5 FORMATION PROFESSIONNELLE

Formation professionnelle	2008	2009	2010	2011
Nombre de jours total	232	214	188	171

Moyenne nombre de jours	2008	2009	2010	2011
catégorie A	5	5,2	3,4	1,8
catégorie B	4,3	4	2,5	2,5
Catégorie C	3,3	2,8	3,4	2,8

Moyenne nombre de jours	2008	2009	2010	2011
catégorie A	4,9	4,8	2,3	1,3
catégorie B	3,9	3,6	2,3	2,3
Catégorie C	2,9	2,5	3,1	2,5

Sur le plan qualitatif, l'effort d'accompagnement des personnels entre 2008 et 2012 s'est déployé selon les axes suivants :

**Accompagnement des contractuels** : sur la période 2009-2012, le SCD a employé au total 18 agents contractuels distincts. 8 d'entre eux ont été lauréats d'un concours de la fonction publique. La généralisation du suivi individualisé et l'offre systématique d'actions de formation a contribué à leur succès.

**La préparation au C2i** engagée en 2008, s'est poursuivie entre 2009 et 2012 : 8 personnes ont réussi la certification pendant la période.

**La valorisation des parcours professionnels** dans la continuité des entretiens professionnels pour satisfaire des demandes spécifiques qui ne trouvaient pas de réponse dans l'offre de l'université ni celle du CFCB de Rennes et l'accompagnement personnalisé des demandes de congés formation.

**La journée professionnelle** après une éclipse en 2010, a été reconduite en 2011 par les visites de la BM Roseraie et en 2012 par la BDP de Maine et Loire pour une meilleure connaissance du contexte professionnel .

**L'acculturation « douce »**, par le biais de 40 séances de formation interne d'une heure animées par l'équipe de direction ou les porteurs de projets permet de montrer le « backoffice » des projets en cours à la BU à ceux qui n'y contribuent pas ou pas encore (ubib, vidéos, screencasts, projets Archives ouvertes ou Mémoires) et de rendre autonome les collègues sur certains outils. La formation à l'utilisation de gabarits de documents de communication en est un bel exemple.

**L'amélioration du service** : ces formations facultatives ont été complétées en 2010 et 2011 par des cycles obligatoires visant à uniformiser les pratiques en service public. La réflexion se poursuit en 2012 sur les modalités pratiques de formations axées sur l'amélioration de la qualité de l'accueil.

## Gérer Bilan financier

### 2.1 BUDGET 2011

Dernier budget du contrat 2008-2011, le budget 2011 a été établi de la manière suivante :

Recettes		Dépenses		
Contrat	582 500 €	Documentation	Livres	366 000 €
DGF (1)	416 914 €		Périodiques	204 000 €
DGF (2)*	110 000 €		Doc élec	620 000 €
Noctambu	99 508 €		Multimédia	10 000 €
Inscriptions	350 000 €	Fonctionnement	Frais généraux	330 740 €
Ressources propres	100 500 €		Salaires	150 000 €
Logistique	21 318 €			
<b>TOTAL</b>	<b>1 680 740 €</b>	<b>TOTAL</b>		<b>1 680 740 €</b>

\* Compensation des droits boursiers, et augmentation du socle DGF

L'augmentation du socle et la dotation Noctambu sont la marque d'un budget en hausse bénéficiant des effets conjoints du soutien ministériel dans le cadre de l'action spécifique Noctambu et d'un effort particulier de l'université.

### 2.2 COMPTE FINANCIER RECETTES 2011

COMPTE		BUDGET INITIAL	MANDATE	DETAIL	
7061	Droits d'inscription	350 000 €	365 202 €		
7065	Formation continue		496 €	16 stagiaires IFSO	
741/1311	Dotation ministérielle	1 098 922 €	1 098 917 €	Noctambu	99 503 €
				DGF	416 914 €
				Contrat	582 500 €
744/131	Subv collectivité	52 750 €	52 750 €	Angers Loire Métropole extension BU	52 750 €
7067/7068	Prestation de services	100 500 €	78 058 €	CHU Angers (accès Science Direct)	32 201 €
				ICO Paul Papin (accès Science Direct)	9 200 €
				Remboursement ouvrages et DVD	873 €
				PEB	7 890 €
				Ubib 2011	27 893 €
75/758	Produit divers	0 €	37 €		
766	Produits financiers	0 €	2 364 €	Gains de change	
778	Produits exceptionnels	0 €	1 225 €	Remboursement avoirs	
708	Produits action annexe	0 €	690 €	Reversement copies SEDECO	
	<b>TOTAL</b>	<b>1 602 172 €</b>	<b>1 599 738 €</b>		

A ces recettes s'ajoutent les appels à projet ainsi que les conventions documentaires labo.

## 2.3 COMPTE FINANCIER DÉPENSES

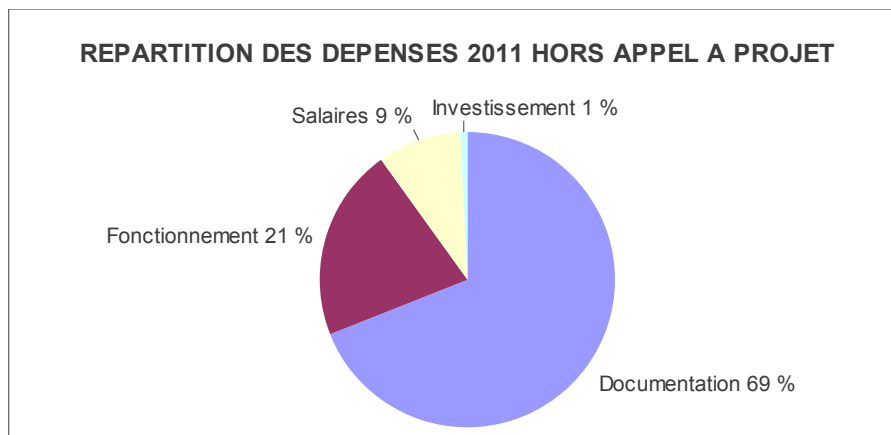
		BUDGET INITIAL	BUDGET MODIFIE	DEPENSES MANDATEES
205	Concession et droits similaires			
215	inst technique mat outil	5 000,00	25 000,00	
216	Collections			
218	Autres immobilisations corporelles	20 000,00	20 000,00	12 941,20
232	Immobilisation incorporelles en cours			
606	Achats non stockés de matières et fournitures	60 000,00	86 308,47	125 350,16
613	Locations			3 562,00
615	Travaux d'entretien et de réparation			8 697,28
616	Prime d'assurance	1 356 750,21	1 287 091,94	65,00
617	Etudes et recherche			2 528,00
618	Documentation générale			1 154 158,41
622	Rémunération intermédiaire et honoraires			
623	Publicité, relations publiques	10 000,00		16 950,86
624	Transport de biens et collectifs de personnes	3 000,00		1 044,11
625	Déplacements missions et receptions	20 000,00	90 916,07	13 495,07
626	Frais postaux et de télécommunication	15 000,00		23 876,15
627	Services bancaires			
628	Divers (reliure, peb)	44 740,00		34 628,59
631	Impots et taxes			
633	Impots et taxes / rémunérations			2 540,57
637	Impots et taxes / versements			
641	Rémunération du personnel			110 462,46
642	Cours complémentaire	150 000,00	168 000,00	
645	Charges sociales et prévoyance			41 804,37
647	Œuvres sociales			1 020,99
651	Redevance, brevets, licences	50 000,00	50 000,00	89 863,55
657	Autres charges spéciales			1 028,82
658	Charges diverses factures internes	6 000,00	6 000,00	29 164,16
661	Charges d'intérêt			
666	Pertes de changes			
671	Charges exceptionnelles	1 000,00	1 000,00	274,72
	Services financiers (comptes d'attentes)			
	Virements internes			
	<b>TOTAL</b>	<b>1 741 490,21</b>	<b>1 734 316,48</b>	<b>1 673 456,47</b>

### COMPTE FINANCIER DEPENSES BU 2011 - APPEL A PROJET

	AP090970 Rendre l'étudiant autonome	40000		39981,14
	AP090972 Photothèque Dityvon	4743,93		4743,93
	AP100902 Refonte du site web BU	46600		46560,28

## 2.4 RÉPARTITION DES DÉPENSES

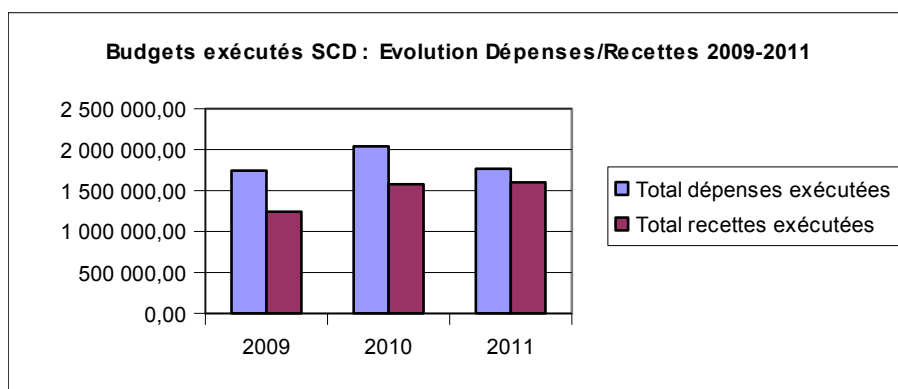
La part des dépenses documentaires est restée élevée : **69%**.



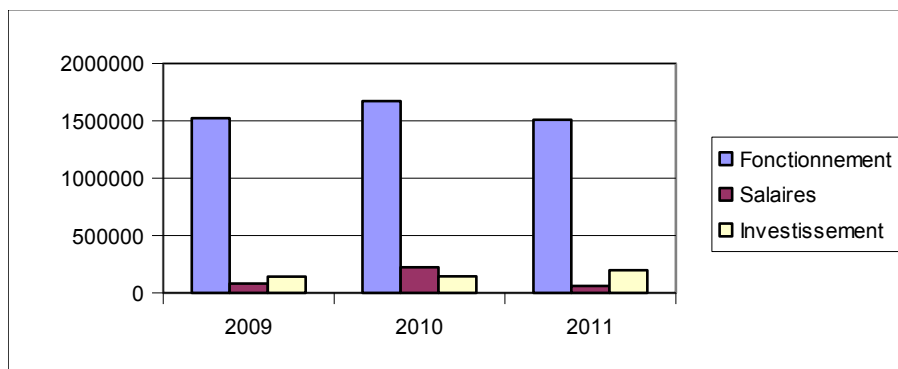
La refonte du site web, financée en majeure partie sur l'appel à projet, une partie différée de l'aménagement de la BU St Serge (signalétique et aménagement de la galerie Dityvon) ont pesé sur les dépenses de fonctionnement.

Une partie des postes informatiques des personnels a également été changée.

## 2.5 EVOLUTION 2008-2012



Le budget du SCD, du fait des investissements dans la nouvelle BU, a été structurellement déséquilibré depuis 2009. L'épuisement du reliquat et la fin du report des recettes feront repenser les équilibres à l'avenir.



## Développer Les collections physiques

### 3.1 A L'ÉCHELLE DE L'UNIVERSITÉ

Le SCD est à l'origine de **83 %** des dépenses à caractère documentaire de l'université.

Le tableau ci-joint montre que malgré la disparition de centres de documentation de composantes la tendance pluri-annuelle à la centralisation documentaire marque le pas.

	Documentation générale et technique	Abonnements	Ouvrages électroniques	
DROIT	528 €	1 256 €	1 196 €	2 979 €
LETTRES	1 386 €	154 €	99 €	1 638 €
SCIENCES	2 602 €	1 695 €	621 €	4 918 €
MEDECINE	12 056 €	3 377 €	35 €	15 469 €
PHARMACIE	2 176 €	877 €		3 053 €
ITBS	26 091 €	879 €	585 €	27 555 €
ISTIA	6 465 €	7 306 €	5 881 €	19 652 €
IUT	922 €	4 229 €	40 €	5 190 €
<b>Total composantes</b>	<b>52 225 €</b>	<b>19 772 €</b>	<b>8 458 €</b>	
RECHERCHE	25 488 €	4 865 €	4 876 €	35 229 €
Services Centraux	2 453 €	24 571 €	3 766 €	30 791 €
SUMPPS	487 €	237 €	790 €	1 514 €
SUIO-IP	281 €	3 625 €	150 €	4 057 €
SUAPS	21 €	75 €		96 €
CUFCo	5 404 €	807 €	1 063 €	7 274 €
STIC	0 €	0 €	275 €	275 €
<b>TOTAL hors SCD</b>	<b>86 360 €</b>	<b>53 953 €</b>	<b>19 377 €</b>	159 690 €
SAIC	1 393 €	0 €	0 €	
SCDU	<b>310 408 €</b>	<b>198 654 €</b>	<b>617 249 €</b>	1 126 312 €

20 % des achats de livres et de revues papier se font hors SCD, qui reste l'opérateur privilégié des achats de documentation en ligne.

### 3.2 DÉPENSES DOCUMENTAIRES DU SCD

Le SCD a dépensé, en 2011, **1 154 000 €** pour ses achats de documentation, soit un budget en hausse de 6 % par rapport à 2010, année marquée par le fort investissement dans l'équipement de la BU St Serge.

L'évolution des dépenses documentaires depuis 2009 est marquée par des variations conjoncturelle, les budgets prévisionnels ayant été bousculés par les retards de certaines recettes et des dépenses liées au chantier d'extension. Les dépenses électroniques ont confirmé leur hausse structurelle à périmètre quasiment constant et la répartition entre secteurs documentaire est restée stable .

	2009	2010	2011
90910 - SERVICE GENERAL	41 598 €	47 241 €	48 300 €
90920 - DROIT ECO GESTION	213 518 €	158 144 €	167 867 €
90930 - LETTRES	208 594 €	150 137 €	159 163 €
90940 - SCIENCES	80 338 €	55 606 €	61 472 €
90950 - MEDECINE PHARMACIE	92 122 €	74 197 €	104 434 €
90960 - DOC ELEC.	551 594 €	598 903 €	612 923 €
<b>TOTAL</b>	<b>1 187 765 €</b>	<b>1 084 227 €</b>	<b>1 154 158 €</b>

Evolution des dépenses documentaires par domaine 2009-2011

La répartition par support a été marquée en 2011 par une baisse très importante du budget des collections de loisir (DVD et BD), et par une hausse à la fois conjoncturelle (achat de deux bases de données simultanées, année de régularisation des calendrier donnant lieu à un double paiement).

2011	
DVD	3 395 €
Livres	309 108 €
Périodiques	229 252 €
Documentation en ligne	612 923 €

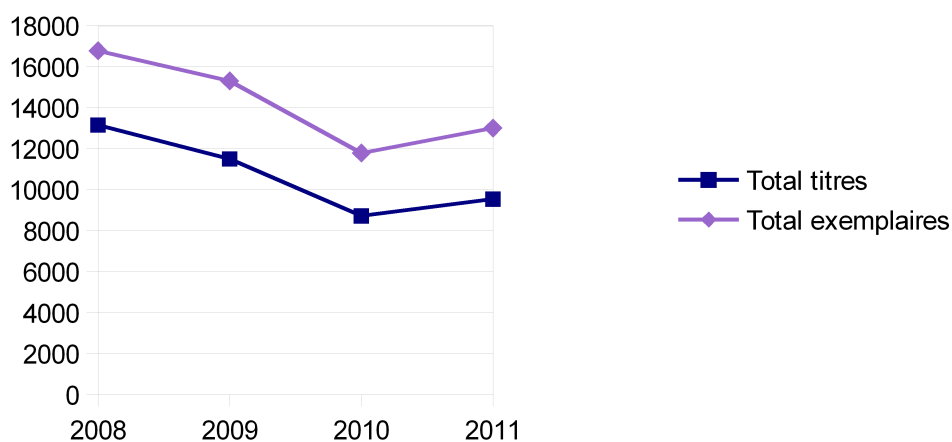
Répartition des dépenses documentaires par support en 2011

### 3.3 ACCROISSEMENT DES COLLECTIONS

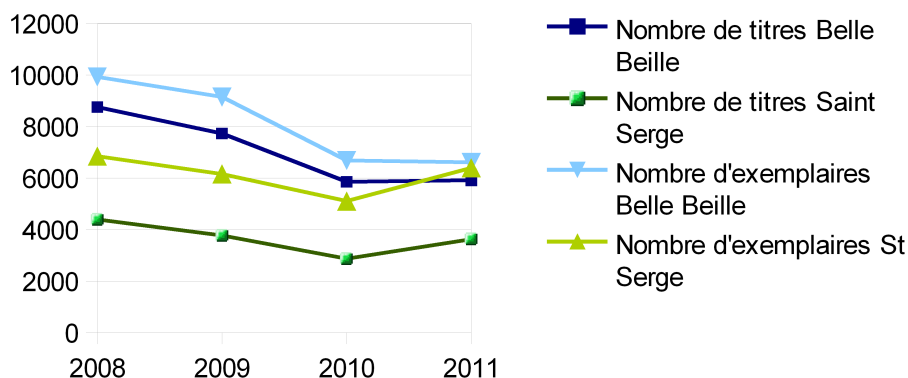
En 2011, les BU ont acquis **13273 exemplaires** dont **9791 titres** distincts.

Nombre de titres Belle Beille	5914
Nombre de titres Saint Serge	3630
Nombre d'exemplaires Belle Beille	6612
Nombre d'exemplaires St Serge	6393
Total titres	<b>9544</b>
Total exemplaires	<b>13005</b>

Evolution du nombre d'acquisitions 2008-2012



Evolution respective du nombre d'acquisitions des BU Belle Beille et Saint Serge 2008-2012



Le ratio exemplaires/titre passe de 1,3 à 1,4 exemplaires par titre acquis, avec une différence très forte entre Belle Beille (stable à 1,1) et Saint Serge (augmentation de 1,6 à 1,8).

En 2011, les acquisitions de livres ont été majoritairement privilégiées, l'accroissement des collections de BD et DVD marquant le pas.

Pour les supports de «loisir-culture », BD et DVD, 2 phases : 2008-2009, la constitution des collections de BD Belle Beille et DVD St Serge, suivies en 2010-11 d'une forte restriction des achats sur ce type de supports.

Supports	2008	2009	2010	2011
BD	798	428	154	168
DVD	560	1250	374	70
Livres	15574	13635	11264	13035

### 3.4 RENOUELEMENT DES COLLECTIONS, ROTATION, PILON

Le taux de renouvellement moyen des collections en 2011 est de **3 %**.

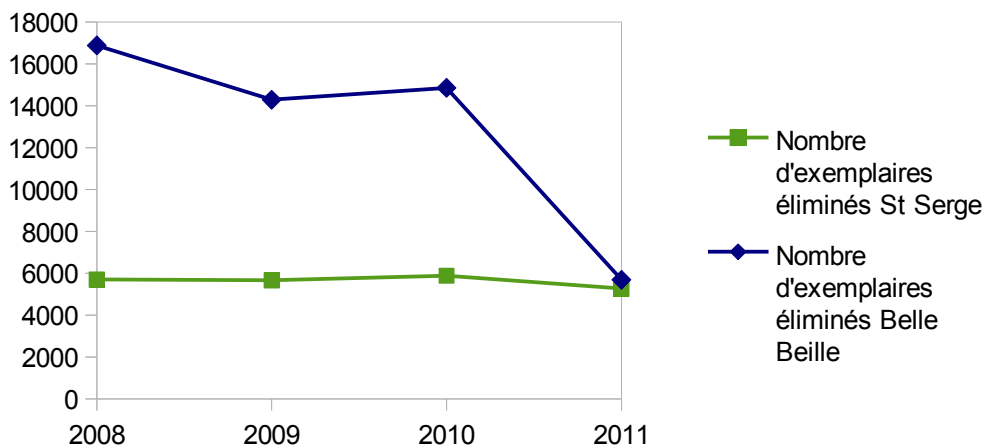
Pour 448 696 documents empruntables dans les bibliothèques universitaires, 80 005 documents ont été empruntés au moins une fois en 2011, ce qui correspond à un **taux de rotation de 18 %**.

Dit d'une autre manière, **4 livres sur 5** conservés dans les BU ne sont pas sortis en 2011.

2011	Belle Beille	Saint-Serge	TOTAL
Nombre d'exemplaires empruntables	316481	132215	448696
Nombre d'exemplaires empruntés	48848	31157	80005
dont moins de 5 ans	19682	20586	40268
Nombre d'exemplaires éliminés	5687	5267	10954
Taux de rotation	<b>15 %</b>	<b>24 %</b>	<b>18 %</b>
Taux de renouvellement	<b>2 %</b>	<b>5 %</b>	<b>3 %</b>

Après trois années de travail sur le renouvellement des collections à Belle Beille, marquées par le déplacement en magasin et la suppression de documents à Belle Beille, 2011 voit le passage en vitesse de croisière des opérations de traitement des collections.

Evolution du nombre de livres éliminés dans les BU Belle Beille et Saint Serge 2008-2011



### 3.5 LA COLLECTION PHYSIQUE EN CHIFFRES

Nombre de titres			
	BU Belle Beille	BU Saint Serge	Total
Livres	258 987	82 100	<b>341087</b>
Thèses	3 139	5 916	<b>9055</b>
Mémoires	4 400	2 195	<b>6595</b>
Cartes	481		<b>481</b>
DVD	2 658	1 549	<b>4207</b>
BD	1 593	763	<b>2356</b>
Doc audio	278		<b>278</b>
CD-Rom	159		<b>159</b>
<b>TOTAL</b>	<b>271695</b>	<b>92523</b>	<b>364218</b>

Nombre d'exemplaires			
	BU Belle Beille	BU Saint Serge	Total
Livres	302 520	106 974	<b>409494</b>
Thèses	4084	6017	<b>10101</b>
Mémoires	4 084	6017	<b>10101</b>
Cartes			<b>0</b>
DVD	2830	1703	<b>4533</b>
BD	1598	763	<b>2361</b>
Doc audio			<b>0</b>
CD-Rom			<b>0</b>
<b>TOTAL</b>	<b>315116</b>	<b>121474</b>	<b>436590</b>

## Développer Les fonds spécialisés

### 4.1 CENTRE DES ARCHIVES DU FÉMINISME (CAF)

La convention liant l'université d'Angers et l'Association Archives du Féminisme a été renouvelée pour cinq ans en 2012.

5 fonds ont été récupérés et 7 fonds ont été classés :

#### Chiennes de garde et La Meute

Les fonds des Chiennes de garde et de La Meute contre la publicité sexiste, d'un volume de huit mètres linéaires environ, ont été récupérés le 16 mai 2011 au domicile parisien de Florence Montreynaud.

Le 7 octobre 2011 ont été rapportés à Angers quatre cartons supplémentaires d'archives de cette féministe. Il s'agit d'une centaine de cassettes audio et vidéo et de trois dossiers papier, constituant le dossier de presse et les interviews faites par Florence Montreynaud depuis la sortie du *XXe Siècle des femmes* en 1989.

#### Benoîte Groult

Les archives parisiennes de Benoîte Groult ont été récupérées le 7 octobre 2011 et contiennent notamment le manuscrit intégral du *Journal à quatre mains* que l'auteure écrivit avec sa sœur pendant l'Occupation, deux textes inédits, des manuscrits de préfaces et autres contributions écrites de Benoîte Groult, du courrier reçu de lectrices, de la documentation, des revues (notamment des numéros de *F magazine* contenant les éditoriaux de l'auteure), un carton d'ouvrages (traductions de romans de Benoîte Groult dans différentes langues), etc.

Pour compléter ce don, Benoîte Groult a envoyé, le 14/5/2012, 3 cartons d'archives de sa maison de Hyères. Ces archives, évaluées lors d'une visite le 27 septembre 2011, contiennent notamment des manuscrits de deux romans : *Mon évasion* et *Les vaisseaux du cœur*, des manuscrits et des tapuscrits de textes de conférences, de colloques et de rencontres auxquels B. Groult a participé, des lettres reçues de ses lectrices, des articles, des coupures de presse concernant ses ouvrages et ses activités féministes, des dossiers sur l'excision et sur la Commission de féminisation des noms de métiers.

Une centaine de photographies de B. Groult a pu être prise à son domicile parisien et dans sa maison de Hyères, avec l'autorisation de l'auteure.

#### Marie-Hélène Franjou

Le CAF a reçu, le 23 mars 2012, les archives de Marie-Hélène Franjou, cofondatrice du GAMS (Groupe Femmes Pour l'Abolition des Mutilations Sexuelles) et première présidente de cette association créée en 1982 qu'elle a présidée pendant plus de 20 ans.

Outre les documents papier, ces archives contiennent une trentaine de cassettes vidéo, 23 cassettes audio et des diapositives sur l'excision.

#### Béatrice Lagarde

Suite à deux dons successifs à l'Université d'Angers (le 29/4/2010 et le 5/4/2011), le fonds Béatrice Lagarde, composé de 102 photographies argentiques, a été classé à la pièce par F. Chabod en juin 2011. Il éclaire l'histoire politique et culturelle des Françaises dans les années 1980 et 1990.

## Françoise Gaspard

22 cassettes vidéo appartenant à Françoise Gaspard ont été déposées, le 27/4/2012, à l'Université d'Angers, au CAF. Elles concernent la parité en politique et le voile islamique en France. Ces documents audiovisuels compléteront le fonds d'archives Françoise Gaspard déjà classé et conservé au CAF. Ce complément d'archives sera classé avec d'autres documents que Françoise Gaspard souhaite encore déposer à Angers.

## CNFF (Conseil National des Femmes Françaises)

Le CNFF a envoyé, le 24 mars 2011, un CD-Rom contenant les compte rendus numérisés d'assemblées générales de cette association de 1964 à 2010.

Ce don à l'Université d'Angers, qui complète le fonds CNFF déjà classé et consultable au CAF, a été régularisé par un avenant daté du 26 juillet 2011.

## Fonds classés

Le fonds Josie Céret, militante pro-choix, Fonds Parité, Fds Marie-Josèphe Réchard, Fds Béatrice Lagarde, Fds UFCS (en cours) ont été classés en 2011-2012.

## Mémoires Andrée Michel (10/01/2011) et Mémoires Mnémosyne

Une trentaine de thèses papier sur le genre et le féminisme dans les années 70, ont été données à l'Université d'Angers et apportées le 10 janvier 2011. Ces thèses ont été intégrées dans le catalogue général du Service Commun de la Documentation et rangées en magasin, avec les ouvrages sur le genre et le féminisme.

Comme les années précédentes, le SCD d'Angers a reçu en don quatorze mémoires de Master ayant concouru pour le prix Mnémosyne, prix décerné chaque année par l'Association pour le développement de l'histoire des femmes et du genre. Le prix a été attribué au mémoire *Le pouvoir des "dames" : Femmes et pratiques seigneuriales en Normandie (1580-1620)*, d'Anaïs Dufour.

Les autres mémoires présentent aussi un intérêt certain pour le fonds documentaire féministe. Ils sont intégrés dans le catalogue général de la bibliothèque et rangés avec les ouvrages féministes.

## 4.2 FONDS LITTÉRAIRES

8 fonds ont été récupérés en 2011-2012 et 3 classés

- Claude-Edmonde Magny (24/06/2011)
- Fabrice Flahutez (07/11/2011)
- Pierre Fontaney (04/10/2011)
- Pierre Hiegel (31/05/2011)
- Armande Ponge (04/11/2011)
- Chantal Viart (03/04/2012) X
- Points & Contrepoints (16/05/2011)
- Henri Petit (24/04/2012)

Fonds classés : Fonds Humeau (juin 2011), Fonds Verdonnet, Fonds Hiegel

## Développer La documentation numérique

Les objectifs définis en début du contrat 2008-2011 restent d'actualité en 2012

**accompagner et développer les usages**, via la formation des usagers

**connaître et évaluer les pratiques**, des chercheurs notamment

**maîtriser les dépenses**, et trouver de nouvelles voies de financement

Le travail de proximité auprès des chercheurs, tâche de longue haleine s'il en est, a été initié à plusieurs reprises entre 2008 et 2011 sans parvenir à ce généraliser. Il est un objectif prioritaire de l'année 2012, en accord avec le conseil scientifique et doit être conduit préalablement à la négociation budgétaire des exercices 2013 et 2014, c'est à dire avant fin 2012.

Sur le plan financier, la limite du 50/50 pour déterminer l'équilibre entre documentation papier (livres et revues) et documentation électronique (bases de données et revues en ligne) est dépassée depuis 2010.

	2009	2010	2011
% doc élec/dépenses documentaires	46%	55%	53%

En 2011, les dépenses de documentation numérique ont représenté **36%** des dépenses documentaires globales, pour une hausse en valeur absolue de **14 020 €**, soit 2,3 % d'augmentation.

### 5.1 FINANCEMENTS

En 2011, le budget consacré à la documentation électronique de l'Université s'élève à 640 384,81€ soit une augmentation de 3% par rapport à 2010. Les sources de financement sont de trois types : SCD (à hauteur de 566 566,92€ du budget total, soit une augmentation de 2,25% par rapport à 2010), cofinancements de l'Université d'Angers ou extérieurs (ISTIA, Larema, Moltech, CHU, Centre Paul Papin) et subvention régionale (programme CPER). Les cofinancements sont ciblés : une somme forfaitaire (Larema et Moltech) ou un pourcentage du coût d'une ressource particulière.

	2010	2011	2012
Larema (pour MathSciNet)	1000,00€	1000,00€	1000,00€
Moltech (pour Scifinder CAS)	5000,00€	5000,00€	5000,00€
Centre Paul Papin (4% ScienceDirect)	8885,20€	9200,32€	9601,24€
CHU (14% ScienceDirect)	31099,20€	32201,12€	33604,36€
ISTIA (36% Techniques de l'ingénieur)	6480,00€	6674,00€	6874,00€

#### Co-financements université - CHU

	Ressources	2010	2011	2012
Acquisitions	Jstor (collections Arts & Sciences 1 à 9 + Ecology and Botany)	4075,00€	7750,00€	~6322,74€
	Ebooks Muse (collections Literature 2011 et Global cultural studies 2011)	x	x	12941,00€
Abonnements	Wiley InterScience : financement de la sous-collection SHS du bouquet	8670,70€	9725,45€	9036,57€
	Revue Cambridge University Press	2015,00€	2267,00€	?
Licence nationale	Encyclopédies Gale	x	x	250,00€

## Financements CPER

### 5.2 NOUVEAUX ABONNEMENTS 2011

- Santé : une nouvelle ressource est disponible depuis début 2011, la base de données *Martindale* (un accès).
- Économie : le SCD s'est abonné fin 2010 au *New Palgrave Dictionary of Economics*. Étant donné la faible utilisation de la base, l'abonnement n'a pas été reconduit en 2012 (cf. infra).
- SHS : fin 2011 un test d'accès « freemium » aux ressources d'OpenEdition a été conduit, et l'abonnement 2012 décidé.

### 5.3 DÉSABONNEMENTS 2011

L'augmentation du budget documentation électronique est structurelle : à périmètre égal, il croît de plusieurs pour-cent chaque année. L'inflation conduit donc le SCD à mener une politique de recherche de nouveaux cofinancements, et à parfois abandonner certains abonnements. Ce fut le cas en 2011 pour *Scopus*, *Nature Materials* (4073,58 € pour seulement 360 téléchargements en 2010, coût moyen de l'article à 11,32 €) et *Mediapart* (621,92 €, difficultés techniques du côté de l'éditeur rendant indisponible la ressource). En 2011 ont également été décidés les désabonnements 2012 : *PsycInfos* (ressource de qualité mais uniquement bibliographique, coût de la session en 2011, 3,47 € ; les abonnements aux autres bases spécialisées, *PBSC* et *PsycArticles*, proposant le texte intégral des articles et davantage utilisées, sont maintenus), *New Palgrave Dictionary of Economics* (coût moyen de l'article : 5,99 €), Net permanent (Elnet, -16,78% d'utilisation en 2011).

La décision de désabonnement est prise après étude de plusieurs facteurs : coût moyen de l'article ou de la session, baisse significative des usages, privilège donné aux ressources proposant du texte intégral.

### 5.4 LE CAS PARTICULIER DE SCOPUS ET WEB OF SCIENCE

Jusqu'en 2010, le SCD était abonné à deux bases de données bibliographiques généralistes, pour un budget de 61742,49 € TTC : *Scopus* et le *Web of Science*. Les deux ressources ont la particularité de présenter différents indices bibliométriques. Le *Web of Science* est proposé sur la plateforme *Web of Knowledge* de l'ISI, avec le *Journal Citation Reports*, outil de référence pour les questions de facteurs d'impact. C'est également sur le WOK que reposent les différents classements nationaux (par l'OST notamment) et internationaux (Shanghai). Inconvénient notable, les SHS y sont moins bien représentées que dans *Scopus*.

Le SCD ne pouvant plus longtemps consacrer un tel budget à des bases sans texte intégral, le choix a été fait de conserver le *Web of Science*, parce qu'il est encore à ce jour l'outil de référence en matière de bibliométrie pour les services de la recherche. En termes d'usages bibliographiques pourtant, *Scopus* était plus utilisé, et son coût nettement inférieur à celui du *WOS*.

Si aujourd'hui il n'est toujours pas question pour le SCD d'assumer financièrement les deux bases, il serait intéressant de discuter à nouveau de la pertinence des deux ressources avec les différents acteurs et éventuels cofinanceurs que sont les chercheurs d'une part, le service de la recherche d'autre part.

## 5.5 PERSPECTIVES

La documentation électronique d'Angers présente deux caractéristiques :

- une orientation recherche, ceci s'expliquant essentiellement par la faible part de ressources dédiées à la pédagogie sur le marché des ressources en ligne
- une sur-représentation des disciplines des sciences exactes, celles-ci étant davantage productrices et consommatrices de ressources électroniques que les SHS.

### Développement des cofinancements

Compte tenu des taux d'inflation annuelle imposés par les fournisseurs de ressources, le SCD doit rechercher de nouveaux cofinancements, tant pour assurer la pérennité du périmètre actuel que pour envisager l'acquisition de nouvelles ressources.

### Étude systématique des usages et ajustement de l'offre

Les usages des bases de données seront étudiés dans chaque discipline. En cas de sous-utilisation d'une ressource, et sous réserve que le budget le permette, le SCD proposera aux utilisateurs potentiels le remplacement de ladite ressource par une autre base répondant davantage aux besoins réels.

### Documentation électronique pour la pédagogie

Un programme de repérage des ressources de niveau pédagogie pourrait être entamé au SCD, sous plusieurs conditions : dialogue nécessaire entre SCD et enseignants, appropriation de la documentation électronique par les enseignants devenus prescripteurs (l'investissement financier n'ayant de sens que si les ressources sont utiles et utilisées), étude des possibilités de cofinancements SCD/composantes.

## 5.6 COÛTS ET CONSULTATIONS

Tableaux de synthèse 2010-2011-2012

Légende : colonne téléchargements, chiffres soulignés = suspects / chiffres en italique = minorés / chiffres en rouge : subventions

## Grands bouquets généralistes

		2010					2011					2012				
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution
ScienceDirect	GC2011-2013	222 137,00 €	367031	0,61 €	-	-	230 185,02 €	3,62%	284621	-22,45%	0,81 €	-	-	-	240 208,12 €	4,35%
Wiley	2012-2014	47 955,12 €	49544	0,97 €	-	-	47 826,44 €	-0,27%	27344	-44,81%	1,75 €	-	-	-	54 030,29 €	12,97%
<b>TOTAL</b>		<b>270 092,12 €</b>					<b>278 011,46 €</b>								<b>294 238,41 €</b>	

## Bases de données généralistes et bibliométriques

		2010					2011					2012					
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution	
Scopus		24 879,19 €	-	-	26582	0,94 €	arrêt										
WOK	GC2012-2014	36 863,30 €	-	-	8408	4,38 €	38 607,94 €	4,73%	-	-	-	16499	96,23%	2,34 €	33 133,39 €	-14,18%	
<b>TOTAL</b>		<b>61 742,49 €</b>					<b>38 607,94 €</b>								<b>33 133,39 €</b>		

## Sciences

		2010					2011					2012					
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution	
ACS	GC2012	18 767,69 €	20932	0,90 €	-	-	21 664,00 €	15,43%	33729	61,14%	0,64 €	-	-	-	21 947,23 €	1,31%	
AIP / APS		12 381,74 €	18602	0,67 €	-	-	14 074,00 €	13,67%	17925	-3,64%	0,79 €	-	-	-	18 115,81 €	28,72%	
IOP	2012-2014	?	1369	-	-	-	4 883,14 €		1060	-22,57%	4,61 €	-	-	-	5 771,90 €	18,20%	
LNCS		1 421,45 €	846	1,68 €	-	-	1 492,52 €	5,00%	854	0,95%	1,75 €	-	-	-	925,55 €	-37,99%	
Mathscinet bdd + revues		8 256,50 €	-	-	12762	0,65 €	8 614,32 €	4,33%	-	-	-	10690	-16,24%	0,81 €	9 694,09 €	12,53%	
Nature Materials		4 073,58 €	360	11,32 €	-	-	arrêt										
OSA	GC2011-2013	5 416,34 €	2607	2,08 €	-	-	6 447,00 €	19,03%	2589	-0,69%	2,49 €	-	-	-	7 819,45 €	21,29%	
RSC		11 727,25 €	41522	0,28 €	-	-	13 096,20 €	11,67%	10200	-75,43%	1,28 €	-	-	-	14 133,04 €	7,92%	
Scifinder CAS	GC2012-2014	34 363,28 €	-	-	-	-	34 363,73 €	0,00%	-	-	-	3050	-	-	34 363,73 €	0,00%	
Springer	GC2012-	30 772,96 €	33841	0,91 €	-	-	32 311,61 €	5,00%	21566	-36,27%	1,50 €	-	-	-	32 636,76 €	1,01%	
<b>TOTAL</b>		<b>127 180,79 €</b>					<b>136 946,52 €</b>	<b>7,68%</b>							<b>145 407,56 €</b>	<b>6,18%</b>	

## Santé

		2010					2011							2012		
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution
BMF (EM-Premium)	2012-2014	13 129,69 €	36090	0,36 €	-	-	13 983,12 €	6,50%	96277	166,77%	0,15 €	-	-	-	14 890,20 €	6,49%
Cochrane		1 471,78 €	1056	1,39 €	-	-	1 525,54 €	3,65%	263	-75,09%	5,80 €	-	-	-	1 966,74 €	28,92%
EMC (EM-Premium)		21 806,17 €	34518	0,63 €	-	-	24 040,80 €	10,25%	98229	184,57%	0,24 €	-	-	-	18 510,49 €	-23,00%
eVidal		947,23 €	-	-	-	-	1 196,00 €	26,26%	-	-	-	-	-	-	1 118,26 €	-6,50%
Martindale							1 194,11 €	-	1078	-	1,11 €	257	-	4,65 €	1 118,56 €	-6,33%
PBSC		1 990,14 €	1363	1,46 €	1105	1,80 €	2 089,41 €	4,99%	930	-31,77%	2,25 €	1317	19,19%	1,59 €	3 004,58 €	43,80%
Pharmacopée		358,80 €	-	-	-	-	418,60 €	16,67%				414	-	1,01 €	418,60 €	0,00%
Psycarticles		6 924,84 €	2931	2,36 €	2577	2,69 €	7 619,72 €	10,03%	2075	-29,21%	3,67 €	2580	0,12%	2,95 €	8 717,64 €	14,41%
PsycINFO		7 598,19 €	-	-	2541	2,99 €	8 410,27 €	10,69%				2423	-4,64%	3,47 €	arrêt	
<b>TOTAL</b>		<b>54 226,84 €</b>					<b>60 477,57 €</b>	<b>11,53%</b>							<b>49 745,07 €</b>	<b>-17,75%</b>

## Droit - Économie

		2010					2011							2012		
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution
BSP	GC2010-2012	11 184,49 €	3109	3,60 €	2772	4,03 €	11 184,49 €	0,00%	2796	-10,07%	4,00 €	3116	12,41%	3,59 €	11 184,49 €	0,00%
Vente et gestion New Palgrave Dictionary of Econ.	GC2010-2012	compris avec BSP	1022	-	681	-	compris avec BSP	-	1014	-0,78%	-	1217	78,71%	-	compris avec BSP	-
Dalloz	GC2010-2012	5 920,92 €	104986	0,06 €	30722	0,19 €	5 920,92 €	0,00%	103745	-1,18%	0,06 €	31584	2,81%	0,19 €	5 920,92 €	0,00%
Einet – ed législatives		3 109,60 €	8776	0,35 €	1694	1,84 €	3 109,60 €	0,00%	7303	-16,78%	0,43 €	1797	6,08%	1,73 €	arrêt	
Lamy	GC2011-2013	6 781,32 €	9791	0,69 €	6077	1,12 €	6 444,00 €	-4,97%	25279	158,19%	0,25 €	8530	40,37%	0,76 €	6 444,00 €	0,00%
LexisNexis Jurisclac	GC2012-2014	8 592,01 €	94432	0,09 €	74998	0,11 €	8 861,76 €	3,14%	111319	17,88%	0,08 €	90651	20,87%	0,10 €	11 492,28 €	29,68%
Lextenso		1 342,53 €	6831	0,20 €	-	-	1 708,74 €	27,28%	10608	55,29%	0,16 €	-	-	-	2 052,72 €	20,13%
Navis		4 078,67 €	3166	1,29 €	-	-	4 317,56 €	5,86%	2791	-11,84%	1,55 €	1129	-	3,82 €	3 244,99 €	-24,84%
Doctrinal		6 669,34 €	-	-	3706	1,80 €	7 161,30 €	7,38%				5904	59,31%	1,21 €	7 481,53 €	4,47%
<b>TOTAL</b>		<b>47 678,88 €</b>					<b>49 577,37 €</b>	<b>3,98%</b>							<b>47 820,93 €</b>	<b>-3,54%</b>

## SHS (hors psycho et économie)

		2010					2011					2012				
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution
Année philologique		741,52 €	-	-	245	3,03 €	763,05 €	2,90%	-	-	-	121	-50,61%	6,31 €	763,05 €	0,00%
Cairn	GC2010-2012	12 784,64 €	56423	0,23 €	-	-	16 314,00 €	27,61%	50834	-9,91%	0,32 €	-	-	-	17 462,20 €	7,04%
Cambridge	CPER	2 015,00 €	174	11,58 €	-	-	2 267,00 €	12,51%	257	47,70%	8,82 €	-	-	-	?	-
ERIC		compris avec Francis	-	-	1056	-	compris avec Francis	-	-	-	-	1385	31,16%	-	compris avec Francis	-
FRANCIS		3 928,86 €	-	-	3648	1,08 €	3 378,70 €	-14,00%	-	-	-	3783	3,70%	0,89 €	3 596,24 €	6,44%
Jstor	CPER	4 075,00 €	16492	0,25 €	-	-	7 750,00 €	nouvelles collections	11995	-27,27%	0,65 €	5123	-	-	6 322,74 €	nouvelles collections
MLA International Bibliography		4 265,01 €	-	-	536	7,96 €	4 244,00 €	-0,49%	-	-	-	838	56,34%	5,06 €	4 516,11 €	6,41%
Publienet		538,20 €	209	2,58 €	-	-	1 435,20 €	166,67%	723	245,93%	1,99 €	-	-	-	1 284,00 €	-10,54%
Open Edition									7727	-	-	-	-	-	4 664,40 €	-
Encyclopédies Gale	CPER														250,00 €	-
Ebooks Muse	CPER														12 941,00 €	-
<b>TOTAL</b>		<b>27 606,71 €</b>					<b>35 388,90 €</b>	<b>28,19%</b>							<b>37 845,69 €</b>	<b>6,94%</b>

## Sciences de l'ingénieur

		2010					2011					2012				
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution
Techniques de l'ingénieur	GC2010-2012	18 133,00 €	16513	1,10 €	-	-	18 673,00 €	2,98%	14833	-10,17%	1,26 €	-	-	-	19 096,00 €	2,27%
<b>TOTAL</b>		<b>18 133,00 €</b>					<b>18 673,00 €</b>								<b>19 096,00 €</b>	

## Presse

		2010					2011					2012				
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution
Factiva	PRES	financement UNR	-	-	-	-	3 324,88 €	-	-	-	-	-	-	-	3 320,10 €	-0,14%
Mediapart		621,92 €	-	-	-	-	arrêt									
<b>TOTAL</b>		<b>621,92 €</b>					<b>3 324,88 €</b>								<b>3 320,10 €</b>	

## Divers

		2010					2011					2012				
		Coût	Télécharg.	Coût/téléch.	Sessions	Coût/session	Coût	évolution	Télécharg.	évolution	Coût/téléch.	Sessions	évolution	Coût/session	Coût	évolution
Kompass		1 578,72 €	-	-	-	-	1 570,35 €	-0,53%	-	-	-	-	-	-	1 674,40 €	6,63%
Electre		7 857,72 €	-	-	-	-	8 081,37 €	2,85%	-	-	-	-	-	-	7 880,44 €	-2,49%
<b>TOTAL</b>		<b>9 436,44 €</b>					<b>9 651,72 €</b>								<b>9 554,84 €</b>	



## Améliorer La bibliothèque numérique

Le développement de la documentation, sur le papier comme en ligne, fonctionne de pair avec l'amélioration permanente de l'environnement documentaire tant des espaces que des services, in situ comme en ligne.

### 6.1 NOUVEAU SITE WEB : UNIFIER, SIMPLIFIER, COMMUNIQUER

#### Conduite de projet

Le précédent site web de la BUA avait été mis en place en 2006, avec une interface de consultation du catalogue (OPAC) non intégrée. S'y était juxtaposé en 2008, le blog BUA' bloc en 2008 entraînant un éclatement des points de présence web de la BUA.

Tous ces outils ont été fondus en un CMS moderne et le serveur web a été remplacé. Après appel d'offre au début de l'été 2010, la société Ex Libris a été retenue pour réaliser ce projet, avec une date de livraison début mai 2011. Des choix techniques malheureux du prestataire (modules instables pour Drupal et rhabillage d'un OPAC sans réelle intégration web) ont retardé et compliqué la mise en production du site à l'automne 2011.

Après diverses péripéties ayant mis fin à la collaboration sur le site web avec le prestataire, le code PHP nécessaire au bon fonctionnement du serveur XML d'Aleph a été développé en interne par l'équipe de la bibliothèque numérique (Stéphanie Bouvier et Daniel Bourrion). Cette solution technique, en place depuis plusieurs mois fonctionne de manière très satisfaisante.

La mise en place du nouveau site web a été financée sur un appel à projet 2010 de l'université pour 40 000 €. Pour information, ce montant correspond aux dépenses engagées par d'autres bibliothèques pour la seule opération d'assistance à la maîtrise d'ouvrage pour une réinformatisation.

#### Fonctionnalités

Le nouveau site fédère :

- des canaux d'information alimentés par une équipe de 28 rédacteurs
- un catalogue entièrement intégré
- l'accès aux bases de données et articles en ligne
- des galeries d'images (expositions, fonds spécialisés)

### 6.2 SITE MOBILE : LA BUA DANS LA POCHE

Le site mobile est une version allégée du site 'principal' qui ne contient que les éléments raisonnablement utilisables avec des outils mobiles connectés sur réseau à débit parfois limité (iphone, ipad, téléphone sous Android). Il donne plein accès au compte lecteur et à ses fonctionnalités (prolongation, etc) ainsi qu'à la totalité du catalogue de la Bu, en plus des éléments purement informatifs et de médiation (information en temps réel sur les horaires d'ouverture, etc.)

Ce site mobile fonctionne bien. La conduite de projet en interne, avec la collaboration de Baptiste Judic du STIC, a permis de parvenir à une solution rapide, élégante, sans coûts supplémentaires.

## 6.3 RÉSEAUX SOCIAUX : ÊTRE LÀ OÙ SONT LES USAGERS

### Pages Facebook

Ouvertes en février 2010, les pages Facebook continuent à assurer un contact direct avec ceux de nos usagers qui ont un compte sur cette plateforme et ont déclaré nous « aimer ».

Ces pages sont alimentées :

- par les flux issus du site, qui devient ainsi la source principale où sont produits les billets et textes de valorisation ;
- et d'autre part, par les administrateurs de ces pages (tous les membres de l'équipe de direction disposant d'un compte Facebook personnel ; auxquels s'ajoutent les membres de la bibnum également présents sur Facebook) qui ont toute latitude pour diffuser sur ces pages des informations ponctuelles et/ou factuelles et répondre aux usagers qui utilisent ce canal pour communiquer avec la BUA.

Après une montée en flèche, au lancement, du nombre de 'fans', on constate à présent un tassement des nouveaux abonnés (11 mai 2012)

- 1636 fans qui 'aiment' la page Belle-Beille ;
- 1810 personnes qui 'aiment' la page Saint-Serge

	Nb de publications	Nb total de personnes uniques qui ont vu les publications	Moyenne par publication	Nb total affichages	Moyenne affichage/publication
Saint-Serge	66	34 853	528,08	162 869	2467,71
Belle-Beille	67	29 152	435,1	140 221	2092,85

On remarquera l'importance des chiffres en jeu et l'important levier de communication que ces pages peuvent représenter, à peu de frais.

### Flickr

Le compte Flickr de la BUA, restructuré par Adèle Spieser, élève conservatrice en stage à la BU en février 2011 est alimenté à l'aide des photographies produites par la BUA à l'occasion des divers événements et animations.

Ce compte est raccordé aux pages Facebook de manière à donner un maximum de visibilité aux images là déposées.

A la date du 11 mai 2012, on recense sur le compte Flickr 2 444 éléments pour 9 122 vues.

### Youtube, Dailymotion

Les comptes Youtube et Dailymotion de la BUA sont alimentés par les vidéos produites autour des expositions et événements qui prennent place à la BUA.

La production de ces vidéos s'est très largement professionnalisée du fait de l'arrivée, dans les équipes BUA, d'un spécialiste de la question.

A la date du 11 mai, les 23 vidéos mises en ligne via le site web Bu totalisent ainsi un nombre total de 16045 visionnages, soit une moyenne de 697 vues par vidéos sur le site web.

### **Compte Twitter**

Un compte Twitter BUA [twitter.com/buangers](https://twitter.com/buangers) existe. Il a été activé en mai 2012: les parutions du site web Bu sont automatiquement poussées sur ce compte. Il n'y a pas eu de publicité sur ce compte pour l'instant.

- L'ouverture des pages Facebook est un succès ;
- La présence sur les espaces de type Flickr, Youtube, Dailymotion, se développe et se renforce ;
- Ces différents outils sont de plus en plus interconnectés et assurent une dissémination facile des productions et opérations de valorisation de la BUA vers les espaces « virtuels » fréquentés par les usagers ;
- l'inscription du community management des outils de la BUA sur les réseaux sociaux est progressivement ajoutée aux profils de postes.

## **Améliorer Les bibliothèques in situ**

### **7. 1 RÉAMÉNAGEMENTS DE BELLE BEILLE**

L'équipe de la BU Belle Beille dispose d'une solide expérience en termes d'aménagement et de déménagement des collections. Depuis 2008, chaque année a vu une partie des collections, étagères, tables ou mobilier changer de place. Bouger, changer : la bibliothèque est un lieu vivant qui doit s'adapter aux besoins de ses usagers, à la vitalité ou à l'obsolescence de ses collections tout en gardant à l'esprit que trop de changement peut désorienter les usagers.

En 2011-2012, plusieurs chantiers ont été entrepris.

#### **Chantier 1: désengorger la zone com 0**

La zone com 0 accueillait depuis 2008 les collections d'arts, de sciences sociales, la presse, les BD, les DVD et le fonds orientation-métier. Ajoutés à 200 places assises et 20 PC, cela donnait sentiment de saturation de l'espace qui, associé au niveau sonore élevé, n'était pas très satisfaisant pour lire le dernier Causette ou le grand prix du festival d'Angoulême.

Presse, DVD et BD ont été déplacés le long de la galerie 5. Les 25 fauteuils des espaces presse et BD sont désormais intégrés à la zone silence, dans un espace lumineux, verdoyant et (enfin) propice à la lecture individuelle.

#### **Chantier 2: harmoniser la disposition des tables dans les salles de lecture:**

Les tables ont été déplacées afin que chaque zone propose des espaces de travail propres aux usages qui y sont permis: tables de six ou huit en zone com, tables de quatre en zone calme, tables individuelles ou de deux en zone silence.

Il y a du mieux... sans que les résultats soient parfaits. Il reste des tables de six en zone calme 0, sans possibilité de les changer de place à court terme.

### **Chantier 3 : améliorer la présentation des revues scientifiques**

Les 450 revues papier auxquelles la BU est abonnée étaient (à l'exception de la presse écrite) disposées sur des étagères sans mise en valeur du dernier numéro. Depuis un an, un nouveau mobilier (boîtes métalliques grises) permet de présenter les derniers numéros en facial et de mettre à disposition à part l'année en cours. Les périodiques de psychologie, de sciences sociales et d'art ont ainsi été rééquipés. Les revues de sciences, d'histoire et de géographie ont été réaménagés afin de faciliter leur consultation.

## **7.2 CAMPAGNE CONTRE LE BRUIT À BELLE BEILLE**

Les nuisances sonores sont un problème récurrent à la BU Belle Beille, lié à la conception même du bâtiment et aux publics accueilli. En 2008, à la suite de la première enquête Libqual+ et les retours négatifs des usagers sur cette question, plusieurs actions ont été menées : zonage des espaces en fonction des usages autorisés (zone libre, zone calme, zone silence, zone com'), passage systématique des bibliothécaires dans les espaces durant les périodes d'affluence (campagne "Le bruit, c'est l'affaire de tous"). Le bilan de ces actions était plutôt mitigé.

En 2011, plusieurs modifications ont été apportées. Les zones sont passées de quatre à trois ; la zone "libre" est devenue "com" ; les périodes de passage des bibliothécaires ont été écourtées mais intensifiées ; l'agencement et le nombre des tables par salle a été revu. Un groupe de travail a également formalisé les usages propres à chaque zone (nourriture, boisson, discussions), qui sont communs aux bibliothèques Belle Beille et St-Serge. Enfin, les collections ont été réaménagées dans la zone com, afin de la désengorger.

Le bilan de ces actions ne donne pas encore toute satisfaction. Le bruit - c'est un truisme - est très lié à la présence étudiante, qui est importante au premier semestre et nettement plus réduite au second. En période d'affluence (octobre, novembre, décembre et mardi, mercredi, jeudi), la BU peut accueillir plus de 800 étudiant.e.s aux pratiques diverses mais où domine le travail en groupe. Les passages répétés des bibliothécaires ne suffisent pas alors à assurer un niveau sonore satisfaisant, notamment dans la zone calme, d'autant qu'il est parfois difficile de se positionner par rapport aux publics et aux réactions diverses que suscitent ces passages.

Les années à venir, les actions viseront à renforcer la signalétique (affiches, flyers) précisant les usages propres à chaque zone ; poursuivre les passages en salle, notamment pendant les périodes d'affluence ; augmenter autant que faire se peut le nombre de bibliothécaires dans les espaces publics en haute saison. L'idée de proposer des chariots dans chaque espace afin que les étudiants puissent y déposer les documents consultés sur place n'a pour l'instant pas été concrétisée, mais elle reste d'actualité : les étudiant.e.s se déplaceront plus facilement s'ils.elles ne sont pas obligé.e.s de rapporter les documents là où ils.elles les ont pris.

L'objectif est d'offrir plusieurs usages parallèles des lieux (discussion et travail en groupe, échanges, silence), sans léser personne tout en se donnant les moyens de faire respecter les règles propres à chaque zone.

### **7.3 TRAVAUX ET RÉNOVATION À BELLE BEILLE**

Les travaux ont concerné les trois aspects les plus critiques du bâtiment : les toilettes, l'électricité et la toiture. Les toilettes ainsi que l'étanchéité de la couverture d'une partie du bâtiment A ont été refaites, sur financement de l'université. L'électricité de ce même bâtiment a été remis aux normes au niveau des tableaux électriques.

La BU Belle Beille connaît encore des problèmes critiques d'électricité et d'infiltrations qui seront résolus progressivement en 2013 et 2014.

### **7.4 SAINT SERGE, APRÈS L'EXTENSION**

Nous ne revenons pas dans le présent rapport sur l'extension de la BU St Serge. Réouvert au public le 20 septembre 2010, le nouveau bâtiment est particulièrement apprécié, comme le montrent les résultats de l'enquête Libqual.

La situation de tension budgétaire de l'année 2011 n'a pas permis de concrétiser l'ensemble des petites améliorations qualitatives encore en suspens. Cependant, certains éléments de confort sont maintenant en place :

- fontaine à eau chaude, eau froide alimentée sur le réseau – un équipement du même ordre est prévu à Belle Beille pour septembre
- signalétique, présentoirs à nouveautés thématiques
- plantes en terrasse
- distributeur de bouchons d'oreille
- postes d'appel automatique de l'accueil près des photocopieurs

L'aménagement des salles de groupe du bâtiment de 1999 (tableau blanc, paperboard, réfection des peintures) et quelques compléments de signalétique permettront de parfaire les conditions matérielles d'accueil à la bibliothèque.

Les insuffisances manifestes de la société de ménage ainsi que le sous équipement structurel en sanitaires ont été les gros points noirs unanimement soulignés dans les commentaires de l'enquête Libqual de 2011. Une attention particulière est portée à la mise en place du nouveau marché début 2013.

La régulation climatique du bâtiment, particulièrement mise à l'épreuve pendant la vague de froid de février 2012 a été améliorée par l'installation aux frais d'Angers Loire Métropole, maître d'ouvrage du chantier d'extension d'un rideau d'air chaud à l'entrée de la BU. Les portes coulissantes, qui avaient pendant le chantier été récupérées de l'ancien bâtiment et ne s'en étaient pas remises, ont été changées à l'initiative de la DPI de l'université. L'été 2012 verra le changement du groupe froid de 1998, ce qui permettra d'améliorer les conditions d'accueil estivales.

## Améliorer La qualité

Le contrat qui s'achève avait mis la qualité à l'horizon 2012-2015. Dans cette phase préliminaire, les enquêtes Libqual en 2008 et 2011 avaient été des moments forts de retour sur nos pratiques et de recherche d'améliorations concrètes.

En septembre 2011 a été mis en place un groupe de travail sur l'année universitaire, le GIQ (Groupe Interfaces qualité) dont l'apport principal aura été de peser avantages et inconvénients d'une formalisation de la qualité et de renforcer notre conviction d'avancer sur le sujet à travers des projets concrets, circonscrits, portés par de petites équipes transversales.

### 8.1 MARIANNE, ET APRÈS ?

La bibliothèque universitaire est entrée discrètement en janvier 2011 dans le dispositif Charte Marianne – qualité de l'accueil dans les services publics. Nous avons à cette occasion été confrontés à l'empirisme de nos pratiques et aux difficultés inhérentes à la mise en place d'indicateurs formalisés, notamment pour les questions d'accueil téléphonique et de réponses aux contacts mail et par courrier.

#### Engagements charte Marianne évalués en 2011

N°2 - Nous vous informons sur les conditions d'accès et d'accueil dans nos services, et de manière systématique lors de chaque changement.

N°3 - Nous vous orientons vers le bon service et vous prenons en charge.

N°4 - Nous facilitons l'accomplissement des démarches pour les personnes à mobilité réduite.

N°6 - Nous vous accueillons avec courtoisie et nous vous donnons le nom de votre interlocuteur.

N°7 - Nous facilitons la constitution de vos dossiers.

N°8 - Nous veillons au confort de nos espaces d'accueil et d'attente.

N°9 - Nous sommes attentifs à la lisibilité et à la clarté de nos courriers et courriels.

N°10 - Nous traitons vos courriers dans un délai maximum de 15 jours ouvrés.

N°11 - Nous traitons vos courriels dans un délai maximum de 5 jours ouvrés.

N°12 - Nous prenons en charge vos appels téléphoniques en moins de 5 sonneries et nous les traitons.

N°14 - Nous mesurons annuellement votre satisfaction et vous informons des résultats.

Les résultats de la première évaluation fin 2011 nous ont laissés perplexes : les engagements retenus par la charte Marianne ne traduisent pas notre volonté d'améliorer les services et leur accessibilité au sens large : gratuits, service de questions/réponses par chat (ubib), horaires d'ouverture étendus, développement des compétences, médiations, etc.

Score 2011	Score 2010	Engagement N°2	Engagement N°3	Engagement N°4	Engagement N°6	Engagement N°7	Engagement N°8	Engagement N°9	Engagement N°10	Engagement N°11	Engagement N°12	Engagement N°14
<b>3.8</b>	<b>4.6</b>	1.7	4.8	5.0	7.6	1.1	2.9	10.0	0.0	1.0	7.8	0.0

La charte Marianne n'est pas une fin en soi. Cote mal taillée pour la BUA, trop étroite,

susceptible de privilégier la lettre sur l'esprit du service au public et la collecte d'indicateurs au détriment de l'action, elle n'est qu'un jalon pour nous guider dans l'amélioration de la qualité de nos interfaces avec les usagers.

## **8.2 QUALITÉ DES INTERFACES**

### **Refonte des mails aux usagers**

L'ensemble des mails de rappel pour documents rendus en retard a été refondu et unifié en mars 2012. Un circuit de répondants dans chacune des bibliothèques (Belle Beille, Saint Serge et bibliothèque numérique) a été formé. Des mails types, une signature unifiée complètent le dispositif.

L'utilisation du formulaire contact sur le site web s'est affirmée pendant l'année. Là encore, le travail sur la qualité des interfaces a permis la mise en place d'un outil de réponse en ligne, permettant traçabilité, suivi et cohérence des réponses faites aux usagers.

Les signatures unifiées doivent encore être généralisées, mais l'essentiel est en place.

### **Refonte du standard téléphonique**

En décembre 2011, la bibliothèque a rejoint le système téléphonique global de l'université, ouvrant la possibilité de la mise en place technique d'un standard automatique.

La cellule audiovisuelle de la bibliothèque a donc enregistré les messages avec des personnels volontaires et un circuit est mis en place pour que chaque année, les horaires d'ouverture à jour soient consultables jour et nuit, y compris en anglais et faciliter l'accès au standard. Ce travail permettra également de mesurer le nombre d'appel répondu et d'évaluer la qualité de l'organisation actuelle de l'accueil téléphonique.

### **Accueil in situ**

Là commence un travail de longue haleine. L'automatisation des prêts à Belle Beille, prévue pour la rentrée de septembre 2012, après celle de St Serge en 2010 n'est qu'une première étape dans la mutation des procédures d'accueil et l'amélioration générale du savoir répondre dans la bibliothèque.

## **8.3 INDICATEURS ET QUALITÉ**

La réflexion est engagée pour associer étroitement mesures objectives et prises de décision.

Pour le site web, un rythme de révision bi-annuel (été et fin d'hiver) s'appuiera sur des mesures de consultation affinées et des études d'usabilité avant chaque lancement de nouveaux outils.

Pour les services, en plus de l'enquête Libqual, dont la passation aura lieu sur un rythme triennal (prochaine campagne en 2014), des focus group permettront d'intégrer l'écoute des usagers en amont comme en aval des projets de service.

En mai 2012, la bibliothèque numérique amis à disposition des acquéreurs un outil d'analyse de collections, permettant notamment de faire le lien entre filière et niveau des emprunteurs et livres empruntés. Cet outil devrait permettre de mieux cibler les achats sur les usages connus, sans pour autant renoncer à la richesse de la diversité.

Un projet de refonte des mesure d'activité, appuyé sur la réorganisation de l'intranet devrait permettre de lier étroitement action et évaluation de l'action, à la base de toute politique de qualité.



## Valoriser Accueil et formation des usagers

L'accompagnement des étudiants dans l'appréhension des ressources, des espaces et des services de la bibliothèque était une cible prioritaire du projet d'établissement 2008-2011.

### 9.1 RÉSULTATS 2011

En 2011, le SCD a formé **4942 étudiants** et a dispensé **592 heures** de formation. Le nombre d'étudiants formés a augmenté de 28% et le nombre d'heures de formation de 3%.

La part d'usagers formés hors cursus est plus importante qu'en 2010, puisqu'elle constitue plus de 6% de l'effectif global d'étudiants contre 4% en 2009. Cela s'explique par la formation de lycéens en plus grand nombre et par l'accompagnement personnalisé d'étudiants en fin d'internat de médecine.

Nous obtenons cette année un coefficient de **233‰ étudiants** formés dans les cursus contre 217‰ en 2010 et 211‰ 2009 (hors Cholet/Saumur).

Aux formations proprement dites, effectuées en salle informatique ou en bibliothèque pour de petits groupes, s'ajoutent les **visites**, à savoir **2637 visiteurs**, soit une petite diminution de 7 % par rapport à 2010, après une hausse de 63% en 2010, diminution qui s'explique par le caractère encore parfois trop aléatoire de la prescription par les enseignants.

### 9.2 RÉSULTATS ANNÉE UNIVERSITAIRE 2011-12

Le bilan sur l'année universitaire 2011-2012 montre une progression de 1,2% par rapport à l'année 2010-2011. Nous avons formé 4567 étudiants contre 4513 en 2010-2011. Cette hausse est peu spectaculaire mais doit être pondérée par l'effectif d'usagers formés.

### 9.3 UN DISPOSITIF ARRIVÉ À MATURITÉ

#### Stabilité en licence

Globalement, le nombre d'étudiants formés en licence sur l'année universitaire 2011-12 a progressé de moins de 3%. La progression était de 21% l'année précédente et de 35% en 2009-10. Nous constatons donc une grande stabilité des effectifs d'étudiants formés qui s'accompagne d'un effet de seuil, puisque le SCD est désormais bien intégré dans le dispositif de méthodologie de travail universitaire à Belle Beille ainsi que dans les formations en droit, économie, gestion ainsi qu'en santé.

#### Maillage en master

A Belle Beille, on assiste cette année à un rééquilibrage entre des formations en science par exemple qui avaient lieu jusqu'à présent en M1 et qui sont désormais dispensées en L3 pour correspondre davantage aux besoins des étudiants. De plus, les effectifs d'étudiants formés en Master fluctuent encore selon les années. Notons la difficulté à stabiliser les demandes des enseignants d'une année sur l'autre dans la même discipline, à laquelle s'ajoute la nécessaire adaptation des séances dispensées par le SCD aux cursus des MEF.

A Saint-Serge, un effort particulier a été fait cette année sur les masters de droit, avec une formation à la recherche documentaire rendue obligatoire. 139 étudiants ont été formés contre 30 en 2010-11. Cette systématisation contribue évidemment à un solide maillage des formations en master.

Les formations santé restent stables, malgré des reports de formation sur la fin de l'année qui correspondent à une organisation différente du cursus de formation des sages-femmes et des internes de médecine générale.

## 9.4 VERS UNE REDÉFINITION DE LA POLITIQUE DE FORMATION

### De nouveaux supports de formation

La progression modérée des étudiants formés sur l'année universitaire 2011-12 montre qu'il y a sans doute des cursus d'étudiants qui ne sont pas suffisamment concernés par la formation à la recherche documentaire mais aussi une certaine « saturation » des formations. Il apparaît donc nécessaire de repenser les différents supports de formation ainsi que la méthode de formation utilisée.

Pour ce faire, nous avons mis en place une nouvelle collection de vidéos appelée « Dans la boîte » qui est une série de tutoriels vidéos. Elle constitue une aide à l'utilisation des bases de données. Elle est un point d'appui des formations. Elle doit libérer le formateur d'un certain formalisme et lui permettre de rendre l'étudiant beaucoup plus mobile et actif dans la séance.

Par ailleurs, les supports utilisés en L doivent être revus pour correspondre au nouveau contenu du volet documentaire du C2i. Les formations en L demeureront ainsi une référence pour les 1500 étudiants qui s'inscrivent à la certification, même si le SCD entrevoit d'étoffer l'offre de formation au C2i par un cours en ligne spécifique.

### Vers une formation plus pertinente

Le travail réalisé par le SCD autour de l'archivage des travaux d'étudiants fait apparaître un nouveau besoin de formation sur l'utilisation d'une feuille de style. La nouvelle feuille de style fait désormais partie du kit mémoire et s'accompagnera donc d'un volet formation auquel on adjoindra en master son corollaire, soit une formation au logiciel de références bibliographiques, zotero.

Enfin, il apparaît nécessaire de prendre davantage en compte les besoins très divers des doctorants en matière bibliographique au sens large. En effet, la grande diversité des profils d'usage nous contraint à une adaptation plus fine, en collaboration avec la refonte des programmes du CDA.

## Valoriser Partenariat lycées

Le projet de partenariat en direction des lycées d'Angers et des alentours a continué à se développer en 2011-12. Les conventions de partenariat sont actuellement signées avec 12 établissements, qui regroupent presque tous des classes pré- et post-baccalauréat (BTS, classes préparatoires...) : les lycées d'Angers **Chevrollier**, **Bergson**, **Du Bellay** et la **Baronnerie** de Saint Sylvain d'Anjou, déjà partenaires en 2009-10 ; les lycées **Jean Bodin** des **Ponts-de-Cé** et le LEGTA **Le Fresne** de Ste Gemmes sur Loire qui ont rejoint les partenariats en 2010-11 ; les lycées **Ste Marie**, **David d'Angers** et **Renoir** à Angers, **Bourg-Chevreau Ste Anne**, et **Blaise Pascal** à Segré, **Duplessis-Mornay** à Saumur en 2011-12.

Le partenariat avec ces établissements s'articule autour de 3 types de coopérations qui varient selon les besoins de chaque lycée.

### 10.1 COOPÉRATION PÉDAGOGIQUE

Nous opérons un transfert de compétences auprès des documentalistes afin de renforcer leur rôle de « référent documentaire » auprès de leurs élèves dans leur établissement. Cela passe par une formation initiale de chaque documentaliste partenaire, et par un suivi individualisé, en particulier avant chaque venue de groupe à la BU.

La formation initiale consiste en une présentation des différents outils et services du SCD (catalogue notamment). Il est également proposé aux documentalistes d'assister à nos séances de formation internes au SCD entre mars et juin.

Cette coopération pédagogique nous permet de recevoir des groupes de lycéens ou de classes post-baccalauréat, selon un modèle maintenant bien établi (qui peut cependant être modifiable en fonction des contraintes externes, notamment horaires). La séance se déroule en général de la manière suivante : une visite des bibliothèques couplée avec une initiation à certains de nos outils de recherche documentaire, puis un atelier de recherche en autonomie pour les lycéens, sur leurs sujets de travail. Nous essayons d'impliquer au maximum les documentalistes dans la préparation et l'animation de la séance, en tenant compte des contraintes d'horaires et d'effectifs.

Nous avons reçu en 2011-12 **15 classes, dont 12 post-baccalauréat**, soit **354 élèves**. Tous les lycées partenaires ne sollicitent pas cette facette du partenariat, souvent en raison d'un éloignement géographique important (Segré, Saumur...).

Les visites de lycéens se font aussi de manière plus massive lors des 2 demi-journées d'accueil des classes de 1ère à l'université en avril : cette année, ils ont été **840 lycéens** à visiter la BU Belle Beille et 300 à visiter la BU St Serge.

## **10.2 COOPÉRATION DOCUMENTAIRE**

La coopération documentaire consiste en prêts de documents de la BU au CDI pour une durée de 3 mois. Cette formule, initiée depuis 2009-10, s'est poursuivie cette année. Les documents sont accompagnés d'un fichier d'export de notices que les documentalistes peuvent importer directement dans leur catalogue, afin de prêter les ouvrages « comme les leurs ».

**403 livres** (contre 530 en 2010-11) ont été prêtés aux CDI de 5 établissements (Jean Bodin, Bourg Chevreau Ste Anne, Blaise Pascal, Du Bellay (uniquement avec Belle Beille) et Duplessis Mornay). Il s'agit essentiellement de lycées éloignés géographiquement de nos bibliothèques, à part Du Bellay.

Les demandes portent essentiellement sur des ouvrages utiles pour les TPE (travaux personnels encadrés) choisis par les élèves ou sur des thèmes de travail abordés par les enseignants. Les documentalistes n'utilisent pas ce service comme une possibilité d'accroître leur fonds temporairement et répondent plutôt à un besoin précis et immédiat.

L'utilisation des ouvrages est variable selon les lycées : les livres demandés par le lycée Blaise Pascal ont tous été utilisés et empruntés par les lycéens ; au lycée Du Bellay, 24 livres ont été empruntés sur 65, et les autres feuilletés sur place. Au lycée Jean Bodin, les ouvrages sont assez peu sortis. On remarque que lorsque les documentalistes transfèrent simplement les demandes émanant des lycéens sans effectuer de tri a posteriori, les livres sont moins utilisés, car ils ne correspondent pas toujours au niveau et aux attentes des lycéens. Il est donc très important que les documentalistes fassent intervenir leur expertise documentaire dans le choix des ouvrages, pour évaluer si les demandes d'ouvrage faites par les lycéens sont en adéquation avec leur niveau et leurs besoins.

Certains lycées (Le Fresne, Bergson...) n'ont pas sollicité de navettes pour le moment. Celle-ci leur reste accessible, car elle est intégrée dans la convention.

Parallèlement, les pages internet des CDI des lycées partenaires comprennent généralement un lien vers le site de la BU, et celui-ci est abordé dans les formations à la recherche documentaire globales que proposent les documentalistes en début d'année.

### 10.3 COOPÉRATION TERRITORIALE

La coopération territoriale repose sur deux axes : la mise à disposition de cartes de lecteurs ainsi que des droits d'inscription personnalisés.

Le nombre de lycéens et élèves de classes post-baccalauréat hébergées en lycée inscrits a augmenté depuis l'an dernier : 479 inscriptions, contre 278 inscriptions en 2010-11 et 200 en 2009-10. Parallèlement, le nombre de lycéens actifs a également progressé : ils sont 251 (52,3% de la population inscrite) à avoir fait des emprunts contre 125 en 2010-11 (soit 44,9% de la population inscrite) et 59 en 2009-10 (29,5% des inscrits).

#### Répartition inscrits /actifs par lycée

Lycée	Nombre de lecteurs Inscrits en 2011-12	Nombre de lecteurs Actifs en 2011-12
Bergson	207	138
La Baronnerie	41	15
Jean Bodin	10	6
Le Fresne	85	15
Chevrollier	28	12
Du Bellay	66	42
Ste Marie	19	2
Renoir	6	5
David D'Angers	15	14
Duplessis-Mornay	1	1
Blaise Pascal	0	0
Bourg-Chevreau Ste Anne	1	1
<b>Total</b>	<b>479</b>	<b>251</b>

Ces chiffres ne prennent pas en compte la fréquentation effective de la BU par les lycéens, mais seulement « l'activité » sur leur carte d'emprunteur (est considéré comme actif un inscrit qui a emprunté au moins une fois dans l'année).

Lycée	Inscrits Pré-bac	Inscrits Post-bac	Bac +3 ou au-delà (enseignants)	Non indiqué
Bergson	74	84	12	37
La Baronnerie	5	25	5	6
Jean Bodin	4	0	0	6
Le Fresne	1	66	2	16
Chevrollier	10	10	1	7
Du Bellay	33	16	3	14
Ste Marie	19	0	0	0
Renoir	5	1	0	0
David D'Angers	8	0	3	4
Duplessis-Mornay	0	0	1	0
Blaise Pascal	0	0	0	0
Bourg-Chevreau Ste Anne	0	0	1	0
<b>Total</b>	<b>159</b>	<b>202</b>	<b>28</b>	<b>90</b>

On remarque également que pour certains lycées, le nombre d'inscrits en classes post-baccalauréat est important et dépasse souvent celui des lycéens : le partenariat, qui visait au départ plutôt les lycéens, touche finalement davantage un public de l'enseignement supérieur hébergé en lycée.

## Partenariat Lycées 2009-2012

En trois ans, le partenariat avec les lycées a pris de l'ampleur : nous sommes passés de 4 à 12 lycées partenaires, avec une variété importante (variété géographique, de cursus, d'effectifs...).

Ce travail nous permet de sensibiliser notre futur public à la documentation universitaire. Les visites et formations sont bien accueillies et la communication dans les lycées autour de la BU a fait augmenter le nombre d'inscrits actifs.

On remarque cependant que le partenariat a plus tendance à desservir les classes post-baccalauréat (public « naturel » issu de l'enseignement supérieur) hébergées dans les lycées que les classes pré-baccalauréat, que nous visions au départ.

D'autre part, il existe encore des écarts de culture entre les acteurs de la documentation dans le secondaire et à l'université : le partenariat est plus ou moins vivant selon les lycées. Le nombre d'établissements partenaires augmentant, ceux qui souhaitent un service plus personnalisé doivent être porteurs de projets et s'investir activement dans le partenariat.

## Valoriser les fonds spécialisés

### 11.1 REPRODUCTION DE DOCUMENTS DANS DES PUBLICATIONS

Livre scolaire Histoire Géographie Nathan : Une photographie du journal "La Française" de 1936 annonçant la nomination de 3 femmes au gouvernement après l'élection du Front Populaire Fonds d'archives Marie-Josèphe Réchard,

Revue *Archives juives* : photographie du fonds Brunschvicg

Photo prise par Julien Gracq (Château de Saché)

### 11.2 FILM SUR LE CAF

Le premier film Hors collection de BUApod, la cellule audiovisuelle de l'université d'Angers, a été consacré au fonds d'archives du féminisme.

### 11.3 EXPOSITIONS

Exposition des archives Bazin aux Rosiers-sur-Loire dans le cadre des *Rencontres Hervé Bazin* des 25-26 et 27 novembre aux Rosiers-sur-Loire 23 novembre 2011 e

Mai 2011, exposition de tous les livres de traductions de *Vendredi ou la vie sauvage* (9 traductions) et de *Vendredi ou les limbes du pacifique* (17 traductions) dans l'espace Burgess. Sur les murs étaient exposées des illustrations originales d'oeuvres de M. Tournier par Georges Lemoine.

### 11.4 CALAMES

Les inventaires des fonds spécialisés, diffusés dans la rubrique Patrimoine du site web de la BU, sont également transposés dans le Catalogue des manuscrits de l'enseignement supérieur sur le site Calames.fr.

## Valoriser in situ les collections

Les opérations de valorisation physique des collections ont été mises en place à partir du mois de janvier 2011, sur les bibliothèques Saint Serge et Belle Beille. Au-delà de la simple présentation des nouvelles acquisitions, qui se pratique déjà depuis plusieurs années, le SCD propose plusieurs types de sélections :

- « A découvrir » : des sélections thématiques, sur un thème d'actualité ou autour des événements de la vie universitaire
- des « Duos », sélection thématique de deux documents plus axés loisirs, à Noël, ou « Bu-plage » pour les vacances d'été (sélection de 5 documents).
- Lors du « Bu-plage » de l'an dernier, nous avons fait une présentation « Eté Noir » sur les liseuses que possède le SCD : il s'agissait d'une sélection de romans policiers en numérique venant de la plate-forme publie.net, chargés sur nos machines, qui étaient elles aussi mises en présentation sur un meuble mobile, comme des livres papier.
- des « Livres à lire »: la bibliothèque Saint Serge reçoit des transferts trimestriels d'une centaine de romans de Belle Beille. Cette année, la sélection « Livres à Lire » n'a été présente qu'un trimestre, en raison d'un manque de place.

### 12.1 L'ORGANISATION DES VALORISATIONS IN SITU

Une équipe « valorisation physique » a été constituée avec tous les collègues volontaires : elle s'étoffe au fil des mois selon les propositions des agents, qui s'y impliquent de manière très active.

Chaque bibliothèque bénéficie d'un mobilier spécifique et adapté à la valorisation des collections : mur « A découvrir » dans le hall et meubles mobiles à Belle Beille ; meubles mobiles à Saint Serge. L'intérêt des meubles mobiles est de pouvoir présenter plusieurs sélections en même temps, et de les disséminer dans l'espace de la bibliothèque afin de toucher un public plus large.

Un calendrier éditorial a été mis en place, sur le mode de la valorisation en ligne. Les thématiques peuvent être les mêmes sur les deux bibliothèques, ou bien spécifiques à chaque bibliothèque, afin de s'adapter aux besoins des publics ciblés. Même si nous sommes restés sur une durée d'environ 15 jours pour chaque valorisation, nous avons cette année assoupli le roulement : ainsi, une valorisation qui marche bien et dont les documents sont beaucoup empruntés, a pu rester plus longtemps en place qu'une valorisation qui n'attirait pas beaucoup nos usagers. Les « Duos », proposés l'an dernier à chaque période de vacances universitaires, n'ont été reconduits cette année qu'à Noël, pour éviter une lassitude des équipes... et des usagers, l'intérêt étant de garder un certain effet de surprise. D'autre part, nous nous étions rendus compte l'an dernier que le succès était moindre sur certaines périodes.

Les opérations de valorisation physique se construisent en lien avec la valorisation en ligne. La communication sur les sélections mises en place se fait par le biais d'un billet de blog qui détaille et explicite la thématique, ou bien simplement via les pages Facebook du SCD.

### 12.2 RÉCEPTION DES OPÉRATIONS DE VALORISATION IN SITU

Les usagers sont particulièrement friands de valorisations sur des thèmes très pratiques ou de sélections de fictions. Les sélections autour de colloques ne fonctionnent pas forcément très bien (1 emprunt sur 25 pour la sélection autour du colloque sur la protection juridique

du végétal, 2 sur 17 pour le colloque autour du tourisme équestre), car elles ne sont pas forcément proches des préoccupations des étudiants. A contrario, certains thèmes sont très porteurs : les thèmes pratiques, par exemple, comme la sélection sur la préparation des examens (31 emprunts sur 40 livres), ou celle sur les mémoires (16 emprunts sur 40).

La sélection « Été Noir » sur les livrels proposée l'an dernier a très bien fonctionné, puisque tous les livrels ont été empruntés. Ce type de supports n'est pas suffisamment mis en avant de manière « physique » dans la bibliothèque, les machines étant seulement disponibles à l'accueil sur demande. Une opération de valorisation telle que celle-ci a permis de se rendre compte de l'intérêt réel des usagers pour ce type de supports, même s'il ne s'agit pas des derniers modèles sur le marché. Cette piste de valorisation est donc à creuser : comment faire les liens entre les collections numériques et physiques, comment valoriser des acquisitions électroniques dans l'espace physique de la bibliothèque ?

## Valoriser en ligne collections et services

### 13.1 VIDÉOS BUAPROD

#### Dans ma poche

« Dans ma poche » est une série de vidéos réalisées par la BUA mettant en scène :

- un lecteur/lectrice
- dans des lieux variés
- un livre de poche à la main
- qui raconte sur une trame commune un livre qu'il a aimé en quelques minutes.

Chaque vidéo est mise en ligne selon une programmation régulière : 8 billets par an, le dernier lundi de chaque mois.

A chaque mise en ligne, 6 exemplaires du titre sont offerts aux étudiants qui en font la demande via les deux pages Facebook des BU Belle Beille et Saint Serge.

Decître, le libraire titulaire du marché livres français, nous a offert 6 exemplaires de chaque titre, n'hésitant pas à réassortir les titres ayant eu le plus de succès. Ce partenariat avec Decître permet d'offrir des lectures "plaisir" sans entrer en concurrence avec les acquisitions classiques de livres en prêt. Les étudiants sont invités à passer prendre leur cadeau au bureau d'accueil de leur BU habituelle. Tous les livres ont été à ce jour donnés à 50 étudiants différents.

Les 8 vidéos ont été affichées autour de 5000 fois sur le site de la BU entre septembre 2011 et juin 2012, soit une moyenne de 600 vues par vidéo. Sur Facebook, un billet vu 550 fois sur le site web de la BU a "atteint 880 personnes" (selon la terminologie facebookienne en vigueur ce trimestre) sur la seule page de la BU St Serge, la vidéo associée déposée sur Youtube ayant été vue 56 fois. La réception est donc positive, quoiqu'il ne soit donc pas facile d'en mesurer l'ampleur réelle. Nous n'avons pas pour l'instant mis en place de focus group autour de la partie vidéo site web, qui nous permettrait d'avoir des informations plus fines sur la perception par les étudiants de Dans ma poche.

Dans ma poche est certes une opération de communication, à la portée non négligeable. Son intérêt ne se résume pas à cela et est aussi de :

- créer des liens entre la bibliothèque en ligne et la bibliothèque comme lieu
- associer les usagers (quoique trouver des étudiants qui veulent bien parler de leurs lectures ne soit pas facile)
- établir des rendez-vous réguliers
- routiniser la production de contenus numériques à travers des "formats" standards
- faire évoluer les compétences des personnels de la bibliothèque

### Dans la boîte

La collection de tutoriels « Dans la boîte », commencée par des modes d'emploi des bases de données et d'articles les plus utilisées complètent les formations.

### Dans le texte

« Dans le texte » est une autre collection de vidéos, sur le même principe que dans ma poche mais dédiés à demander à des enseignants-chercheurs de l'Université d'Angers de parler d'un des livres qu'ils ont écrit.

Lancée en 2011-2012, la collection a permis de donner la parole à :

Yves Dénéchère	Annick Weil-Barais	Jörg Guido Hülsmann	Arlette Bouloumié
Félicien Lemaire	Thierry Lodé	Frédéric Dubas	Philippe Duhamel

Le décès prématuré de Frédéric Dubas montre en creux l'intérêt patrimonial de cette collection. Au delà de la simple mise en valeur d'un titre en particulier, c'est une vivante illustration de la recherche telle qu'elle se fait, à travers des hommes et des femmes, des visages et des voix, à l'Université d'Angers.

## 13.2 AU FIL DES CANAUX

Une équipe de 28 rédacteurs contribue à la publication chaque semaine de 3 billets d'informations, qui contribuent à animer le site, et mettre en valeur services et collections.

## Valoriser le travail effectué : BU Apro

La notoriété professionnelle de la BUA dans le petit monde des BU françaises a reposé depuis 2005 sur les blogs professionnels des membres de son équipe de direction.

Ces derniers ont laissé place, en février 2012, à un canal spécifique du site web de la BU destiné à accueillir des compte rendus de projets ou techniques. Cette intégration de la réflexivité dans la pratique professionnelle : faire, faire savoir, tirer le bilan de ses actions préfigure peut-être une nouvelle manière à l'avenir de concevoir le rapport d'activité de la bibliothèque qui se construira ainsi au fil de l'eau.

20 billets ont été publiés à ce jour sur des thèmes variés : making of des vidéos, mise en place du catalogue intégré, changement du circuit d'achats, mise en place d'une FAQ.

## Valoriser La politique culturelle de la BUA

### 14.1 GALERIE 5

Fidèle à son nom et à son principe, la Galerie 5 a accueilli cinq expositions en 2011-2012. Chacune a été accompagnée d'un film tourné par l'association « Les Courant numériques »).

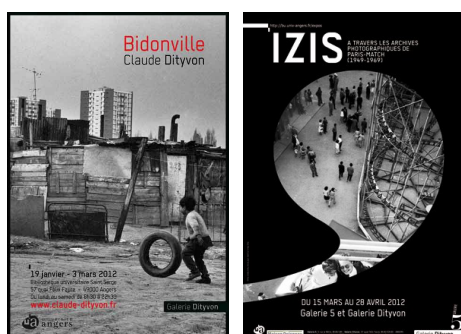
La programmation de cette **quatrième saison** a permis de développer, une fois encore, des partenariats prestigieux, tant en ce qui concerne les institutions partenaires (Fondation Lab'Bel pour Touching the Moon, Maison Doisneau pour l'exposition Izis, dont la seconde partie était présentée Galerie Dityvon) que les artistes invités (M. Camara, exposé à la Tate Galery) sans pour autant se couper des institutions locales (Le Dessin sans dessus dessous expositions de travaux des élèves de l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts d'Angers.)



### 14.2 PROJET DITYVON

#### Galerie Dityvon

La galerie Claude Dityvon, située dans l'atrium central de la BU St Serge a été inaugurée en présence de son parrain Marin Karmitz en janvier 2012. Elle accueillera une programmation de 3 expositions chaque année, consacrées à la photographie, dont une des œuvres de Claude Dityvon conservées par la bibliothèque universitaire. L'ouverture à un projet de création étudiante est à l'étude pour 2013.



\*

### **Site claudedityvon.fr**

Le site dédié à l'oeuvre de Claude Dityvon a été ouvert en janvier 2012

En projet depuis plusieurs années, et financé en 2010-2011 dans le cadre d'un appel à projet de l'université d'un montant de 40 000 €, un site web consacré à l'oeuvre de Claude Dityvon et proposant une photothèque de l'intégralité du travail du photographe à destination des professionnels, a été réalisé et mis en production le 18 janvier 2012.

La réalisation a été confiée à Lucie Philippe, embauchée sous contrat sur cette mission et rattachée à la Bibnum le temps de la mission.

Le site a été réalisé sous Omeka, avec la collaboration de Baptiste Judic (STIC) pour les aspects graphiques et techniques qui ne pouvaient pas être réglés en interne. La maintenance du site reste sous la responsabilité de la Bibnum, mais la stabilité de l'outil réduit les interventions nécessaires.

## Chiffres clés 2008-2011

**Fréquentation Physique 2011 : circa 1 million de visites (+14% par rapport à 2008)**

	2008	2009	2010	2011
<b>Fréquentation Physique Entrées</b>	865 668	816 813	929 021	<b>Circa 1 000 000<sup>1</sup></b>

**Fréquentation Virtuelle en 2011 : 464 992 visites**

	2008 <sup>2</sup>	2009	2010	2011
<b>Visiteurs uniques</b>	34037	176 677	365 650	<b>689 871</b>
<b>Visites</b>	92992	538 658	724 021	<b>464 992</b>
<b>Pages vues</b>	344366	1 713 707	2 593 302	<b>2 342 011</b>

<sup>1</sup> Une panne du système de comptage de Belle Beille à compter de novembre 2011 ne permet pas de connaître la fréquentation de ces deux mois. Une extrapolation des chiffres 2010 permet raisonnablement de penser que la barre du million d'entrée a été atteinte ou près de l'être.

<sup>2</sup> Google analytics à partir de septembre 2008 seulement



**Lecteurs actifs 2011 : 13 318** (au moins une transaction dans l'année) +7 % par rapport à 2008

	2008	2009	2010	2011
Lecteurs inscrits ( av. 2009)	12 635	13 841	10 194	
Lecteurs actifs (ap. 2009)				<b>13 318</b>

	L	M	D	Univ.	Extérieurs	Total	Evol./08
Belle Beille	3101	1848	179	518	1190	6708	+0.46 %
Saint Serge	2176	2794	448	358	641	6420	+7.75 %
Sous-Total	5277	4642	627	876	1831	13128	
Évol. /2008	-4,9 %	+6,4 %	- 18,1 %	= 77,7 %	+ 25 %		
<b>Total</b>		<b>10546</b>		<b>876</b>	<b>1831</b>	<b>13128</b>	+3,9 %

**Circulation 2011 : 230 850 emprunts** (+10 % par rapport à 2008)

	2008	2009	2010	2011
Emprunts	230 850	225 523	237 118	<b>254 924</b>

**Prolongations<sup>3</sup> : 59 891** (+ 10,9 % par rapport à 2008)

	2008	2009	2010	2011
Prolongations	53 969	49 784	56 708	<b>59 891</b>

**Réservations : 2 384** (+16,6 % par rapport à 2008)

	2008	2009	2010	2011
Réservations	2 044	1 914	1 890	<b>2384</b>

**Communications magasin : 7 288** (-15,8 %)

<sup>3</sup> Comptabilisées dans les statistiques d'emprunt

**Prêt entre Bibliothèques (fournisseur) : 1 603 (-24.3 % par rapport à 2008)**

	<b>Belle Beille</b>	<b>Saint Serge</b>
<b>Livres</b>	819	157
<b>Articles</b>	284	343
<b>TOTAL</b>	<b>1103</b>	<b>500</b>

Évolution / 2008

-25 %

-33 %

**Prêt entre Bibliothèques (emprunteur) : 1 838 (+ 14,7 %)**

	<b>Belle Beille</b>	<b>Saint Serge</b>
<b>Livres</b>	592	428
<b>Articles</b>	384	434
<b>TOTAL</b>	<b>976</b>	<b>862</b>

Évolution / 2008

+ 66,5 %

-15 %

## Indicateurs 2011

La cible 2011 correspond au projet d'établissement de 2008

### Nombre d'étudiants formés

2008	2009	2010	<b>2011</b>	<i>Cible 2011</i>
2288	3627	3842	<b>4942</b>	3000

*Chiffre absolu sur l'année civile. (Attention, jusqu'en 2008 : nombre de stagiaires)*

*Étudiants en L formés / Effectif global<sup>4</sup> niveau L (Attention, jusqu'en 2008 : nombre de stagiaires)*

### Nombre de prêts par étudiant

2008	2009	2010	<b>2011</b>	<i>Cible 2011</i>
13,1	12,8	12,8	<b>13</b>	13

*Nombre de prêt / Nombre d'étudiants hors Cholet Saumur*

### Nombre d'articles téléchargés

2008	2009	2010	<b>2011</b>	<i>Cible 2011</i>
372 136	nc	<i>935 000*</i>	<b>950 000</b>	400 000

*Chiffre absolu sur l'année civile – en italiques données corrigées suite à téléchargements massifs frauduleux*

### Part financière de la documentation électronique

2008	2009	2010	<b>2011</b>	<i>Cible 2011</i>
41,6 %	nc	nc	<b>37 %</b>	50% maxi

*Dépenses doc élec. / dépenses doc. globales SCD*

<sup>4</sup> Hors UCO



## Indicateurs Contrat quadriennal 2008-2011

	<b>2011</b>	<i>Cible 2011</i>
durée maximum hebdo.	<b>84</b>	70

	<b>2011</b>	<i>Cible 2011</i>
Nombre de doc. acquis	<b>13 273</b>	13000
Nombre de doc. traités	<b>13 273</b>	13000

	<b>2011</b>	<i>Cible 2011</i>
part des dépenses documentaires	<b>69%</b>	69%